Eje Temático:

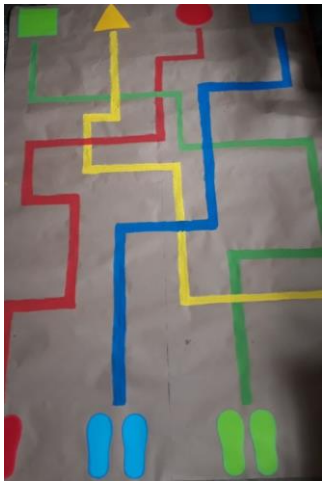
EJE: RELACIONES LÓGICO-MATEMÁTICOS (clasificación, categorización, asociación, correspondencia, secuenciación, orden, resolución de problemas, concentración, atención, cooperación y trabajo en equipo)

Temática:

JUEGOS LOGICOS

Ambientación:

Dispondremos del espacio de clases para generar un espacio motivador que despierte la curiosidad, pensamiento crítico y abstracto por medio de dibujos como laberintos, correspondencia uno a uno de objetos; así como se dispondrá del material que será utilizado, en esta ocasión la serie de juegos que se exploraran durante este mes como: jenga, rompecabezas, arma todo, fichas de lego, objetos por tamaños, entre otros, que permitirán el fortalecimiento y apoyo a las relaciones Logico- matemáticas que queremos lograr establecer.





Fundación Social Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES 2024

ÁREA: COGNITIVA
EJE PEDAGÓGICO: *"PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia*
NOMBRE DEL PROYECTO: *"BOB CONSTRUCTOR Y SPUD"*
DOCENTE: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 1 AL 4 DE OCTUBRE

DÍA 3	NIVEL	EJE / PROCESO	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
RITUAL DE BIENVENIDA: Iniciaremos el día realizando una pequeña caminata por el salón. En donde se le pedirá a los niños que imiten diferentes animales: saltarán como conejos cuando diga 'conejo', caminarán despacio como elefantes, y aletearán como pájaros. Esta actividad fomentará la diversión, la creatividad y la motricidad.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Se iniciara con la organización de los objetos personales en los espacios determinados, mientras nos acompañamos con rondas infantiles; preparándonos para el espacio de alimentación.				
Martes 1	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVE*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación según color y forma** **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Fomentar el desarrollo de habilidades cognitivas y lógico-matemáticas en los niños a través de la observación, identificación y clasificación de objetos por color.	**"tesoro tesorito"** Comenzaremos la actividad escondiendo objetos de diferentes colores como aros, pelotas, pompones, entre otros alrededor del aula o el área de juego. Luego, explicaremos a los niños que hoy realizarán una emocionante búsqueda del tesoro. Les mostraremos las canastas o cajas en las que clasificarán los objetos, asegurándonos de que comprendan los colores correspondientes a cada canasta (10 minutos). A continuación, pediremos a los niños que inicien la búsqueda de los objetos escondidos y que los clasifiquen en las canastas según su color. Para hacer la actividad más divertida y dinámica, pondremos música y los animaremos a encontrar todos los objetos antes de que la música se detenga. Esto no solo fomentará la emoción, sino que también ayudará a mantener su atención y motivación durante la búsqueda (25 minutos) Para concluir, revisaremos las canastas con los niños para asegurarnos de que los objetos están correctamente clasificados por color. Organizaremos juntos los objetos utilizados durante la experiencia (10 minutos).
	MATERIALES: bloques, pelotas y canastas o cajas.			

	II BLOQUE PEDAGÓGICO PJB **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Juegos matemáticos (Concentración e identificación)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Identificar y reconocer animales por medio del juego potenciando sus conceptos previos.	**"Concéntrate y gana"** Se iniciará la experiencia con el video https://www.youtube.com/watch?v=64msXB6DNTc en el que los niños interactuarán con los animales, reconociéndolos y estableciendo una conexión con su entorno identificando diferencias y similitudes entre ellos (5 minutos). Luego, organizaremos el espacio para jugar con una Jenga de animales. Siguiendo las indicaciones de la docente o los dados, los niños deberán reconocer los animales correspondientes y sacarlos de la torre; fortaleciendo su concentración y discriminación de objetos. Esta actividad está diseñada para reforzar los conceptos previos y disfrutar del proceso (30 minutos). Finalizaremos conversando sobre nuestros animales favoritos y los animales que observamos durante el juego (10 minutos).
	MATERIALES: Jenga de animales.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PJA **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Juegos matemáticos (Concentración e identificación)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Identificar y reconocer animales por medio del juego potenciando sus conceptos previos.	**"Concéntrate y gana"** Se iniciará la experiencia con el video https://www.youtube.com/watch?v=64msXB6DNTc en el que los niños interactuarán con los animales, reconociéndolos y estableciendo una conexión con su entorno identificando diferencias y similitudes entre ellos (5 minutos). Luego, organizaremos el espacio para jugar con una Jenga de animales. Siguiendo las indicaciones de la docente o los dados, los niños deberán reconocer los animales correspondientes y sacarlos de la torre; fortaleciendo su concentración y discriminación de objetos. Esta actividad está diseñada para reforzar los conceptos previos y disfrutar del proceso (30 minutos). Finalizaremos conversando sobre nuestros animales favoritos y los animales que observamos durante el juego (10 minutos).
	MATERIALES: Jenga de animales.			

	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PJB **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Ordena los animales "** Iniciaremos la actividad con una serie de ejercicios orofaciales, recordando el gusanito y la señora lengua, acompañados del siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=LDO6P2CdvY4 (5 minutos). Luego, basándonos en actividades previas en la construcción de rompecabezas e identificación de diferencias y similitudes en los animales, continuaremos con la construcción de rompecabezas en equipo, con la temática "Bob resuelve problemas". Utilizaremos cascos de construcción para armar rompecabezas de animales, teniendo en cuenta su orden, forma y color (35 minutos). Finalizaremos la actividad organizando los rompecabezas y los cascos utilizados durante la experiencia (5 minutos).
	MATERIALES: Rompecabezas de animales.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: En este espacio se recordara la importancia del aseo personal lavando manos, caritas, dientes y participando en la práctica de los mismos luego de terminar las experiencias del día; acompañaremos la rutina del sueño con canciones de relajación.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Iniciaremos un juego de adiós en el que los niños podrán elegir un movimiento que les guste, como saltar, girar o aplaudir. Cada niño tendrá la oportunidad de mostrar su movimiento mientras todos lo imitan. Esta actividad fomentará la diversión y la interacción antes de despedirse.				

DÍA 4	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: Mostraremos algunas tarjetas de colores brillantes a los niños. Se les pedirá que nombren el color y busquen objetos en el salón que coincidan con ese color. Esta actividad ayudará a desarrollar su vocabulario y su capacidad de observación.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Iniciaremos el día conversando sobre la importancia de las frutas y verduras para nuestro cuerpo, observando un pequeño video sobre este, preparándonos para el desayuno e inicio de las experiencias.				
Miércoles	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVA*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación según color y forma** **ACTIVIDAD RECTORA**	Fomentar el desarrollo de habilidades cognitivas y lógico-matemáticas en los niños a través de la observación, identificación y	**"tesoro tesorito"** Comenzaremos la actividad escondiendo objetos de diferentes colores como aros, pelotas, pompones, entre otros alrededor del aula o el área de juego. Luego, explicaremos a los niños que hoy realizarán una emocionante búsqueda del tesoro. Les mostraremos las canastas o cajas en las que clasificarán los objetos, asegurándonos de que comprendan los colores correspondientes a cada canasta (10 minutos). A continuación, pediremos a los niños que inicien la búsqueda de los objetos escondidos y que los clasifiquen en las canastas según su color. Para hacer la

2		**Exploración del medio**	clasificación de objetos por color.	actividad más divertida y dinámica, pondremos música y los animaremos a encontrar todos los objetos antes de que la música se detenga. Esto no solo fomentará la emoción, sino que también ayudará a mantener su atención y motivación durante la búsqueda (25 minutos) Para concluir, revisaremos las canastas con los niños para asegurarnos de que los objetos están correctamente clasificados por color. Organizaremos juntos los objetos utilizados durante la experiencia (10 minutos).
	MATERIALES: bloques, pelotas y canastas o cajas.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PJC **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Juegos matemáticos (Concentración e identificación)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Identificar y reconocer animales por medio del juego potenciando sus conceptos previos.	**"Concéntrate y gana"** Se iniciará la experiencia con el video https://www.youtube.com/watch?v=64msXB6DNTc en el que los niños interactuarán con los animales, reconociéndolos y estableciendo una conexión con su entorno identificando diferencias y similitudes entre ellos (5 minutos). Luego, organizaremos el espacio para jugar con una Jenga de animales. Siguiendo las indicaciones de la docente o los dados, los niños deberán reconocer los animales correspondientes y sacarlos de la torre; fortaleciendo su concentración y discriminación de objetos. Esta actividad está diseñada para reforzar los conceptos previos y disfrutar del proceso (30 minutos). Finalizaremos conversando sobre nuestros animales favoritos y los animales que observamos durante el juego (10 minutos).
	MATERIALES: Jenga de animales.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PJB **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Discriminación de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Fomentar el reconocimiento y la clasificación de formas, mediante actividades interactivas que estimulen su pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas.	**"El caminito"** Comenzaremos preparando el aula, creando un camino de formas en el suelo usando cintas adhesivas de colores. Colocaremos cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del camino. Explicaremos a los niños que seguirán un camino especial lleno de formas. Les mostraremos cada forma y les pediremos que las repitan en voz alta para familiarizarse con ellas (10 minutos). Encenderemos la música para hacer la actividad más divertida. Pediremos a los niños que sigan el camino, pisando solo en las formas que coincidan con la cartulina que la docente mostrara. Por ejemplo, si se muestra una cartulina con un círculo, deben pisar solo los círculos. Variamos las formas que mostramos para mantener la actividad dinámica y desafiante, asegurándonos de que los niños presten atención y se diviertan (30 minutos).

<table>
<tr><td rowspan="4"></td><td></td><td></td><td></td><td> 
</td><td>Para concluir, felicitaremos a los niños por seguir el camino correctamente y revisaremos juntos las formas en el camino, preguntándoles quién puede mostrar un círculo o una estrella (5 minutos).</td></tr>
<tr><td colspan="5">MATERIALES: Cartulinas, marcadores, cinta.</td></tr>
<tr><td>IV BLOQUE PEDAGÓGICO PJC

PROYECTO DE AULA</td><td>EJE
Razonamiento abstracto
PROCESO
Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)
ACTIVIDAD RECTORA
Juego</td><td>Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.</td><td colspan="2">“Ordena los animales ”
Iniciaremos la actividad con una serie de ejercicios orofaciales, recordando el gusanito y la señora lengua, acompañados del siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=LDO6P2CdvY4 (5 minutos).

Luego, basándonos en actividades previas en la construcción de rompecabezas e identificación de diferencias y similitudes en los animales, continuaremos con la construcción de rompecabezas en equipo, con la temática “Bob resuelve problemas”. Utilizaremos cascos de construcción para armar rompecabezas de animales, teniendo en cuenta su orden, forma y color (35 minutos).

Finalizaremos la actividad organizando los rompecabezas y los cascos utilizados durante la experiencia (5 minutos).</td></tr>
<tr><td colspan="5">MATERIALES: Rompecabezas de animales.</td></tr>
<tr><td colspan="6">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: En este día se resaltara la importancia de la hora del sueño para recuperar las energías luego de la realización de actividades y todos los procesos que se realizan antes de la rutina como el lavarnos las manos, cepillar los dientes y lavar la carita.</td></tr>
</table>

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Cantaremos una canción de despedida junto a los niños. https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8 se les invitara a seguir los movimientos y las palabras. Esta actividad les ayudará a relajarse y a asociar la despedida con algo positivo y alegre.

DÍA 5	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: Formaremos un círculo con los niños y se les animara a compartir algo especial sobre sí mismos, como su juguete favorito o un animal que les guste. Esta actividad promoverá la comunicación, la escucha activa y fortalecerá los lazos entre ellos.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Luego de la bienvenida resaltaremos lo importante que es usar los cubiertos para el consumo de los alimentos, colocándolo en prácticas a la hora de tomar el desayuno evitando la contaminación de los alimentos.				
Jueves 3	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVB*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación según color y forma** **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Fomentar el desarrollo de habilidades cognitivas y lógico-matemáticas en los niños a través de la observación, identificación y clasificación de objetos por color.	**"tesoro tesorito"** Comenzaremos la actividad escondiendo objetos de diferentes colores como aros, pelotas, pompones, entre otros alrededor del aula o el área de juego. Luego, explicaremos a los niños que hoy realizarán una emocionante búsqueda del tesoro. Les mostraremos las canastas o cajas en las que clasificarán los objetos, asegurándonos de que comprendan los colores correspondientes a cada canasta (10 minutos). A continuación, pediremos a los niños que inicien la búsqueda de los objetos escondidos y que los clasifiquen en las canastas según su color. Para hacer la actividad más divertida y dinámica, pondremos música y los animaremos a encontrar todos los objetos antes de que la música se detenga. Esto no solo fomentará la emoción, sino que también ayudará a mantener su atención y motivación durante la búsqueda (25 minutos) Para concluir, revisaremos las canastas con los niños para asegurarnos de que los objetos están correctamente clasificados por color. Organizaremos juntos los objetos utilizados durante la experiencia (10 minutos).
	MATERIALES: bloques, pelotas y canastas o cajas.			

	II BLOQUE PEDAGÓGICO PVB **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Reconocimiento de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Fomentar el reconocimiento y la clasificación de formas, mediante actividades interactivas que estimulen su pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas.	**"El caminito"** Comenzaremos preparando el aula, creando un camino de formas en el suelo usando cintas adhesivas de colores. Colocaremos cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del camino. Explicaremos a los niños que seguirán un camino especial lleno de formas. Les mostraremos cada forma y les pediremos que las repitan en voz alta para familiarizarse con ellas (10 minutos). Encenderemos la música para hacer la actividad más divertida. Pediremos a los niños que sigan el camino, pisando solo en las formas que coincidan con la cartulina que la docente mostrara. Por ejemplo, si se muestra una cartulina con un círculo, deben pisar solo los círculos. Variamos las formas que mostramos para mantener la actividad dinámica y desafiante, asegurándonos de que los niños presten atención y se diviertan (30 minutos). Para concluir, felicitaremos a los niños por seguir el camino correctamente y revisaremos juntos las formas en el camino, preguntándoles quién puede mostrar un círculo o una estrella (5 minutos).
	MATERIALES: Cartulinas, marcadores, cinta.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PJD **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Juegos matemáticos (Concentración e identificación)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Identificar y reconocer animales por medio del juego potenciando sus conceptos previos.	**"Concéntrate y gana"** Se iniciará la experiencia con el video https://www.youtube.com/watch?v=64msXB6DNTc en el que los niños interactuarán con los animales, reconociéndolos y estableciendo una conexión con su entorno identificando diferencias y similitudes entre ellos (5 minutos). Luego, organizaremos el espacio para jugar con una Jenga de animales. Siguiendo las indicaciones de la docente o los dados, los niños deberán reconocer los animales correspondientes y sacarlos de la torre; fortaleciendo su concentración y discriminación de objetos. Esta actividad está diseñada para reforzar los conceptos previos y disfrutar del proceso (30 minutos). Finalizaremos conversando sobre nuestros animales favoritos y los animales que observamos durante el juego (10 minutos).
	MATERIALES: Jenga de animales.			

	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PJB **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Fomentar el desarrollo de habilidades cognitivas y lógico-matemáticas en los niños a través de la observación, identificación y clasificación de objetos por color.	**"Búsqueda del tesoro"** Comenzaremos la actividad escondiendo objetos de diferentes colores como pelotas, pompones, figuras, objetos grandes y pequeños, alrededor del aula o el área de juego. Luego, explicaremos a los niños que hoy realizarán una emocionante búsqueda del tesoro. Les mostraremos las canastas o cajas en las que clasificarán los objetos, asegurándonos de que comprendan los colores correspondientes a cada canasta (5 minutos). A continuación, pediremos a los niños que inicien la búsqueda de los objetos escondidos y que los clasifiquen en las canastas según su color. Para hacer la actividad más divertida y dinámica, pondremos música y los animaremos a encontrar todos los objetos antes de que la música se detenga. Para aumentar la complejidad, podemos introducir desafíos adicionales como encontrar objetos con formas y tamaños específicas, en algún momento de la exploración se les pedirá hacer grupos para buscar colores específicos (30 minutos). Para concluir, revisaremos las canastas con los niños para asegurarnos de que los objetos están correctamente clasificados por color. Haremos preguntas para reforzar el aprendizaje y reconocer sus esfuerzos, corrigiendo los errores de manera positiva y destacando momentos de cooperación y perseverancia. Finalizaremos con una ronda de aplausos o una canción de despedida, recordando lo que aprendieron sobre los colores y el trabajo en equipo (10 minutos).
	MATERIALES: bloques, pelotas y canastas o cajas.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Se hará en esta ocasión la promoción de la buena presentación a la hora de salir del jardín, limpiando caritas, peinando y reconociendo los objetos de cada uno como sus maletas y chaquetas.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Realizaremos una breve actividad de relajación. Pediremos a los niños que se acuesten en el suelo, cierren los ojos y respiren hondo. Se les guiara a imaginar que son diferentes animales mientras inhalan y exhalan, ayudándoles a calmarse y a prepararse para irse a casa."				

MATERIALES	**CANTIDAD**
Cinta enmascarar y tranparente	3
Papel contac	2
Lupas	17

REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

ÁREA: COGNITIVA
EJE PEDAGÓGICO: *"PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia*

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

NOMBRE DEL PROYECTO: *"BOB CONSTRUCTOR Y SPUD"*
DOCENTE: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 01 AL 03 DE OCTUBRE 2024

MARTES 01 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños realizaron la actividad comenzando con una pequeña caminata por el salón, durante la cual se les pidió que imitaran diferentes animales: saltaron como conejos cuando escucharon la palabra "conejo", caminaron despacio imitando el paso de los elefantes, y aletearon como pájaros. Esta dinámica fomentó la diversión, la creatividad y el desarrollo de su motricidad, permitiéndoles moverse y expresarse de manera lúdica mientras seguían las indicaciones dadas.
BLOQUE I **PVE**	**"tesoro tesorito"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación según color y forma** **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Los niños realizaron una emocionante búsqueda del tesoro en el aula o área de juego, donde previamente se habían escondido objetos de diferentes colores, como aros, pelotas y pompones. Se les explicó que debían buscar y clasificar estos objetos en canastas o cajas según su color correspondiente. Con música de fondo para hacer la actividad más divertida y dinámica, los niños buscaron los objetos escondidos y los clasificaron en las canastas, trabajando con entusiasmo para encontrar todos los objetos antes de que la música se detuviera. Finalmente, revisaron juntos las canastas para asegurarse de que los objetos estuvieran correctamente clasificados y organizaron el material utilizado, fomentando así la colaboración y el aprendizaje sobre los colores. Sofía e Imar realizaron una emocionante búsqueda del tesoro en el aula, donde buscaron y clasificaron objetos de diferentes colores, como aros, pelotas y pompones, en canastas correspondientes. Con música de fondo para añadir diversión, ambos se movieron con entusiasmo por el espacio, encontrando y organizando los objetos según su color, disfrutando del juego mientras aprendían a trabajar en equipo y mejorar su discriminación de colores. ***Reflexión: La búsqueda del tesoro de colores fue una actividad divertida y educativa que combinó juego y aprendizaje. Los niños desarrollaron habilidades de atención, discriminación de colores y trabajo en equipo mientras buscaban y clasificaban los objetos. La música añadió diversión, manteniendo su motivación y demostrando que el aprendizaje puede ser entretenido y efectivo.***

BLOQUE II **PJB**	**"Concéntrate y gana"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Juegos matemáticos (Concentración e identificación)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad viendo un video interactivo de YouTube sobre animales, donde reconocieron y conectaron con diferentes especies, identificando sus diferencias y similitudes. Luego, organizaron el espacio para jugar con una Jenga de animales. Siguiendo las indicaciones de la docente o los dados, los niños identificaron los animales correspondientes y los retiraron de la torre, mejorando su concentración y discriminación de objetos. La experiencia concluyó con una conversación sobre sus animales favoritos y los que observaron durante el juego, reforzando los conceptos aprendidos y disfrutando del proceso. Maximiliano y Franyelis empezaron la actividad viendo un video sobre animales, donde identificaron diferentes especies. Luego, jugaron con la Jenga de animales, sacando piezas de la torre mientras mejoraban su concentración. Al final, compartieron sus animales favoritos y lo que aprendieron, disfrutando del juego y el aprendizaje juntos. ***Reflexión: La actividad combinó aprendizaje y juego, ayudando a los niños a reconocer animales y mejorar su concentración. El video y el juego de Jenga hicieron el aprendizaje entretenido y efectivo, concluyendo con una conversación que reforzó sus conocimientos sobre animales.***
BLOQUE III **PJA**	**"Concéntrate y gana"**	**EJE** **Razonamiento abstracto**	Los niños comenzaron la actividad viendo un video sobre animales, donde interactuaron con las imágenes y aprendieron a reconocer diferentes especies, identificando sus características y estableciendo conexiones con su entorno. Después, organizaron el espacio para jugar con la Jenga de animales, donde, siguiendo las indicaciones de la docente, fueron sacando los animales de la torre, lo que les ayudó a concentrarse y discriminar objetos. Al final, compartieron sus animales favoritos y lo que aprendieron durante el juego, disfrutando de la experiencia y reforzando su aprendizaje de manera divertida.

		PROCESO **Juegos matemáticos (Concentración e identificación)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Salomé y Sara realizaron la actividad viendo un video sobre animales, donde aprendieron a reconocer diferentes especies. Luego, jugaron con la Jenga de animales, siguiendo las instrucciones de la docente para sacar piezas de la torre, lo que mejoró su concentración. Al final, compartieron sus animales favoritos y lo que aprendieron, disfrutando del proceso. ***Reflexión: La actividad fue una excelente manera de combinar el aprendizaje con el juego, permitiendo a los niños reconocer diferentes animales y sus características de manera interactiva. Al participar en el juego de Jenga, mejoraron su capacidad de concentración y discriminación de objetos. Al final, al compartir sus animales favoritos, reforzaron lo aprendido y disfrutaron de una experiencia divertida y educativa.***
BLOQUE IV **PJB**	**"Ordena los animales"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños iniciaron la actividad realizando ejercicios orofaciales, recordando al gusanito y la señora lengua, mientras veían un video divertido que los ayudó a activar sus músculos faciales. Luego, trabajaron en equipo para construir rompecabezas con la temática "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción y enfocándose en el orden, la forma y el color de los animales. Al final, organizaron los rompecabezas y los cascos que utilizaron, disfrutando del proceso de aprendizaje y colaboración.
			Dominic y Danna llevaron a cabo la actividad comenzando con ejercicios orofaciales, recordando al gusanito y la señora lengua, mientras veían un video que los ayudó a activarse. Luego, se unieron a sus compañeros para construir rompecabezas con la temática "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción y enfocándose en el orden, la forma y el color de los animales. ***Reflexión: La actividad combinó aprendizaje y diversión, permitiendo a los niños ejercitar sus músculos orofaciales mientras reforzaban habilidades como el trabajo en equipo y la identificación de formas y colores al armar los rompecabezas. El uso de cascos de construcción añadió un elemento lúdico, haciendo la experiencia más atractiva y demostrando que aprender puede ser tanto educativo como entretenido.***

PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños realizaron un juego de adiós eligiendo un movimiento que les gustara, como saltar, girar o aplaudir, y cada uno tuvo la oportunidad de mostrar su movimiento al grupo. Mientras uno hacía su elección, los demás lo imitaban, lo que generaba risas y un ambiente de diversión e interacción. Esta actividad no solo les permitió expresarse creativamente, sino que también creó un momento alegre y memorable antes de despedirse.

MIERCOLES 02 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños observaron tarjetas de colores brillantes y fueron invitados a nombrar cada color, lo que fomentó su vocabulario. Luego, se les pidió que buscaran objetos en el salón que coincidieran con esos colores, lo cual mejoró su capacidad de observación y les permitió relacionar los colores con objetos cotidianos, reforzando así el aprendizaje de manera práctica y divertida.
BLOQUE I **PVA**	**"tesoro tesorito**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación según color y forma** **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Los niños comenzaron buscando objetos de diferentes colores como aros, pelotas y pompones, que estaban escondidos alrededor del aula o el área de juego. Se les explicó que participarían en una emocionante búsqueda del tesoro, y se les mostraron las canastas en las que debían clasificar los objetos según su color. Con música de fondo para hacer la experiencia más divertida y dinámica, los niños buscaron los objetos escondidos y los clasificaron correctamente en las canastas correspondientes antes de que la música se detuviera. Al finalizar, revisaron juntos las canastas para asegurarse de que los objetos estaban bien clasificados y organizaron los materiales utilizados durante la actividad. Eithan y Valeri exploraron el aula buscando objetos de diferentes colores, motivados por la música de fondo. Encontraron y clasificaron rápidamente los objetos en las canastas correspondientes. Al final, revisaron y organizaron los materiales juntos, mostrando satisfacción por completar la tarea con éxito. ***Reflexión:*** Esta ***actividad fomenta habilidades cognitivas y motoras en los niños al buscar y clasificar objetos por color, mejorando su observación y comprensión. La música añade diversión***

			y mantiene su motivación. La revisión conjunta refuerza el aprendizaje y el sentido de logro, contribuyendo al desarrollo integral de los niños.
BLOQUE II **PVE**			**SIMULACRO DISTRITAL DE EVACUACIÓN**
			SIMULACRO DISTRITAL DE EVACUACIÓN
BLOQUE III **PJB**	**"El caminito"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Discriminación de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron siguiendo un camino de formas en el suelo, creado con cintas adhesivas de colores. A lo largo del camino, encontraron cartulinas con diferentes formas como círculos, corazones y estrellas. La docente les mostró cada forma y les pidió que las repitieran en voz alta para familiarizarse con ellas. Con música de fondo para hacerlo más divertido, los niños siguieron el camino, pisando solo las formas que coincidían con la cartulina que la docente mostraba. La variación de formas mantuvo la actividad dinámica y desafiante. Al finalizar, la docente felicitó a los niños por su atención y les pidió que identificaran las formas en el camino, reforzando su aprendizaje de manera divertida.
			Dereck e Isabella siguieron el camino de formas, pisando solo las que coincidían con las cartulinas que la docente mostraba. La música los mantuvo motivados y atentos. Al final, fueron felicitados por su buen desempeño y participaron activamente en la revisión de las formas. ***Reflexión:*** Esta ***actividad combina aprendizaje y ejercicio, mejorando la cognición y la coordinación motora de los niños. La música mantiene su motivación, mientras que seguir instrucciones fomenta la atención. La interacción con la docente y la dinámica participativa refuerzan conceptos básicos de forma divertida y efectiva.***

BLOQUE IV **PJC**	**"Ordena los animales"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad realizando ejercicios orofaciales mientras recordaban el gusanito y la señora lengua, lo que les ayudó a calentar su boca de forma divertida. Luego, se dividieron en equipos para trabajar en la construcción de rompecabezas de animales, utilizando cascos de construcción como parte de la temática "Bob resuelve problemas". Mientras armaban los rompecabezas, se concentraron en el orden, la forma y el color de las piezas, promoviendo la colaboración y el aprendizaje en grupo. Al finalizar, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados, reflexionando sobre su experiencia. Alex y Mariana comenzaron la actividad con ejercicios orofaciales, disfrutando de la dinámica. Luego, trabajaron en equipo para construir rompecabezas de animales, usando cascos de construcción para añadir diversión. Se concentraron en encajar las piezas por orden, forma y color, y al final, organizaron los rompecabezas y los cascos, satisfechos con su colaboración y logro. ***Reflexión: La actividad resalta la importancia del aprendizaje lúdico en el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas. Los ejercicios orofaciales fomentan la motricidad, mientras que la construcción de rompecabezas en equipo mejora la resolución de problemas y la colaboración. Al centrarse en el orden, la forma y el color, los niños estimulan su pensamiento crítico y observación. En conjunto, esta experiencia enriquece su aprendizaje y refuerza la confianza y el sentido de logro al trabajar en grupo.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños participaron en la actividad cantando una canción de despedida, siguiendo los movimientos y las palabras de la melodía. Se les animó a unirse con entusiasmo, lo que les ayudó a relajarse y a disfrutar del momento. Esta experiencia no solo les permitió expresar sus emociones, sino que también les enseñó a asociar las despedidas con algo positivo y alegre, creando un ambiente festivo antes de finalizar la jornada.

JUEVES 03 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños de párvulos D y E se mostraron entusiasmados al ver las tarjetas de colores brillantes que la docente les presentó. Con curiosidad, comenzaron a nombrar cada color en voz alta y, tras la indicación, se lanzaron a explorar el salón en busca de objetos que coincidieran con los colores que veían. Rápidamente, su capacidad de observación se puso en práctica, mientras señalaban y compartían sus hallazgos con sus compañeros, lo que no solo enriqueció su vocabulario, sino que también fomentó la interacción y el trabajo en equipo. Al final, se sintieron orgullosos de su capacidad

			para identificar colores en su entorno, disfrutando de la experiencia de aprender de manera activa y divertida.
BLOQUE I **PVB**	**"Tesoro tesorito"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación según color y forma** **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Los niños comenzaron la actividad con una emocionante búsqueda del tesoro, buscando objetos de diferentes colores que habían sido escondidos alrededor del aula o área de juego. Se les explicó que debían clasificar los objetos encontrados en canastas específicas según su color. Con música de fondo para hacer la búsqueda más divertida y dinámica, los niños se apresuraron a encontrar todos los objetos antes de que la música se detuviera, manteniendo su atención y motivación. Al finalizar la búsqueda, revisaron juntos las canastas para asegurarse de que los objetos estuvieran correctamente clasificados y organizaron los materiales utilizados, colaborando activamente en cada paso del proceso.
			Abigail y Paula participaron con entusiasmo en la búsqueda del tesoro, encontrando y clasificando objetos de diferentes colores en canastas. Con la música de fondo, se mantuvieron motivadas y trabajaron juntas para asegurarse de que cada objeto estuviera en la canasta correcta. Al finalizar, revisaron sus clasificaciones y organizaron los materiales, mostrando cooperación y responsabilidad. ***Reflexión: Esta actividad no solo mejora la clasificación y reconocimiento de colores, sino que también promueve el trabajo en equipo y la coordinación motora. La búsqueda del tesoro con música mantiene a los niños motivados y enfocados, haciendo el aprendizaje divertido. Revisar y organizar juntos fomenta la cooperación y la responsabilidad, demostrando cómo el juego puede integrarse efectivamente con el aprendizaje para el desarrollo integral de los niños.***
BLOQUE II **PVB**	**"El caminito"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO**	Los niños comenzaron la actividad con entusiasmo, siguiendo un camino de formas coloridas en el suelo, creadas con cintas adhesivas. A lo largo del camino, encontraron cartulinas con diversas formas como círculos, corazones y estrellas. La docente les explicó la actividad y les pidió que repitieran en voz alta cada forma para familiarizarse con ellas. Con música de fondo para hacer la experiencia más divertida, los niños siguieron el camino, pisando solo las formas que coincidían con la cartulina mostrada. La variedad de formas mantuvo la actividad dinámica y desafiante, y los niños prestaron atención y se divirtieron. Al finalizar, la docente felicitó a los niños y revisaron juntos las formas en el camino, identificando círculos y estrellas, consolidando lo aprendido.

		Reconocimiento de objetos **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Damián y Liam realizaron la actividad con mucho entusiasmo. Siguieron el camino de formas en el suelo, repitiendo en voz alta cada una mientras la docente las mostraba. Con la música de fondo, se divirtieron pisando solo las formas correctas, prestando mucha atención. Al final, se sintieron orgullosos cuando la docente los felicitó y juntos revisaron y nombraron las formas, consolidando lo aprendido. ***Reflexión: Esta actividad mejora el reconocimiento de formas y la capacidad de seguir instrucciones, manteniendo a los niños motivados con movimiento y música. Fomenta la atención, la cooperación y el refuerzo positivo, haciendo del aprendizaje una experiencia divertida e integral.***
BLOQUE III **PJD**	**"Concéntrate y gana"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Juegos matemáticos (Concentración e identificación)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad viendo un video interactivo sobre animales, donde identificaron diferentes especies y establecieron conexiones con su entorno. Luego, jugaron con una Jenga de animales, siguiendo las indicaciones de la docente o los dados para reconocer y sacar los animales correctos de la torre, lo que fortaleció su concentración y discriminación de objetos. Para finalizar, conversaron sobre sus animales favoritos y los que observaron durante el juego, compartiendo sus experiencias y aprendizajes. Luciana y María José comenzaron la actividad viendo un video sobre animales, donde identificaron diferentes especies. Luego, jugaron con la Jenga de animales, siguiendo las indicaciones de la docente y sacando los animales de la torre con gran concentración. Al final, compartieron sus animales favoritos y discutieron sobre los que habían observado, enriqueciendo su aprendizaje y fomentando la comunicación. ***Reflexión: Esta actividad combina aprendizaje visual y juego, ayudando a los niños a desarrollar habilidades de observación y clasificación al interactuar con animales. La conexión entre el video y el juego de Jenga refuerza su conocimiento sobre las especies y promueve la concentración. La conversación final sobre sus animales favoritos fomenta la comunicación y el intercambio de ideas, haciendo del aprendizaje una experiencia divertida y enriquecedora.***
BLOQUE IV **PJB**	**"Búsqueda del tesoro"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO**	Los niños comenzaron la actividad con entusiasmo, buscando objetos de diferentes colores escondidos en el aula, como pelotas y pompones. Se les explicó que participarían en una búsqueda del tesoro, clasificando los objetos en canastas según su color, mientras la música animaba el ambiente. Se presentaron desafíos adicionales, como encontrar objetos de formas y tamaños específicos, fomentando la cooperación. Al final, revisaron las canastas juntos, asegurándose de que todo estuviera bien clasificado, celebrando sus logros con preguntas, aplausos y una canción de despedida, reforzando su aprendizaje sobre colores y trabajo en equipo.

		Clasificación **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Maximiliano y Emily comenzaron la actividad con entusiasmo, buscando objetos de diferentes colores escondidos en el aula. Se concentraron en clasificar lo que encontraban en las canastas correspondientes, mientras la música sonaba de fondo. Trabajaron en equipo para enfrentar desafíos adicionales, como buscar formas y tamaños específicos. Al final, revisaron juntos las canastas, asegurándose de que todo estuviera bien clasificado y celebrando sus logros con risas y aplausos. ***Reflexión: Esta actividad combina aprendizaje y juego, permitiendo a los niños explorar su entorno mientras desarrollan habilidades de clasificación y cooperación. La búsqueda del tesoro fomenta el reconocimiento de colores y estimula la atención y el trabajo en equipo. Al incluir música y desafíos, se potencia la motivación y el disfrute, haciendo del aprendizaje una experiencia divertida y significativa. Las reflexiones finales refuerzan su comprensión y celebran sus esfuerzos, destacando la importancia del reconocimiento positivo en el desarrollo infantil.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños de párvulos D y E se unieron con alegría para cantar una canción de despedida, siguiendo las melodías y los movimientos que la docente les mostró. Con sonrisas en el rostro, se dejaron llevar por la música, imitando los gestos y repitiendo las palabras, lo que les permitió liberar energía y conectarse de manera lúdica con el momento. Al participar en esta actividad, no solo se sintieron relajados, sino que también asociaron la despedida con una experiencia positiva y alegre, fortaleciendo su vínculo con el grupo y cerrando la jornada con un sentimiento de felicidad y camaradería. Así, la canción se convirtió en un hermoso ritual que marcó el final del día de una manera memorable.

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS

NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS
FECHA: 04 DE OCTUBRE 2024
JORNADA LIBERADA

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Iniciaremos el día saludando a los niños y las niñas, comentándoles que hoy será un día diferente en el que participaremos de todas y cada uno de los espacios en los que participaremos y seremos grandes por cierto tiempo a través del juego.				
	BLOQUE PEDAGÓGICO	EJE:	Reconocer algunas profesiones por medio	**DIA DE PROFESIONES**

VIERNES 04 DE OCTUBRE	***PARVULOS Y PRE JARDIN***	PERSONAL SOCIAL PROCESO: RELACIONES PERSONALES Y JUEGO DE ROLES ACTIVIDAD RECTORA: EXPLORACIÓN DEL MEDIO Y JUEGO	del juego de roles para fortalecer e inspeccionar sobre las actividades que desarrollan sus padres diariamente.	Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre los tapetes, allí nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, después de ello cada uno de los niños y las niñas pasara frente a sus pares a mostrar de que profesión se encuentra vestido (previamente se le solicito apoyo para este ejercicio y puedan llegar este día vestidos de alguna profesión) y allí se les permitía que comenten lo que desean o conoce de este, se les ira realizando algunas preguntas como ¿De que profesión está vestido, que hace tu personaje, donde trabaja tu personaje, que elementos utiliza en sus acciones?, entre otros, a medida que pasen iremos realizando una sesión de fotos. Actividad central: Luego por pisos se construirán diferentes espacios de exploración frente a algunas profesiones (Cocineros, doctores, conductores, constructores o arquitectos) en el que la docente de ese espacio estará vestida acorde a la situación y utilizaran los elementos respectivos generando un espacio de diversión y aprendizaje en el que irán rotando por estos, exploraran y jugaran pero antes de permitirles que exploren en el espacio realizaremos un pequeño dialogo sobre lo que hay en este lugar, que hace esa profesión y que elementos utilizan en su desarrollo relacionándolos con los niños y las niñas que están vestidos hoy así o tal vez que sus familiares desarrollen esta profesión.. Cocineros: En este espacio se utilizará elementos del juego de cocina, frutas y verduras. (Salón de pv a- b y pj b-c) Doctores: En este espacio se utilizarán elementos de doctores, los bebes quienes serán los pacientes. (Pv c y pj a) Constructores: En este espacio se utilizarán las herramientas, las fichas de encaje y las fichas de madera. (Pv d- e y Pjd) Irán rotando los niños y las niñas por estos tres espacios con el fin de explorar en cada uno de estos. Cierre: Para finalizar el día la docente les entregara una pequeña insignia de alguna de las profesiones desarrolladas en el transcurso de la jornada felicitándolos por la participación.
	RECURSOS: Recursos humanos, juego de cocinas, fichas de encaje, herramientas, bebes, fichas de madera, elementos de doctores.			

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA: Para finalizar el día se realizará un dialogo en el que se le preguntará a cada uno de los niños y las niñas y comentará como la pasaron y que fue lo que les gusto de este ejercicio.

BITÁCORA JORNADA LIBERADA
VIERNES 04 DE OCTUBRE DE 2024

ASISTENTES: *niños y niñas del jardín infantil sembrando camino, nivel de párvulos y prejardín*
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DÍA DE PROFESIONES

FECHA	DESCRIPCIÓN
O **C** **T** **U** **B**	**“DÍA DE PROFESIONES”** En el Día de las Profesiones, los niños vinieron disfrazados de sus profesiones soñadas al jardín. Iniciamos la jornada con una presentación individual, donde cada niño compartió su nombre, profesión elegida y por qué la deseaban. También explicaron las funciones y aspectos interesantes de cada profesión. Después de este momento de diálogo y socialización, comenzamos a rotar por los diferentes espacios preparados por las profesoras. Cada espacio

R **E** **04**	ofrecía una experiencia de juego y aprendizaje en versión sobre profesiones como: - Cocineros: juguetes de frutas, vegetales, cocinas, platos, puchas y estufas. - Doctores: utensilios médicos, jeringas y equipo de simulación. - Constructores: bloques, martillos, destornilladores y elementos de juguete. - Músicos: instrumentos de percusión, viento y canto. Las docentes, vestidas acorde a cada profesión, ambientaron cada salón para crear un entorno inmersivo. Los niños exploraron, jugaron y se convirtieron en profesionales por un día. En cada espacio, los niños demostraron creatividad, imaginación y destrezas adquiridas. Crearon estructuras innovadoras en construcción, formaron un grupo musical en el espacio de música y se divirtieron explorando instrumentos. Para cerrar, las docentes entregaron insignes a los niños por destacarse en cada espacio, reconociendo su esfuerzo y entusiasmo. Esta actividad fomentó:

	- La exploración de profesiones y carreras. - El desarrollo de habilidades sociales y de comunicación. - La creatividad y la imaginación. - La autoestima y la confianza en sí mismos. El Día de las Profesiones fue una experiencia enriquecedora y divertida para los niños, que les permitió descubrir nuevas pasiones y fortalecer sus sueños.







CAMON 30S Pro •







)N 30S Pro •



0S Pro •


















JARDÍN LINFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS 2024

ÁREA: COGNITIVA
EJE PEDAGÓGICO: *"PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia*
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: *"BOB CONSTRUCTOR Y SPUD"*
P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 7 AL 11 DE OCTUBRE
DESARROLLO A FORTALECER:
Fomentar el desarrollo de las habilidades lógico-matemáticas a través de juegos lógicos y actividades lúdicas que promuevan la clasificación, categorización, asociación, correspondencia, secuenciación, orden, resolución de problemas, concentración, atención, cooperación y trabajo en equipo, en un entorno motivador y significativa que despierte su curiosidad y pensamiento crítico.

DÍA 1	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Los niños de PVD y PVE comenzarán la semana explorando colores. Se reunirán en un círculo y escucharán una canción alegre sobre los colores. Luego, cada niño recibirá tarjetas de colores y juntos identificarán los diferentes colores en el salón de clases, señalando objetos y diciendo sus nombres en voz alta. Para finalizar, jugarán un juego de correspondencia donde unirán las tarjetas de colores con objetos reales del mismo color.				
Ritual de aseo personal, alimentación: en este espacio con los niños realizaremos una búsqueda de colores en los alimentos del desayudo en donde estaremos atentos a buscar alimentos amarillos y blancos, cuando terminemos de comer, hablaremos de su sabor y aportes a nuestro cuerpo.				
Lunes 7	***II BLOQUE PEDAGÓGICO PVC*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Reconocimiento de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Fomentar el reconocimiento y la clasificación de formas, mediante actividades interactivas que estimulen su pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas.	**"Caminando y descubriendo"** Primero, prepararemos el aula haciendo un camino de formas en el suelo con cintas de colores. Pondremos cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del camino. Les diremos a los niños que seguirán un camino especial lleno de formas. Les mostraremos cada forma y les pediremos que las repitan en voz alta para que las conozcan bien (10 minutos). Luego, pondremos música para hacer la actividad más divertida. Les pediremos a los niños que sigan el camino, pisando solo en las formas que coincidan con la cartulina que la maestra mostrará. Por ejemplo, si mostramos una cartulina con un círculo, deberán pisar solo los círculos. Iremos cambiando las formas que mostramos para que la actividad sea dinámica y mantenga la atención de los niños (30 minutos).

				Para terminar, felicitaremos a los niños por seguir el camino correctamente y revisaremos juntos las formas en el camino, preguntándoles quién puede mostrar un círculo o una estrella (5 minutos).
	MATERIALES: Cartulinas, marcadores, cinta, papel contac.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PJD **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Ordena los animales "** Iniciaremos la actividad con una serie de ejercicios orofaciales, recordando el gusanito y la señora lengua, acompañados del siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=LDO6P2CdvY4 (5 minutos). Luego, basándonos en actividades previas en la construcción de rompecabezas e identificación de diferencias y similitudes en los animales, continuaremos con la construcción de rompecabezas en equipo, con la temática "Bob resuelve problemas". Utilizaremos cascos de construcción para armar rompecabezas de animales, teniendo en cuenta su orden, forma y color (35 minutos). Finalizaremos la actividad organizando los rompecabezas y los cascos utilizados durante la experiencia (5 minutos).

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Rompecabezas de animales.</td></tr>
<tr><td></td><td>III

BLOQUE PEDAGÓGICO PJC

PROYECTO DE AULA</td><td>EJE
Relaciones lógico-matemáticos
PROCESO
Discriminación de objetos
ACTIVIDAD RECTORA
Juego</td><td>Fomentar el reconocimiento y la clasificación de formas, mediante actividades interactivas que estimulen su pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas.</td><td>“El caminito”
Comenzaremos preparando el aula, creando un camino de formas en el suelo usando cintas adhesivas de colores. Colocaremos cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del camino. Explicaremos a los niños que seguirán un camino especial lleno de formas. Les mostraremos cada forma y les pediremos que las repitan en voz alta para familiarizarse con ellas (10 minutos).
Encenderemos la música para hacer la actividad más divertida. Pediremos a los niños que sigan el camino, pisando solo en las formas que coincidan con la cartulina que la docente mostrara. Por ejemplo, si se muestra una cartulina con un círculo, deben pisar solo los círculos. Variamos las formas que mostramos para mantener la actividad dinámica y desafiante, asegurándonos de que los niños presten atención y se diviertan (30 minutos).</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="3"></td><td></td><td></td><td></td><td> 
</td><td>Para concluir, felicitaremos a los niños por seguir el camino correctamente y revisaremos juntos las formas en el camino, preguntándoles quién puede mostrar un círculo o una estrella (5 minutos).</td></tr>
<tr><td colspan="5">MATERIALES: Cartulinas, marcadores, cinta.</td></tr>
<tr><td>IV
BLOQUE
PEDAGÓGICO
PJD

PROYECTO DE AULA</td><td>EJE
Relaciones lógico-matemáticos
PROCESO
Discriminación de objetos
ACTIVIDAD RECTORA
Juego</td><td>Fomentar el reconocimiento y la clasificación de formas, mediante actividades interactivas que estimulen su pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas.</td><td colspan="2">“El caminito”
Comenzaremos preparando el aula, creando un camino de formas en el suelo usando cintas adhesivas de colores. Colocaremos cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del camino. Explicaremos a los niños que seguirán un camino especial lleno de formas. Les mostraremos cada forma y les pediremos que las repitan en voz alta para familiarizarse con ellas (10 minutos).
Encenderemos la música para hacer la actividad más divertida. Pediremos a los niños que sigan el camino, pisando solo en las formas que coincidan con la cartulina que la docente mostrara. Por ejemplo, si se muestra una cartulina con un círculo, deben pisar solo los círculos. Variamos las formas que mostramos para mantener la actividad dinámica y desafiante, asegurándonos de que los niños presten atención y se diviertan (30 minutos).</td></tr>
</table>

					Para concluir, felicitaremos a los niños por seguir el camino correctamente y revisaremos juntos las formas en el camino, preguntándoles quién puede mostrar un círculo o una estrella (5 minutos).
	MATERIALES: Cartulinas, marcadores, cinta.				

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Los niños de PVE participaran de un ritual de yoga en donde antes de tomar su siesta se ubicaran en las colchonetas y harán las posiciones de animales del mar apoyados del video https://www.youtube.com/watch?v=LOYxOzMUgAY&t=193s .

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Los niños de PVD y PVE se sentarán en un círculo y participarán en una actividad de reflexión. Cada niño tendrá la oportunidad de compartir una cosa que le gustó de su día. Usarán una pelotita suave que pasarán de uno a otro, y el niño que tenga la pelotita hablará. Esta actividad les ayudará a expresar sus sentimientos y a escuchar a sus compañeros.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**

DÍA 2	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: Los niños de PVD y PVE iniciarán el día con una sesión de ritmos y música. Primero, se sentarán en un círculo y escucharán una canción con ritmos sencillos que podrán seguir con palmas. Luego, se les entregarán pequeños instrumentos como maracas y panderetas para que puedan crear sus propios ritmos. La actividad concluirá con una pequeña presentación donde cada niño mostrará el ritmo que ha creado.				
Ritual de aseo personal, alimentación: en este espacio los niños de PVE lavaran sus manos y carita antes de tomar los alimentos pero para ello la docente les ira dando las indicaciones de como deberán hacerlo interpretándolo como canción para hacer más divertido el ritual de aseo.				
	I	**EJE**	Fomentar el reconocimiento y	**"Caminando y descubriendo"**

Martes 8	***BLOQUE PEDAGÓGICO PVD*** **PROYECTO DE AULA**	**Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Reconocimiento de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	la clasificación de formas, mediante actividades interactivas que estimulen su pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas.	Primero, prepararemos el aula haciendo un camino de formas en el suelo con cintas de colores. Pondremos cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del camino. Les diremos a los niños que seguirán un camino especial lleno de formas. Les mostraremos cada forma y les pediremos que las repitan en voz alta para que las conozcan bien (10 minutos). Luego, pondremos música para hacer la actividad más divertida. Les pediremos a los niños que sigan el camino, pisando solo en las formas que coincidan con la cartulina que la maestra mostrará. Por ejemplo, si mostramos una cartulina con un círculo, deberán pisar solo los círculos. Iremos cambiando las formas que mostramos para que la actividad sea dinámica y mantenga la atención de los niños (30 minutos). Para terminar, felicitaremos a los niños por seguir el camino correctamente y revisaremos juntos las formas en el camino, preguntándoles quién puede mostrar un círculo o una estrella (5 minutos).
	MATERIALES: Cartulinas, marcadores, cinta, papel contac.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PJA **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Ordena los animales "** Iniciaremos la actividad con una serie de ejercicios orofaciales, recordando el gusanito y la señora lengua, acompañados del siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=LDO6P2CdvY4 (5 minutos). Luego, basándonos en actividades previas en la construcción de rompecabezas e identificación de diferencias y similitudes en los animales, continuaremos con la construcción de rompecabezas en equipo, con la temática "Bob resuelve problemas". Utilizaremos cascos de construcción para armar rompecabezas de animales, teniendo en cuenta su orden, forma y color (35 minutos). Finalizaremos la actividad organizando los rompecabezas y los cascos utilizados durante la experiencia (5 minutos).
	MATERIALES: Rompecabezas de animales.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación**	Fomentar el desarrollo de habilidades cognitivas y lógico-	**"Búsqueda del tesoro"** Comenzaremos la actividad escondiendo objetos de diferentes colores como pelotas, pompones, figuras, objetos grandes y pequeños, alrededor del aula o el área de juego. Luego, explicaremos a los niños que hoy realizarán una emocionante búsqueda del tesoro. Les mostraremos las canastas o cajas en las que

	PJD **PROYECTO DE AULA**	**ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	matemáticas en los niños a través de la observación, identificación y clasificación de objetos por color.	clasificarán los objetos, asegurándonos de que comprendan los colores correspondientes a cada canasta (5 minutos). A continuación, pediremos a los niños que inicien la búsqueda de los objetos escondidos y que los clasifiquen en las canastas según su color. Para hacer la actividad más divertida y dinámica, pondremos música y los animaremos a encontrar todos los objetos antes de que la música se detenga. Para aumentar la complejidad, podemos introducir desafíos adicionales como encontrar objetos con formas y tamaños específicas, en algún momento de la exploración se les pedirá hacer grupos para buscar colores específicos (30 minutos). Para concluir, revisaremos las canastas con los niños para asegurarnos de que los objetos están correctamente clasificados por color. Haremos preguntas para reforzar el aprendizaje y reconocer sus esfuerzos, corrigiendo los errores de manera positiva y destacando momentos de cooperación y perseverancia. Finalizaremos con una ronda de aplausos o una canción de despedida, recordando lo que aprendieron sobre los colores y el trabajo en equipo (10 minutos).
	MATERIALES: bloques, pelotas y canastas o cajas.			
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PJA **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Discriminación de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Fomentar el reconocimiento y la clasificación de formas, mediante actividades interactivas que estimulen su pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas.	**"El caminito"** Comenzaremos preparando el aula, creando un camino de formas en el suelo usando cintas adhesivas de colores. Colocaremos cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del camino. Explicaremos a los niños que seguirán un camino especial lleno de formas. Les mostraremos cada forma y les pediremos que las repitan en voz alta para familiarizarse con ellas (10 minutos). Encenderemos la música para hacer la actividad más divertida. Pediremos a los niños que sigan el camino, pisando solo en las formas que coincidan con la cartulina que la docente mostrara. Por ejemplo, si se muestra una cartulina con un círculo, deben pisar solo los círculos. Variamos las formas que mostramos para mantener la actividad dinámica y desafiante, asegurándonos de que los niños presten atención y se diviertan (30 minutos).

					Para concluir, felicitaremos a los niños por seguir el camino correctamente y revisaremos juntos las formas en el camino, preguntándoles quién puede mostrar un círculo o una estrella (5 minutos).
	MATERIALES: Cartulinas, marcadores, cinta.				

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Conversaremos con los niños de PVE cual fue nuestro alimentos favorito de la minuto del día, esto mientras participamos de nuestro aseo personal de limpiar nuestras caritas y peinarnos.

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Los niños de PVD y PVE se reunirán en la alfombra para escuchar un cuento relajante. La maestra leerá un libro ilustrado con voces suaves y pausadas para ayudar a los niños a relajarse y a calmarse antes de irse a casa. Luego, tendrán unos minutos para hablar sobre el cuento y compartir sus partes favoritas.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**

DÍA 3	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: Los niños de PVD y PVE participarán en juegos de imitación. Comenzarán sentados en un círculo y la docente mostrará tarjetas con imágenes de diferentes animales. Cada niño imitará el sonido y los movimientos del animal que le toque. Después, jugarán a "Simón dice" donde imitarán diversas acciones y movimientos, siguiendo las indicaciones de la docente.				
Ritual de aseo personal, alimentación: en este espacio los niños de PVE lavaran sus manos y carita antes de tomar los alimentos pero para ello la docente les ira dando las indicaciones de como deberán hacerlo interpretándolo como canción para hacer más divertido el ritual de aseo.				
	I	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos**	Fomentar el reconocimiento y la	**"Caminando y descubriendo"** Primero, prepararemos el aula haciendo un camino de formas en el suelo con cintas de colores. Pondremos cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones,

Miércoles 9	***BLOQUE PEDAGÓGICO PVE*** **PROYECTO DE AULA**	**PROCESO** **Reconocimiento de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	clasificación de formas, mediante actividades interactivas que estimulen su pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas.	estrellas) a lo largo del camino. Les diremos a los niños que seguirán un camino especial lleno de formas. Les mostraremos cada forma y les pediremos que las repitan en voz alta para que las conozcan bien (10 minutos). Luego, pondremos música para hacer la actividad más divertida. Les pediremos a los niños que sigan el camino, pisando solo en las formas que coincidan con la cartulina que la maestra mostrará. Por ejemplo, si mostramos una cartulina con un círculo, deberán pisar solo los círculos. Iremos cambiando las formas que mostramos para que la actividad sea dinámica y mantenga la atención de los niños (30 minutos). Para terminar, felicitaremos a los niños por seguir el camino correctamente y revisaremos juntos las formas en el camino, preguntándoles quién puede mostrar un círculo o una estrella (5 minutos).
	MATERIALES: Cartulinas, marcadores, cinta, papel contac.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PJB **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Rompecabezas en serie"** Para empezar, haremos una divertida canción con movimientos para activar nuestro cuerpo y despertar nuestra energía. Cantaremos y nos moveremos al ritmo de la canción "El baile de los animales" https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c (5 minutos). Después, trabajaremos juntos en una actividad de "rompecabezas en serie". Usaremos formas y colores para reconocer los animales que aparecen en los rompecabezas. Con ayuda de la docente iremos mencionando lo que allí encontramos (30 minutos). Para terminar, recordaremos el libre de plaza sésamo "Los animales" el cual tendemos en el jardín, permitiendo a los niños reconocer e identificar algunos animales que vimos en los rompecabezas (5 minutos).
	MATERIALES: Rompecabezas en serie.			

	III ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJA*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Fomentar el desarrollo de habilidades cognitivas y lógico-matemáticas en los niños a través de la observación, identificación y clasificación de objetos por color.	**"Búsqueda del tesoro"** Comenzaremos la actividad escondiendo objetos de diferentes colores como pelotas, pompones, figuras, objetos grandes y pequeños, alrededor del aula o el área de juego. Luego, explicaremos a los niños que hoy realizarán una emocionante búsqueda del tesoro. Les mostraremos las canastas o cajas en las que clasificarán los objetos, asegurándonos de que comprendan los colores correspondientes a cada canasta (5 minutos). A continuación, pediremos a los niños que inicien la búsqueda de los objetos escondidos y que los clasifiquen en las canastas según su color. Para hacer la actividad más divertida y dinámica, pondremos música y los animaremos a encontrar todos los objetos antes de que la música se detenga. Para aumentar la complejidad, podemos introducir desafíos adicionales como encontrar objetos con formas y tamaños específicas, en algún momento de la exploración se les pedirá hacer grupos para buscar colores específicos (30 minutos). Para concluir, revisaremos las canastas con los niños para asegurarnos de que los objetos están correctamente clasificados por color. Haremos preguntas para reforzar el aprendizaje y reconocer sus esfuerzos, corrigiendo los errores de manera positiva y destacando momentos de cooperación y perseverancia. Finalizaremos con una ronda de aplausos o una canción de despedida, recordando lo que aprendieron sobre los colores y el trabajo en equipo (10 minutos).
	MATERIALES: bloques, pelotas y canastas o cajas.			
	IV ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJB*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Nociones espaciales** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños explorarán y desarrollarán habilidades cognitivas mediante el juego de armar "cara de papa", identificando y ubicando espacialmente las diferentes partes del cuerpo.	**" Cara de papa"** Comenzaremos la actividad con un juego de orientación espacial. La maestra usará un muñeco grande para mostrar las diferentes partes de la cara y del cuerpo. Luego, los niños participarán en un juego de seguir instrucciones donde se les pedirá que toquen diferentes partes de su propio cuerpo o de una imagen, utilizando términos espaciales como "arriba", "abajo", "al lado", y "en medio". Esta actividad ayudará a los niños a familiarizarse con las nociones espaciales y las partes del cuerpo (10 minutos). Los niños trabajarán en grupos pequeños para armar "cara de papa". Se les proporcionarán varias piezas desmontables de "cara de papa", incluyendo ojos, narices, bocas, orejas, sombreros y gafas. Cada grupo recibirá indicaciones espaciales, como "coloca los ojos arriba de la nariz" o "pon la boca en medio de la cara". La maestra guiará la actividad, haciendo preguntas para ayudar a los niños a pensar en las relaciones espaciales, como "¿Dónde va la boca?" y "¿Qué parte va al lado de las orejas?" (25 minutos).

				Para concluir, los niños presentarán sus "caras de papa" al grupo, describiendo la ubicación de cada parte usando términos espaciales. La maestra hará una revisión final, preguntando a los niños sobre las posiciones relativas de las partes del cuerpo, como "¿Qué está debajo de los ojos?" o "¿Dónde están las orejas?". Finalmente, los niños participarán en una breve discusión sobre la importancia de la ubicación espacial en nuestras actividades diarias, reforzando lo aprendido durante la actividad (10 minutos).
	MATERIALES: Cara de papa.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Para los niños de PVE participaremos cepillando nuestros dientes de manera divertida con la canción "cepillarse los dientes" https://www.youtube.com/watch?v=L9IHK1JRQC8&t=27s.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: los niños de PVD y PVE participarán en un juego de imitación. La maestra demostrará diferentes acciones, como saltar como un conejo o estirarse como un gato, y los niños imitarán esos movimientos. Este juego ayudará a los niños a liberar energía y a desarrollar sus habilidades motoras.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				

DÍA 4	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: Los niños de PVD y PVE iniciarán el día con una activación corporal. Comenzarán con un calentamiento suave, haciendo estiramientos y movimientos básicos como tocarse los pies y levantar los brazos. Luego, se moverán por el salón siguiendo un circuito de obstáculos, donde saltarán, se agacharán y caminarán sobre una línea. Para finalizar, se sentarán en círculo y harán ejercicios de respiración profunda para relajarse.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Para este momento conversaremos con los niños de PVE sobre la minuta programada para este día y sobre los beneficios de cada uno de los alimentos que allí se encuentran, mencionando la importancia de su consumo y que tendremos como meta consumir todos los alimentos.				
Jueves 10	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVA*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Reconocimiento de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Fomentar el reconocimiento y la clasificación de formas, mediante actividades interactivas que estimulen su pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas.	**"Caminando y descubriendo"** Primero, prepararemos el aula haciendo un camino de formas en el suelo con cintas de colores. Pondremos cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del camino. Les diremos a los niños que seguirán un camino especial lleno de formas. Les mostraremos cada forma y les pediremos que las repitan en voz alta para que las conozcan bien (10 minutos). Luego, pondremos música para hacer la actividad más divertida. Les pediremos a los niños que sigan el camino, pisando solo en las formas que coincidan con la cartulina que la maestra mostrará. Por ejemplo, si mostramos una cartulina con un círculo, deberán pisar solo los círculos. Iremos cambiando las formas que mostramos para que la actividad sea dinámica y mantenga la atención de los niños (30 minutos).

				Para terminar, felicitaremos a los niños por seguir el camino correctamente y revisaremos juntos las formas en el camino, preguntándoles quién puede mostrar un círculo o una estrella (5 minutos).
	MATERIALES: Cartulinas, marcadores, cinta, papel contac.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PJC **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Fomentar el desarrollo de habilidades cognitivas y lógico-matemáticas en los niños a través de la observación, identificación y clasificación de objetos por color.	**"Búsqueda del tesoro"** Comenzaremos la actividad escondiendo objetos de diferentes colores como pelotas, pompones, figuras, objetos grandes y pequeños, alrededor del aula o el área de juego. Luego, explicaremos a los niños que hoy realizarán una emocionante búsqueda del tesoro. Les mostraremos las canastas o cajas en las que clasificarán los objetos, asegurándonos de que comprendan los colores correspondientes a cada canasta (5 minutos). A continuación, pediremos a los niños que inicien la búsqueda de los objetos escondidos y que los clasifiquen en las canastas según su color. Para hacer la actividad más divertida y dinámica, pondremos música y los animaremos a encontrar todos los objetos antes de que la música se detenga. Para aumentar la complejidad, podemos introducir desafíos adicionales como encontrar objetos con formas y tamaños específicas, en algún momento de la exploración se les pedirá hacer grupos para buscar colores específicos (30 minutos). Para concluir, revisaremos las canastas con los niños para asegurarnos de que los objetos están correctamente clasificados por color. Haremos preguntas para reforzar el aprendizaje y reconocer sus esfuerzos, corrigiendo los errores de manera positiva y destacando momentos de cooperación y perseverancia. Finalizaremos con una ronda de aplausos o una canción de despedida, recordando lo que aprendieron sobre los colores y el trabajo en equipo (10 minutos).
	MATERIALES: bloques, pelotas y canastas o cajas.			

	III ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJB*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Seriación y clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Literatura**	Desarrollan habilidades de secuenciación y reconocimiento de series mediante la creación y el seguimiento de patrones usando personajes y objetos de cuentos.	**"El lobo y la caperucita"** Para iniciar, la maestra contará un breve cuento con marionetas, introduciendo a los personajes y objetos clave. Se destacarán secuencias simples dentro de la historia, como "primero, el lobo se escondió detrás del árbol; luego, la Caperucita Roja pasó por el camino". Se animará a los niños a repetir estas secuencias en voz alta para reforzar el orden de los eventos (10 minutos). Los niños trabajarán en mesas pequeñas con tarjetas ilustradas que representan los personajes y objetos del cuento. La maestra les dará series incompletas de tarjetas y pedirá a los niños que completen las secuencias correctas. Por ejemplo, si la serie muestra "árbol, camino, lobo, árbol, camino, ___", los niños deberán colocar la tarjeta del lobo para completar la secuencia. La maestra observará y ayudará, haciendo preguntas como "¿Qué viene después del camino?" para guiar su pensamiento lógico (20 minutos). Para finalizar, cada niño tendrá la oportunidad de compartir una secuencia que completaron, explicando el orden y el patrón que siguieron. La maestra revisará las secuencias correctas y las discutirá con el grupo. Finalmente, los niños recogerán las tarjetas y marionetas, y se sentarán en círculo para una breve reflexión sobre lo aprendido, reforzando las habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones (5 minutos).
	MATERIALES: Imágenes del cuento.			
	IV ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJC*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Rompecabezas en serie"** Para empezar, haremos una divertida canción con movimientos para activar nuestro cuerpo y despertar nuestra energía. Cantaremos y nos moveremos al ritmo de la canción "El baile de los animales" https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c (5 minutos). Después, trabajaremos juntos en una actividad de "rompecabezas en serie". Usaremos formas y colores para reconocer los animales que aparecen en los rompecabezas. Con ayuda de la docente iremos mencionando lo que allí encontramos (30 minutos). Para terminar, recordaremos el libre de plaza sésamo "Los animales" el cual tendemos en el jardín, permitiendo a los niños reconocer e identificar algunos animales que vimos en los rompecabezas (5 minutos).
	MATERIALES: Rompecabezas en serie.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Continuando con el apoyo al ritual del sueño de los niños de PVE volveremos a realizar ejercicios de yoga de animales antes de dormir, manifestando la tranquilidad y reposo de sus cuerpos.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Los niños de PVD y PVE se reunirán para cantar canciones y jugar a las rondas. La maestra dirigirá canciones infantiles conocidas y animará a los niños a participar en las rondas, tomados de las manos y moviéndose en círculo. Esta actividad fomentará la alegría y la colaboración entre los niños.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
DÍA 5	**NIVEL**	**EJE / PROCESO**	**PROPÓSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: Los niños de PVD y PVE empezarán la mañana con cuentos y dramatizaciones. Primero, se sentarán en un círculo y escucharán un cuento corto contado por la docente. Luego, se les pedirá que escojan personajes del cuento y actúen pequeñas escenas, usando disfraces y accesorios sencillos. Para terminar, cada niño compartirá cuál fue su parte favorita del cuento y cómo se sintió al representar a su personaje.				
Ritual de aseo personal, alimentación: en este espacio con los niños de PVE realizaremos una búsqueda de colores en los alimentos del desayudo en donde estaremos atentos a buscar alimentos amarillos y blancos, cuando terminemos de comer, hablaremos de su sabor y aportes a nuestro cuerpo.				
Viernes 11	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVB*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Reconocimiento de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Fomentar el reconocimiento y la clasificación de formas, mediante actividades interactivas que estimulen su pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas.	**"Caminando y descubriendo"** Primero, prepararemos el aula haciendo un camino de formas en el suelo con cintas de colores. Pondremos cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del camino. Les diremos a los niños que seguirán un camino especial lleno de formas. Les mostraremos cada forma y les pediremos que las repitan en voz alta para que las conozcan bien (10 minutos). Luego, pondremos música para hacer la actividad más divertida. Les pediremos a los niños que sigan el camino, pisando solo en las formas que coincidan con la cartulina que la maestra mostrará. Por ejemplo, si mostramos una cartulina con un círculo, deberán pisar solo los círculos. Iremos cambiando las formas que mostramos para que la actividad sea dinámica y mantenga la atención de los niños (30 minutos). Para terminar, felicitaremos a los niños por seguir el camino correctamente y revisaremos juntos las formas en el camino, preguntándoles quién puede mostrar un círculo o una estrella (5 minutos).
	MATERIALES: Cartulinas, marcadores, cinta, papel contac.			

	II BLOQUE PEDAGÓGICO PVB **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Organiza según su forma"** Comenzaremos con algunos ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua. Veremos un video corto para ayudarnos: https://www.youtube.com/watch?v=LDO6P2CdvY4 (5 minutos). Después, continuaremos haciendo rompecabezas juntos. Recordando actividades anteriores donde identificamos diferencias y similitudes en los animales, trabajaremos en equipos para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas". Usaremos cascos de construcción mientras armamos los rompecabezas de animales, prestando atención a su orden, forma y color (35 minutos). Para terminar, organizaremos los rompecabezas y los cascos que utilizamos durante la actividad (5 minutos).
	MATERIALES: Rompecabezas de animales.			
	III ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJD*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Rompecabezas en serie"** Para empezar, haremos una divertida canción con movimientos para activar nuestro cuerpo y despertar nuestra energía. Cantaremos y nos moveremos al ritmo de la canción "El baile de los animales" https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c (5 minutos). Después, trabajaremos juntos en una actividad de "rompecabezas en serie". Usaremos formas y colores para reconocer los animales que aparecen en los rompecabezas. Con ayuda de la docente iremos mencionando lo que allí encontramos (30 minutos). Para terminar, recordaremos el libre de plaza sésamo "Los animales" el cual tendemos en el jardín, permitiendo a los niños reconocer e identificar algunos animales que vimos en los rompecabezas (5 minutos).
	MATERIALES: Rompecabezas en serie.			

	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PJB **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Patrones y secuencias** **ACTIVIDAD RECTORA** **Artes**	Los niños desarrollarán habilidades de reconocimiento de patrones y secuencias mediante la creación de collares usando cuentas de colores.	**"Seguí los colores"** Para iniciar, nos sentaremos en círculo y la maestra mostrará diferentes patrones de colores usando círculos y cuadrados de enhebrar. Explicará cómo se pueden crear secuencias repetitivas, como rojo-azul-verde, y luego invitará a los niños a observar y repetir los patrones en voz alta. Cada niño tendrá la oportunidad de tocar y explorar los círculos y cuadrados de enhebrar antes de comenzar la actividad (10 minutos). Los niños trabajarán en mesas pequeñas con cuentas de colores y círculos y cuadrados de enhebrar. Se les pedirá que creen collares siguiendo patrones específicos dados por la maestra, como rojo-azul-verde o amarillo-verde-amarillo. La maestra observará y ayudará, haciendo preguntas como "¿Qué color viene después del verde?" para guiar su comprensión de los patrones. Los niños podrán intercambiar círculos y cuadrados de enhebrar y ayudar a sus compañeros para completar los collares correctamente (20 minutos). Para finalizar, cada niño mostrará su collar al grupo y describirá el patrón que siguió. La maestra revisará los patrones correctos y discutirá con los niños sobre las secuencias observadas. Finalmente, los niños ayudarán a recoger los círculos y cuadrados de enhebrar y los cordones, y se sentarán en círculo para una breve reflexión sobre lo aprendido, reforzando las habilidades de reconocimiento de patrones y secuencias (5 minutos).
	MATERIALES: Círculos y cubos de enhebrar y cuerdas.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Los niños de PVE participaran de un ritual de yoga en donde antes de tomar su siesta se ubicaran en las colchonetas y harán las posiciones de animales del mar apoyados del video https://www.youtube.com/watch?v=LOYxOzMUgAY&t=193s .				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Los niños de PVD y PVE tendrán un tiempo para dibujar libremente. Se les proporcionará papel y crayones, y cada niño podrá crear su propio dibujo sobre lo que más le gustó de la semana. Al finalizar, tendrán la oportunidad de mostrar sus dibujos a sus compañeros y contar qué han dibujado. Esto ayudará a fomentar la creatividad y la expresión individual.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				

MATERIALES	**CANTIDAD**

Cinta enmascarar y transparente	3
Papel contac	2
Círculos y cuadrados de enhebrar	
Cuerdas	17

REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

ÁREA: COGNITIVA
EJE PEDAGÓGICO: *"PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia*
NOMBRE DEL PROYECTO: *"BOB CONSTRUCTOR Y SPUD"*
DOCENTE: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 07 AL 11 DE OCTUBRE 2024

LUNES 07 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños de PVD y PVE comenzaron la semana con entusiasmo, sentándose en un círculo para disfrutar de una alegre canción sobre los colores, que despertó su curiosidad. Luego, cada uno recibió tarjetas de colores y, guiados por su docente, identificaron y nombraron los distintos colores presentes en el salón, señalando objetos con gran emoción. Para culminar la actividad, se divirtieron jugando un emocionante juego de correspondencia, donde unieron las tarjetas de colores con objetos reales del mismo color, reforzando su aprendizaje de manera interactiva y divertida mientras colaboraban y compartían entre ellos.
BLOQUE I **PVC**	**"Caminando y descubriendo"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO**	Los niños realizaron la actividad de la siguiente manera: primero, prepararon el aula con un camino de formas en el suelo usando cintas de colores y cartulinas con diferentes formas como círculos, corazones y estrellas a lo largo del camino. Se les explicó que seguirían un camino especial lleno de formas, se les mostró cada forma y se les pidió que las repitieran en voz alta para familiarizarse con ellas. Con música de fondo para hacer la actividad más divertida, los niños siguieron el camino pisando solo las formas que coincidían con la cartulina mostrada por la maestra. Por ejemplo, si se mostraba una cartulina con un círculo, debían pisar solo los círculos. Las formas mostradas se cambiaban para mantener la dinámica y la atención. Finalmente, se felicitó a los niños por seguir el camino correctamente y se revisaron juntos las formas en el camino, preguntándoles quién podía mostrar un círculo o una estrella.

		Reconocimiento de objetos **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Juliana y Abby siguieron el camino de formas en el suelo, repitiendo las formas en voz alta. Con música de fondo, pisaron solo las formas que coincidían con las cartulinas mostradas por la maestra. Al final, fueron felicitadas y participaron en una revisión de las formas, mostrando un círculo o una estrella cuando se les pidió. ***Reflexión: Esta actividad combina el reconocimiento de formas y colores con movimiento y música, creando un ambiente divertido y educativo. Al seguir instrucciones visuales y auditivas, los niños mejoran su memoria, coordinación motriz y capacidad de seguir instrucciones. La felicitación final refuerza su autoestima y sentido de logro, demostrando cómo el aprendizaje puede ser dinámico y agradable.***
BLOQUE II **PJD**	**"Ordena los animales "**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños iniciaron la actividad con ejercicios orofaciales, recordando el gusanito y la señora lengua, acompañados de un video. Luego, basándose en actividades previas de construcción de rompecabezas e identificación de diferencias y similitudes en animales, continuaron armando rompecabezas en equipo con la temática "Bob resuelve problemas", utilizando cascos de construcción y considerando el orden, forma y color de los animales. Finalmente, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados durante la experiencia. Miguel y Thomas realizaron la actividad comenzando con ejercicios orofaciales, siguiendo un video sobre el gusanito y la señora lengua. Luego, basándose en actividades previas, trabajaron en equipo para armar rompecabezas de animales con la temática "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción y prestando atención al orden, forma y color. Al final, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados durante la experiencia. ***Reflexión: Esta actividad combina ejercicios orofaciales y resolución de problemas, promoviendo el desarrollo motor y cognitivo de los niños. Trabajar en equipo para construir rompecabezas refuerza habilidades de coordinación, reconocimiento de formas y colores, y la importancia de la colaboración. La temática lúdica mantiene el interés y organiza los materiales al final fomenta el orden y la responsabilidad.***
BLOQUE III **PJC**	**"El caminito"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos**	Los niños realizaron la actividad comenzando por preparar el aula, creando un camino de formas en el suelo con cintas adhesivas de colores y colocando cartulinas con diferentes formas como círculos, corazones y estrellas a lo largo del camino. Les explicamos que seguirían un camino especial y les mostramos cada forma, pidiéndoles que las repitieran en voz alta para familiarizarse con ellas. Con música de fondo, los niños siguieron el camino pisando solo las formas que coincidían con la cartulina mostrada por la docente, variando las formas para mantener la actividad dinámica y desafiante.

		PROCESO **Discriminación de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Finalmente, felicitamos a los niños por seguir el camino correctamente y revisamos juntos las formas, preguntándoles quién podía mostrar un círculo o una estrella.
			Marcelo y Alex realizaron la actividad preparando el aula con un camino de cintas adhesivas y cartulinas de diferentes formas. Familiarizándose con las formas, las repitieron en voz alta. Con música de fondo, siguieron el camino, pisando solo las formas que coincidían con las cartulinas mostradas por la docente. Al final, fueron felicitados y revisaron juntos las formas, mostrando un círculo o una estrella cuando se les pidió. ***Reflexión: Esta actividad destaca cómo el aprendizaje puede ser lúdico y activo, combinando el reconocimiento de formas y colores con movimiento y música. Al seguir el camino de formas, los niños desarrollan habilidades motoras y cognitivas, mejorando su atención y capacidad para seguir instrucciones. El refuerzo positivo al final fomenta su autoestima y motivación por aprender, demostrando que el juego es una herramienta poderosa en la educación infantil.***
BLOQUE IV **PJD**	**"El caminito"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Discriminación de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad al preparar el aula, creando un sendero de formas en el suelo con cintas adhesivas de colores y colocando cartulinas con figuras como círculos, corazones y estrellas. Se les explicó que seguirían un camino especial y se les mostró cada forma, pidiéndoles que las repitieran en voz alta. Con música de fondo, avanzaron pisando solo las formas que coincidían con las cartulinas presentadas por la docente, variando las figuras para mantener el interés. Al final, se les felicitó por su desempeño y revisamos juntos las formas, preguntando quién podía mostrar un círculo o una estrella.
			Thomas y Carol realizaron la actividad preparando el aula con un sendero de formas utilizando cintas adhesivas de colores y cartulinas de figuras como círculos, corazones y estrellas. Se familiarizaron con las formas repitiéndolas en voz alta y, con música de fondo, siguieron el sendero, pisando solo las figuras que coincidían con las cartulinas mostradas. Al final, fueron felicitados y revisaron las formas, mostrando un círculo o una estrella cuando se les pidió. ***Reflexión: Esta actividad demuestra que el aprendizaje puede ser divertido y dinámico, integrando el reconocimiento de formas con movimiento y música. Al seguir el sendero de figuras, los niños ejercitan***

			su coordinación y atención, mientras que el refuerzo positivo al final fortalece su confianza y entusiasmo por aprender, resaltando el valor del juego en la educación infantil.
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños de PVD y PVE se reunieron en un círculo lleno de energía y curiosidad, listos para participar en una hermosa actividad de reflexión. Cada uno de ellos tuvo la oportunidad de compartir algo que les había gustado de su día, sosteniendo una pelotita suave que pasaban de uno a otro. Cuando un niño tenía la pelotita, se convertía en el centro de atención, hablando con entusiasmo mientras sus compañeros escuchaban con interés. Esta dinámica no solo les permitió expresar sus sentimientos, sino que también fomentó la empatía y la conexión entre ellos, creando un ambiente cálido y acogedor donde cada voz era valorada. Al final, todos se sintieron más unidos, celebrando no solo sus momentos felices, sino también la importancia de compartir y escuchar a los demás.

MARTES 8 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños de PVD y PVE comenzaron el día sentados en un círculo para escuchar una canción con ritmos sencillos, los cuales siguieron con palmas. Luego, recibieron pequeños instrumentos como maracas y panderetas para crear sus propios ritmos. La actividad concluyó con una pequeña presentación en la que cada niño mostró el ritmo que había creado, permitiéndoles expresarse musicalmente y compartir su creatividad con sus compañeros.
BLOQUE I **PVD**	**"Caminando y descubriendo"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos**	Primero, preparamos el aula con un camino de formas en el suelo usando cintas de colores y colocamos cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del camino. Les explicamos a los niños que seguirán un camino especial lleno de formas y les mostramos cada forma, pidiéndoles que las repitan en voz alta. Con música de fondo para hacerlo más divertido, los niños siguieron el camino, pisando solo en las formas que coincidieran con la cartulina que la maestra mostraba, cambiando las formas para mantener la actividad dinámica. Al finalizar,

		PROCESO **Reconocimiento de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	felicitamos a los niños por seguir el camino correctamente y revisamos juntos las formas, preguntándoles quién podía identificar un círculo o una estrella. Juliana y Maithe siguieron el camino de formas en el suelo, repitiendo en voz alta las figuras mostradas por la maestra. Pisaban solo las formas correspondientes, moviéndose de manera dinámica con música de fondo. Al final, fueron felicitadas y ayudaron a revisar e identificar las formas en el camino. ***Reflexión:* La actividad combina aprendizaje lúdico y desarrollo cognitivo al hacer que los niños reconozcan y diferencien formas geométricas mientras siguen un camino de figuras en el suelo. La música añade diversión y ayuda a mantener su atención. Al final, revisar las formas refuerza el aprendizaje y mejora su autoestima. Esta experiencia muestra cómo un entorno educativo dinámico y estimulante puede integrar aspectos académicos, físicos y artísticos para un desarrollo infantil integral.**
BLOQUE II **PJA**	**"Ordena los animales "**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad con ejercicios orofaciales, recordando al gusanito y la señora lengua, siguiendo un video guía. Luego, basándose en actividades previas, trabajaron en equipo para construir rompecabezas con la temática "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción y enfocándose en el orden, la forma y el color de los animales. Para finalizar, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados durante la experiencia. Salomé y Sara comenzaron la actividad con ejercicios orofaciales siguiendo el video guía. Luego, trabajaron en equipo para construir rompecabezas de animales con la temática "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción. Al final, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados. ***Reflexión: La actividad combina ejercicios orofaciales y construcción de rompecabezas en equipo, fomentando tanto habilidades motoras como cognitivas. Los ejercicios iniciales mejoran el control muscular, mientras que construir rompecabezas de animales fortalece la colaboración y el pensamiento lógico. Usar cascos de construcción añade diversión y mantener el orden al final refuerza la responsabilidad. En conjunto, esta actividad promueve el desarrollo integral de los niños, combinando aprendizaje y juego.***

BLOQUE III **PJD**	**"Búsqueda del tesoro"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Los niños comenzaron la actividad escondiendo objetos de diferentes colores, como pelotas y pompones, alrededor del aula. Luego, se les explicó que participarían en una búsqueda del tesoro y se les mostraron las canastas para clasificar los objetos según su color. A continuación, iniciaron la búsqueda mientras escuchaban música, lo que hizo la actividad más dinámica y emocionante. Se les desafió a encontrar objetos con formas y tamaños específicos, y también a formar grupos para buscar colores específicos. Al finalizar, revisaron las canastas para asegurarse de que los objetos estaban correctamente clasificados, reforzando el aprendizaje con preguntas y destacando sus esfuerzos. La actividad concluyó con una ronda de aplausos o una canción de despedida, celebrando lo que aprendieron sobre los colores y el trabajo en equipo.
			Luciana y Victoria comenzaron la actividad buscando objetos de diferentes colores escondidos en el aula. Tras recibir instrucciones, clasificaron los objetos en canastas según su color, disfrutando de la música durante la búsqueda. También formaron grupos para buscar colores específicos y, al final, revisaron las canastas para asegurar que los objetos estaban correctamente clasificados, celebrando su esfuerzo con aplausos. ***Reflexión: es una excelente forma de aprendizaje activo que fomenta la curiosidad y la motivación de los niños. Al esconder objetos de diferentes colores, se refuerza el reconocimiento de colores y se desarrollan habilidades de organización y atención al detalle. La música y los desafíos adicionales mantienen el interés y promueven la cooperación.***
BLOQUE IV **PJA**	**"El caminito"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO**	Los niños realizaron la actividad siguiendo un camino de formas creado con cintas adhesivas en el suelo, donde encontraron cartulinas con diferentes figuras como círculos, corazones y estrellas. Primero, repitieron en voz alta las formas para familiarizarse con ellas. Luego, con música de fondo, comenzaron a seguir el camino, pisando solo las formas que coincidían con las cartulinas que la docente mostraba, lo que mantuvo la actividad dinámica y entretenida. Al finalizar, fueron felicitados por su participación y revisaron juntos las formas en el camino, identificando figuras como círculos y estrellas.

		Discriminación de objetos **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Thiago y Luis realizaron la actividad siguiendo el camino de formas en el aula, familiarizándose con figuras como círculos y corazones. Después de repetir las formas en voz alta, comenzaron a caminar al ritmo de la música, pisando solo las formas que coincidían con las cartulinas mostradas por la docente. Al final, revisaron las figuras en el camino, identificando correctamente cada una y celebrando su esfuerzo. ***Reflexión: La actividad de seguir un camino de formas combina aprendizaje y diversión, promoviendo la motricidad y el reconocimiento visual en los niños. Repetir las formas en voz alta fomenta la participación activa y refuerza la memoria, mientras que la música hace la experiencia más atractiva. Al desafiar a los niños a pisar solo las formas correctas, se estimulan su atención y concentración.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños de PVD y PVE se reunieron en la alfombra para escuchar un cuento relajante leído por la maestra, quien utilizó voces suaves y pausadas para ayudar a los niños a calmarse antes de irse a casa. Después de la lectura, dedicaron unos minutos a hablar sobre el cuento y compartir sus partes favoritas, fomentando la reflexión y el intercambio de ideas en un ambiente tranquilo.

MIERCOLES 9 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños de los grupos PVD y PVE participaron en una actividad de juegos de imitación, comenzando sentados en círculo mientras la docente mostraba tarjetas con imágenes de diferentes animales; cada niño tuvo la oportunidad de imitar el sonido y los movimientos del animal que le tocó. Luego, continuaron con el juego "Simón dice", imitando diversas acciones y movimientos según las indicaciones de la docente, lo que les permitió explorar su creatividad y habilidades motoras mientras se divertían y aprendían juntos.
BLOQUE I **PVE**	**"Caminando y descubriendo"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos**	Los niños participaron en la actividad "Caminando y descubriendo" donde primero se preparó el aula con un camino de formas en el suelo usando cintas de colores, y cartulinas con diferentes formas (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del camino. Se les explicó que seguirían un camino especial lleno de formas, se les mostró cada forma y se les pidió que las repitieran en voz alta para familiarizarse con ellas. Con música para hacer la actividad más divertida, se les indicó que siguieran el camino, pisando solo las formas que coincidieran con la cartulina que la maestra mostraba, cambiando las formas para mantener la actividad dinámica. Al finalizar, se felicitó a los niños por seguir el camino

		PROCESO **Reconocimiento de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	correctamente y se revisaron juntos las formas en el camino, pidiendo a los niños que mostraran un círculo o una estrella. Santiago e Imar participaron en "Caminando y descubriendo" siguiendo un camino de formas en el suelo. Repitieron en voz alta cada figura que se les mostró para aprenderlas. Con música, siguieron el camino pisando solo las formas que coincidían con las cartulinas mostradas por la maestra. Al final, fueron felicitados y revisaron juntos las formas, identificando figuras como círculos y estrellas. ***Reflexión: La actividad "Caminando y descubriendo" combina el aprendizaje de formas y colores con el juego, mejorando la coordinación motora y la atención de los niños. Integrar música y movimientos hace el aprendizaje divertido y dinámico, mostrando que la educación puede ser entretenida y efectiva. Además, la revisión conjunta y las felicitaciones finales refuerzan la confianza y el sentido de logro en los niños.***
BLOQUE II **PJB**	**"Rompecabezas en serie"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad cantando y moviéndose al ritmo de la canción "El baile de los animales" para activar su cuerpo y despertar su energía. Luego, participaron en una actividad de "rompecabezas en serie" usando formas y colores para reconocer los animales en los rompecabezas, mencionando lo que veían con la ayuda de la docente. Finalmente, recordaron el libro de Plaza Sésamo "Los animales" en el jardín, identificando algunos de los animales vistos en los rompecabezas. Liam y Emilia comenzaron la actividad cantando y moviéndose al ritmo de "El baile de los animales". Luego, hicieron "rompecabezas en serie", identificando animales con formas y colores, con la ayuda de la docente. Finalmente, recordaron el libro de Plaza Sésamo "Los animales" en el jardín, reconociendo algunos de los animales de los rompecabezas. ***Reflexión: Esta actividad integrada demuestra cómo la música, el juego y la lectura pueden combinarse para crear una experiencia de aprendizaje enriquecedora. Al empezar con una canción y movimientos, los niños activan su energía y preparan sus mentes y cuerpos para el aprendizaje. La actividad de "rompecabezas en serie" no solo fomenta el reconocimiento de formas y colores, sino que también desarrolla habilidades cognitivas y de observación. Terminar con la lectura y la identificación de animales refuerza lo aprendido de manera lúdica y memorable, mostrando cómo diferentes métodos educativos pueden complementar y potenciar el aprendizaje infantil.***

BLOQUE III **PJA**	**"Búsqueda del tesoro"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Los niños comenzaron la actividad escondiendo objetos de diferentes colores, como pelotas y figuras, alrededor del aula. Después, se les explicó que realizarían una búsqueda del tesoro, mostrándoles las canastas donde clasificarían los objetos según su color. Al iniciar la búsqueda, los niños encontraron los objetos escondidos y los clasificaron, mientras la música animaba la actividad y los motivaba a encontrar todos los objetos antes de que se detuviera. Para hacerla más desafiante, se introdujeron tareas adicionales, como buscar objetos de formas y tamaños específicos. Al finalizar, revisaron juntos las canastas para asegurar que los objetos estaban correctamente clasificados, reforzando el aprendizaje mediante preguntas y celebrando sus esfuerzos con aplausos y una canción de despedida.
			Sara y Jhonatan participaron en la actividad de búsqueda del tesoro escondiendo objetos de diferentes colores alrededor del aula. Después de que se les explicó el objetivo de clasificar los objetos en canastas según su color, comenzaron a buscar y recolectar los objetos escondidos mientras la música sonaba de fondo. Sara y Jhonatan se ayudaron mutuamente y, en algunos momentos, formaron grupos para encontrar colores específicos. Al finalizar, revisaron juntos las canastas, asegurándose de que los objetos estuvieran correctamente clasificados, celebrando su esfuerzo y el trabajo en equipo. ***Reflexión; La actividad de búsqueda del tesoro fomenta el aprendizaje de colores y clasificación, mientras promueve la colaboración y el trabajo en equipo. Al combinar el juego con música y desafíos, se estimula la curiosidad y el entusiasmo de los niños. La revisión final y el reconocimiento de sus esfuerzos refuerzan su confianza y sentido de logro, demostrando que el aprendizaje puede ser divertido y significativo.***
BLOQUE IV **PJB**	**" Cara de papa"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Nociones espaciales** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños iniciaron la actividad jugando con un muñeco grande para aprender sobre las diferentes partes de la cara y el cuerpo. Luego, participaron en un juego de seguir instrucciones, tocando distintas partes de su propio cuerpo o de una imagen mientras escuchaban términos espaciales como "arriba", "abajo" y "al lado". Posteriormente, trabajaron en grupos pequeños para armar figuras de "cara de papa" con piezas desmontables, siguiendo indicaciones espaciales como "coloca los ojos arriba de la nariz". La maestra guió la actividad haciendo preguntas sobre las relaciones espaciales. Al finalizar, los niños presentaron sus "caras de papa" al grupo, describiendo la ubicación de cada parte con términos espaciales, y participaron en una discusión sobre la importancia de la ubicación espacial en sus actividades diarias.
			Frayalis y Camilo comenzaron la actividad jugando con un muñeco grande para aprender las partes de la cara y el cuerpo. Luego, siguieron instrucciones tocando diferentes partes de su cuerpo con términos espaciales como "arriba" y "abajo". Después, en grupos pequeños, armaron figuras de "cara de papa", colaborando y haciendo preguntas sobre dónde colocar cada parte. Al final, presentaron sus creaciones y describieron la ubicación de cada parte usando los términos aprendidos.

			Reflexión: La actividad fue muy divertida y me ayudó a aprender sobre las partes de mi cuerpo y cómo se relacionan. Usar el muñeco y seguir instrucciones me hizo sentir más seguro. Armar la "cara de papa" en grupo fue genial, porque pudimos pensar juntos sobre dónde iba cada parte. Me gustó mostrar nuestra creación y explicar la ubicación de las partes usando palabras como "arriba" y "al lado".
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños de los grupos PVD y PVE participaron en un juego de imitación donde la maestra demostraba diferentes acciones, como saltar como un conejo o estirarse como un gato, y ellos imitaban esos movimientos. A través de esta actividad, los niños pudieron liberar energía y desarrollar sus habilidades motoras mientras se divertían y aprendían a seguir instrucciones.

JUEVES 10 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños de PVD y PVE comenzaron su día con una activación corporal que incluyó un calentamiento suave, donde realizaron estiramientos y movimientos básicos como tocarse los pies y levantar los brazos. Luego, se desplazaron por el salón siguiendo un circuito de obstáculos que los llevó a saltar, agacharse y caminar sobre una línea, promoviendo la coordinación y el equilibrio. Para finalizar, se sentaron en círculo e hicieron ejercicios de respiración profunda para relajarse y centrarse antes de continuar con las actividades del día.
BLOQUE I **PVA**	**"Caminando y descubriendo"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO**	Se preparó el aula colocando un camino de formas en el suelo con cintas de colores y cartulinas con diferentes figuras (círculos, corazones, estrellas) a lo largo del trayecto. Luego, mostramos a los niños cada forma, pidiéndoles que las repitieran en voz alta para familiarizarse con ellas. Se colocó música para hacer la actividad más divertida y se pidió a los niños que siguieran el camino, pisando solo las formas que coincidieran con la cartulina que la maestra mostraba. Se cambió las formas para mantener la actividad dinámica y la atención de los niños. Finalmente, se felicitó a los niños por seguir el camino correctamente y revisaron juntos las formas en el camino, preguntándoles quién podía mostrar un círculo o una estrella.

		Reconocimiento de objetos **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Mia Fernanda y Dilan Verodes Los niños repitieron en voz alta las formas mostradas para familiarizarse. Con música de fondo, siguieron el camino, pisando solo las formas que coincidían con la cartulina que la maestra mostraba. Finalizar, felicitaron a los niños y revisaron juntos las formas en el camino, identificando figuras como círculos y estrellas. ***Reflexión: Esta actividad fomenta el reconocimiento de formas y la coordinación motora de los niños de manera lúdica y entretenida. Utilizando música y juego, se mantiene su interés y atención, mientras que la felicitación final refuerza su autoestima y motivación.***
BLOQUE II **PJC**	**"Búsqueda del tesoro"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Exploración del medio**	Primero, la docente escondió objetos de diferentes colores como pelotas, pompones y figuras alrededor del aula o área de juego. Luego, explicó a los niños que realizarían una búsqueda del tesoro, mostrándoles las canastas donde clasificarían los objetos según su color. Los niños iniciaron la búsqueda, clasificando los objetos en las canastas correspondientes mientras escuchaban música. Para aumentar la diversión y el desafío, se les dieron tareas adicionales como encontrar objetos de formas y tamaños específicos y formar grupos para buscar colores específicos. Al finalizar, revisaron las canastas para asegurarse de que los objetos estaban correctamente clasificados, hicieron preguntas para reforzar el aprendizaje y reconocieron sus esfuerzos con aplausos o una canción de despedida. Marcelo y Alex realizaron la actividad comenzando con la docente escondiendo objetos de diferentes colores, como pelotas y pompones, alrededor del aula. Luego, la docente explicó que harían una búsqueda del tesoro y mostró las canastas donde clasificarían los objetos por color. Los niños buscaron los objetos escondidos, clasificándolos en las canastas correspondientes mientras escuchaban música. Para hacer la actividad más desafiante, también buscaron objetos de formas y tamaños específicos. Al final, revisaron las canastas para asegurarse de que los objetos estuvieran correctamente clasificados, y celebraron sus logros con aplausos y una canción de despedida. ***Reflexión: Esta actividad de búsqueda del tesoro es divertida y educativa, ayudando a los niños a reconocer y clasificar colores. La música y las tareas adicionales mantienen su interés, mientras que trabajar en grupo fomenta la cooperación y la comunicación. Revisar juntos los resultados y recibir reconocimiento positivo fortalece su autoestima y motiva su participación activa.***
BLOQUE III **PJB**	**"El lobo y la caperucita"**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos**	Los niños realizaron la actividad comenzando con la maestra, quien contó un breve cuento utilizando marionetas para presentar a los personajes y objetos clave. A medida que avanzaba la historia, destacaron secuencias simples, como "primero, el lobo se escondió detrás del árbol; luego, Caperucita Roja pasó por el camino", animando a los niños a repetirlas en voz alta para reforzar el orden de los eventos. Luego, los niños trabajaron en mesas pequeñas con tarjetas ilustradas que representaban los personajes y objetos del cuento, completando series incompletas de tarjetas bajo la guía de la maestra, quien formuló preguntas para estimular su pensamiento lógico. Para concluir, cada niño compartió una secuencia que completó, explicando el orden y el patrón seguido, y luego se sentaron en círculo para

		PROCESO **Seriación y clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Literatura**	reflexionar sobre lo aprendido, reforzando así sus habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones.
			Samantha y Evelyn realizaron la actividad comenzando con la maestra, quien contó un cuento con marionetas. Participaron repitiendo las secuencias simples de la historia. Luego, trabajaron en mesas pequeñas completando series de tarjetas ilustradas, mientras la maestra les hacía preguntas para guiarlas. Al final, compartieron sus secuencias completadas y reflexionaron sobre lo aprendido en círculo. ***Reflexión: Esta actividad combina la narración creativa y el aprendizaje activo, ayudando a los niños a desarrollar habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones de forma lúdica. El uso de marionetas hace que la historia sea atractiva, mientras que las tarjetas fomentan el pensamiento lógico. Al compartir sus secuencias, los niños refuerzan su comprensión y confianza, promoviendo la comunicación y el trabajo en equipo en un ambiente positivo.***
BLOQUE IV **PJC**	**"Rompecabezas en serie"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad con una canción que incluía movimientos, activando su cuerpo y energía al ritmo de "El baile de los animales". Luego, participaron en una dinámica de "rompecabezas en serie", donde utilizaron formas y colores para reconocer diferentes animales, mientras la docente les ayudaba a identificar y mencionar lo que encontraban en los rompecabezas. Para finalizar, recordaron el libro de Plaza Sésamo "Los animales", que tenían en el jardín, lo que les permitió reconocer e identificar algunos de los animales que habían visto en los rompecabezas.
			Ana y Camila realizaron la actividad comenzando con una canción en movimiento al ritmo de "El baile de los animales". Luego, trabajaron juntas en el "rompecabezas en serie", reconociendo y nombrando animales con la ayuda de la docente. Para finalizar, recordaron el libro de Plaza Sésamo "Los animales", reforzando su comprensión de lo aprendido. ***Reflexión: Esta actividad combina movimiento, juego y aprendizaje, haciendo que los niños se sientan entusiasmados. La canción activa su energía y prepara el ambiente para explorar los rompecabezas, donde desarrollan habilidades de reconocimiento de formas y colores al identificar animales. La conexión con el libro de Plaza Sésamo refuerza su comprensión, promoviendo un aprendizaje significativo y fomentando la participación activa y el amor por aprender.***

PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños de PVD y PVE realizaron la actividad reuniéndose para cantar canciones infantiles y jugar a las rondas. La maestra dirigió las canciones, animando a los niños a participar tomados de las manos y moviéndose en círculo. A través de esta dinámica, los niños disfrutaron de un momento de alegría y colaboración, fortaleciendo sus vínculos y promoviendo un ambiente divertido y participativo.

VIERNES 11 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños de PVD y PVE comenzaron la actividad sentándose en círculo para escuchar un cuento corto narrado de forma animada por la docente, lo que captó su atención y fomentó su imaginación. Después, eligieron personajes del cuento y, utilizando disfraces y accesorios sencillos, actuaron pequeñas escenas, promoviendo la creatividad y el trabajo en equipo. Al finalizar, cada niño compartió su parte favorita del cuento y cómo se sintió al representar a su personaje, lo que les permitió reflexionar sobre su experiencia y fortalecer sus habilidades de expresión verbal y social.
BLOQUE I **PVB**	**"Caminando y descubriendo"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Reconocimiento de objetos** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños realizaron la actividad preparándose en un aula decorada con un camino de cintas de colores que representaban diferentes formas, como círculos, corazones y estrellas, las cuales estaban dispuestas en cartulinas a lo largo del camino. Primero, la docente les mostró cada forma y les pidió que las repitieran en voz alta para familiarizarlos con ellas. Luego, se puso música para hacer la actividad más divertida y se les indicó que siguieran el camino, pisando solo las formas que coincidieran con la cartulina que la maestra mostraba, cambiando las formas de manera dinámica para mantener su atención. Al finalizar, se les felicitó por su participación y se revisaron juntos las formas del camino, animándolos a identificar y mostrar los círculos y estrellas.
			Abigail y Liam realizaron la actividad siguiendo el camino de cintas de colores en el aula, donde escucharon a la docente mostrar y repetir en voz alta las diferentes formas. Cuando comenzó la música, pisaron solo las formas que coincidían con las cartulinas que la maestra mostraba, manteniéndose enfocados y colaborando con sus compañeros. Al finalizar, participaron en la revisión de las formas, mostrando con orgullo los círculos y estrellas que habían pisado. ***Reflexión: La actividad promueve el reconocimiento de formas geométricas de manera lúdica, integrando movimiento y música para estimular el interés de los niños. Este enfoque no solo facilita el aprendizaje activo, sino que también refuerza la colaboración y la expresión verbal al revisar juntos las formas. Así, los niños desarrollan habilidades cognitivas y sociales en un entorno seguro y divertido.***

BLOQUE II **PVB**	**"Organiza según su forma"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad realizando ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua, y viendo un video corto que les ayudó a comprender mejor la dinámica. Luego, trabajaron en equipos para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas", utilizando cascos de construcción mientras prestaban atención al orden, forma y color de los animales en los rompecabezas, fomentando la colaboración y el trabajo en equipo. Al finalizar, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados durante la actividad, promoviendo la responsabilidad y el orden en el aula.
			Jean Carlos y Mariana comenzaron la actividad haciendo ejercicios para la boca y la lengua, participando en el juego del gusanito y viendo un video corto. Luego, trabajaron en equipos para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción y colaborando para prestar atención al orden, forma y color de las piezas. Al final, organizaron los rompecabezas y los cascos, demostrando responsabilidad y trabajo en equipo. ***Reflexión: La actividad es un gran ejemplo de aprendizaje divertido y colaborativo, combinando ejercicios orales con el trabajo en equipo en la resolución de rompecabezas. Fomenta habilidades lingüísticas, motricidad fina y el reconocimiento de formas y colores, mientras que el uso de cascos de construcción estimula la creatividad. Además, al organizar el material al final, se refuerza la responsabilidad y el cuidado del espacio compartido, fortaleciendo la interacción social entre los niños.***
BLOQUE III **PJD**	**"Rompecabezas en serie"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños iniciaron la actividad con una divertida canción llamada "El baile de los animales", donde cantaron y se movieron al ritmo de la música para activar su cuerpo y despertar su energía. Luego, trabajaron juntos en una actividad de "rompecabezas en serie", utilizando formas y colores para reconocer los animales de los rompecabezas, mientras la docente los guiaba y mencionaba lo que encontraban. Para finalizar, recordaron el libro de Plaza Sésamo "Los animales", que tenían en el jardín, lo que les permitió identificar y reconocer algunos de los animales que habían visto en los rompecabezas.
			Thomas y Elid realizaron la actividad comenzando con entusiasmo al cantar y moverse al ritmo de "El baile de los animales", lo que les ayudó a activar su cuerpo y despertar su energía. Luego, se unieron a sus compañeros en la actividad de "rompecabezas en serie", donde colaboraron para identificar y reconocer los animales utilizando formas y colores, siguiendo la guía de la docente. Finalmente, recordaron el libro de Plaza Sésamo "Los animales", lo que les permitió compartir lo que habían aprendido y reforzar su conocimiento sobre los animales vistos en los rompecabezas. ***Reflexión: La actividad que realizaron los niños es un gran ejemplo de aprendizaje dinámico y divertido. Comenzar con una canción y movimientos activa su energía e interés, mientras que el trabajo en equipo en el "rompecabezas en serie" fomenta habilidades sociales y el reconocimiento de formas y colores. Además, la conexión con el libro de Plaza Sésamo refuerza su conocimiento sobre los animales***

			de manera lúdica, promoviendo un aprendizaje integral que abarca aspectos físicos, cognitivos y emocionales.
BLOQUE IV **PJB**	**"Seguí los colores"**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Patrones y secuencias** **ACTIVIDAD RECTORA** **Artes**	Los niños se sentaron en círculo y la maestra mostró patrones de colores con círculos y cuadrados de enhebrar, animándolos a repetirlos en voz alta. Luego, trabajaron en mesas pequeñas creando collares siguiendo patrones específicos, colaborando e intercambiando materiales. Al finalizar, cada niño presentó su collar al grupo, describiendo el patrón que usó, y la maestra revisó los resultados antes de que recogieran los materiales y reflexionaran sobre lo aprendido. Franyelis y Thiago realizaron la actividad sentándose en círculo, donde la maestra les mostró patrones de colores con círculos y cuadrados de enhebrar. Luego, exploraron los materiales y trabajaron en mesas pequeñas, creando collares siguiendo patrones específicos. Colaboraron e intercambiaron materiales para completar sus collares. Al final, mostraron sus creaciones al grupo y reflexionaron sobre lo aprendido. ***Reflexión: La actividad de creación de collares con patrones de colores permitió a los niños desarrollar habilidades en el reconocimiento y secuenciación, fomentando la colaboración y el trabajo en equipo. Al explorar y repetir patrones, reforzaron conceptos matemáticos básicos mientras se comunicaban y ayudaban entre sí. Esta experiencia no solo estimuló su creatividad, sino que también fortaleció su confianza y les permitió reflexionar sobre lo aprendido, integrando teoría y práctica de manera lúdica y significativa.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños de PVD y PVE realizaron la actividad recibiendo papel y crayones para dibujar libremente sobre lo que más les gustó de la semana. Cada niño se sumergió en su creatividad, expresando sus ideas y emociones a través de sus dibujos. Al finalizar, tuvieron la oportunidad de compartir sus obras con sus compañeros, describiendo lo que habían creado. Esta actividad fomentó la creatividad y la expresión individual, fortaleciendo la comunicación y el intercambio de experiencias entre los niños.

JARDÍN LINFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS 2024

ÁREA: COGNITIVA
EJE PEDAGÓGICO: *"PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia*
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: *"BOB CONSTRUCTOR Y SPUD"*
P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS

FECHA: 15 AL 18 DE OCTUBRE
DESARROLLO A FORTALECER:
Fomentar el desarrollo de las habilidades lógico-matemáticas a través de juegos lógicos y actividades lúdicas que promuevan la clasificación, categorización, asociación, correspondencia, secuenciación, orden, resolución de problemas, concentración, atención, cooperación y trabajo en equipo, en un entorno motivador y significativa que despierte su curiosidad y pensamiento crítico.

<table>
<tr><th>DÍA 1</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO</th><th>PROPÓSITO</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">BIENVENIDA: Comenzamos la jornada con los niños y niñas del grupo de párvulo D Y E, quienes serán invitados a participar en una enriquecedora charla sobre habilidades de comunicación. Durante esta actividad, exploramos diversas formas de comunicación, desde el lenguaje verbal hasta el no verbal, destacando la importancia de escuchar activamente y expresarse de manera clara y respetuosa. Además, se fomentará el desarrollo de habilidades para comunicarse eficazmente con sus compañeros y adultos, enseñándoles a compartir sus ideas, emociones y necesidades de manera constructiva. Esta experiencia servirá para la interacción positiva entre los niños, al igual que también les proporcionará herramientas valiosas para comunicarse de manera efectiva en diferentes contextos y situaciones de la vida diaria.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación: Durante este momento, la docente facilitará una interacción enriquecedora con los niños y niñas del grupo de párvulo D y E, centrada en hábitos alimenticios saludables. Se abordarán temas como la importancia de una alimentación balanceada y variada, destacando la diversidad de alimentos que contribuyen al crecimiento y desarrollo adecuado.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Martes 15</td><td>I BLOQUE PEDAGÓGICO PVC

PROYECTO DE AULA</td><td>EJE
Razonamiento abstracto
PROCESO
Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)
ACTIVIDAD RECTORA
Juego</td><td>Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.</td><td>“Organiza según su forma”
Comenzaremos con algunos ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua. Veremos un video corto para ayudarnos: https://www.youtube.com/watch?v=LDO6P2CdvY4 (5 minutos).

Después, continuaremos haciendo rompecabezas juntos. Recordando actividades anteriores donde identificamos diferencias y similitudes en los animales, trabajaremos en equipos para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas". Usaremos cascos de construcción mientras armamos los rompecabezas de animales, prestando atención a su orden, forma y color (35 minutos).

Para terminar, organizaremos los rompecabezas y los cascos que utilizamos durante la actividad (5 minutos).</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Rompecabezas de animales.</td></tr>
</table>

	II BLOQUE PEDAGÓGICO PJD **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Nociones espaciales** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños explorarán y desarrollarán habilidades cognitivas mediante el juego de armar "cara de papa", identificando y ubicando espacialmente las diferentes partes del cuerpo.	**" Cara de papa"** Comenzaremos la actividad con un juego de orientación espacial. La maestra usará un muñeco grande para mostrar las diferentes partes de la cara y del cuerpo. Luego, los niños participarán en un juego de seguir instrucciones donde se les pedirá que toquen diferentes partes de su propio cuerpo o de una imagen, utilizando términos espaciales como "arriba", "abajo", "al lado", y "en medio". Esta actividad ayudará a los niños a familiarizarse con las nociones espaciales y las partes del cuerpo (10 minutos). Los niños trabajarán en grupos pequeños para armar "cara de papa". Se les proporcionarán varias piezas desmontables de "cara de papa", incluyendo ojos, narices, bocas, orejas, sombreros y gafas. Cada grupo recibirá indicaciones espaciales, como "coloca los ojos arriba de la nariz" o "pon la boca en medio de la cara". La maestra guiará la actividad, haciendo preguntas para ayudar a los niños a pensar en las relaciones espaciales, como "¿Dónde va la boca?" y "¿Qué parte va al lado de las orejas?" (25 minutos). Para concluir, los niños presentarán sus "caras de papa" al grupo, describiendo la ubicación de cada parte usando términos espaciales. La maestra hará una revisión final, preguntando a los niños sobre las posiciones relativas de las partes del cuerpo, como "¿Qué está debajo de los ojos?" o "¿Dónde están las orejas?". Finalmente, los niños participarán en una breve discusión sobre la importancia de la ubicación espacial en nuestras actividades diarias, reforzando lo aprendido durante la actividad (10 minutos).
	MATERIALES: Cara de papa.			

	III ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJC*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Rompecabezas en serie"** Para empezar, haremos una divertida canción con movimientos para activar nuestro cuerpo y despertar nuestra energía. Cantaremos y nos moveremos al ritmo de la canción "El baile de los animales" https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c (5 minutos). Después, trabajaremos juntos en una actividad de "rompecabezas en serie". Usaremos formas y colores para reconocer los animales que aparecen en los rompecabezas. Con ayuda de la docente iremos mencionando lo que allí encontramos (30 minutos). Para terminar, recordaremos el libre de plaza sésamo "Los animales" el cual tendemos en el jardín, permitiendo a los niños reconocer e identificar algunos animales que vimos en los rompecabezas (5 minutos).
	MATERIALES: Rompecabezas en serie.			
	IV ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJD*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Seriación y clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Literatura**	Desarrollan habilidades de secuenciación y reconocimiento de series mediante la creación y el seguimiento de patrones usando personajes y objetos de cuentos.	**"El lobo y la caperucita"** Para iniciar, la maestra contará un breve cuento con marionetas, introduciendo a los personajes y objetos clave. Se destacarán secuencias simples dentro de la historia, como "primero, el lobo se escondió detrás del árbol; luego, la Caperucita Roja pasó por el camino". Se animará a los niños a repetir estas secuencias en voz alta para reforzar el orden de los eventos (10 minutos). Los niños trabajarán en mesas pequeñas con tarjetas ilustradas que representan los personajes y objetos del cuento. La maestra les dará series incompletas de tarjetas y pedirá a los niños que completen las secuencias correctas. Por ejemplo, si la serie muestra "árbol, camino, lobo, árbol, camino, ___", los niños deberán colocar la tarjeta del lobo para completar la secuencia. La maestra observará y ayudará, haciendo preguntas como "¿Qué viene después del camino?" para guiar su pensamiento lógico (20 minutos). Para finalizar, cada niño tendrá la oportunidad de compartir una secuencia que completaron, explicando el orden y el patrón que siguieron. La maestra revisará las secuencias correctas y las discutirá con el grupo. Finalmente, los niños recogerán las tarjetas y marionetas, y se sentarán en círculo para una breve reflexión sobre lo aprendido, reforzando las habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones (5 minutos).
	MATERIALES: Imágenes del cuento.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Durante este momento, la docente mantendrá una interacción activa con los niños y niñas del grupo de párvulo D y E, centrada en la importancia de los hábitos de higiene. Se enfocará en enseñarles prácticas saludables que promuevan el bienestar personal y colectivo, como lavarse las manos correctamente, cepillarse los dientes después de las comidas y mantener limpios los espacios que utilizan.
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: CORRESPOSABILIDAD DE AGENTES EDUCATIVOS: MALTRATO INSTITUCIONAL: Para el día de hoy, los niños y niñas de párvulo D y E observarán un video de una escena de la película "Matilda", en la cual una de las maestras muestra acciones negativas de maltrato institucional hacia sus estudiantes. Posteriormente, se realizará un ejercicio en el que se invitará a los niños y niñas a identificar y comentar las actitudes de esta profesora que no les agradan. Esto fomentará un diálogo en el que reflexionaremos sobre la importancia de que los profesionales no deben generar ni replicar acciones de maltrato con los niños y niñas. Al final de la actividad, colocaremos un póster con la imagen de la maestra Tronchatoro y los niños le pegarán símbolos de **STOP** alrededor, simbolizando la desaprobación de tales conductas.
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**

DÍA 2	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: *Iniciamos* la jornada con los niños y niñas del grupo de párvulo D y E, quienes serán invitados a participar en una dinámica socialización centrada en conocernos mejor entre compañeros. Durante esta actividad, exploramos qué sabemos y qué podemos aprender sobre nuestros amigos, destacando la importancia de la empatía y la comprensión mutua. A través de juegos interactivos y preguntas abiertas, los niños compartirán información sobre sus gustos, intereses y experiencias, fortaleciendo así los lazos de amistad y promoviendo un ambiente de apoyo y colaboración en el grupo. Esta experiencia no solo fomentará la inclusión y el respeto hacia las diferencias individuales, sino que también cultivará habilidades sociales fundamentales que contribuirán al desarrollo personal y emocional de cada niño.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Durante este momento, la docente establecerá una interacción significativa con los niños y niñas del grupo de párvulo D y E, enfocándose en promover un buen comportamiento en el comedor. Se abordarán temas como la importancia de la etiqueta y los modales adecuados durante las comidas, animando a los niños a ser respetuosos y considerados con sus compañeros y adultos.				
Miércoles 16	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVD*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Organiza según su forma"** Comenzaremos con algunos ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua. Veremos un video corto para ayudarnos: https://www.youtube.com/watch?v=LDO6P2CdvY4 (5 minutos). Después, continuaremos haciendo rompecabezas juntos. Recordando actividades anteriores donde identificamos diferencias y similitudes en los animales, trabajaremos en equipos para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas". Usaremos cascos de construcción mientras armamos los rompecabezas de animales, prestando atención a su orden, forma y color (35 minutos).

				Para terminar, organizaremos los rompecabezas y los cascos que utilizamos durante la actividad (5 minutos).
	MATERIALES: Rompecabezas de animales.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PJA **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Rompecabezas en serie"** Para empezar, haremos una divertida canción con movimientos para activar nuestro cuerpo y despertar nuestra energía. Cantaremos y nos moveremos al ritmo de la canción "El baile de los animales" https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c (5 minutos). Después, trabajaremos juntos en una actividad de "rompecabezas en serie". Usaremos formas y colores para reconocer los animales que aparecen en los rompecabezas. Con ayuda de la docente iremos mencionando lo que allí encontramos (30 minutos). Para terminar, recordaremos el libre de plaza sésamo "Los animales" el cual tendemos en el jardín, permitiendo a los niños reconocer e identificar algunos animales que vimos en los rompecabezas (5 minutos).
	MATERIALES: Rompecabezas en serie.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PJD **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Patrones y secuencias** **ACTIVIDAD RECTORA** **Artes**	Los niños desarrollarán habilidades de reconocimiento de patrones y secuencias mediante la creación de collares usando cuentas de colores.	**"Seguí los colores"** Para iniciar, nos sentaremos en círculo y la maestra mostrará diferentes patrones de colores usando círculos y cuadrados de enhebrar. Explicará cómo se pueden crear secuencias repetitivas, como rojo-azul-verde, y luego invitará a los niños a observar y repetir los patrones en voz alta. Cada niño tendrá la oportunidad de tocar y explorar los círculos y cuadrados de enhebrar antes de comenzar la actividad (10 minutos). Los niños trabajarán en mesas pequeñas con cuentas de colores y círculos y cuadrados de enhebrar. Se les pedirá que creen collares siguiendo patrones específicos dados por la maestra, como rojo-azul-verde o amarillo-verde-amarillo. La maestra observará y ayudará, haciendo preguntas como "¿Qué color viene después del verde?" para guiar su comprensión de los patrones. Los niños podrán

				intercambiar círculos y cuadrados de enhebrar y ayudar a sus compañeros para completar los collares correctamente (20 minutos). Para finalizar, cada niño mostrará su collar al grupo y describirá el patrón que siguió. La maestra revisará los patrones correctos y discutirá con los niños sobre las secuencias observadas. Finalmente, los niños ayudarán a recoger los círculos y cuadrados de enhebrar y los cordones, y se sentarán en círculo para una breve reflexión sobre lo aprendido, reforzando las habilidades de reconocimiento de patrones y secuencias (5 minutos).
	MATERIALES: Círculos y cubos de enhebrar y cuerdas.			
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PJA **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Nociones espaciales** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños explorarán y desarrollarán habilidades cognitivas mediante el juego de armar "cara de papa", identificando y ubicando espacialmente las diferentes partes del cuerpo.	**" Cara de papa"** Comenzaremos la actividad con un juego de orientación espacial. La maestra usará un muñeco grande para mostrar las diferentes partes de la cara y del cuerpo. Luego, los niños participarán en un juego de seguir instrucciones donde se les pedirá que toquen diferentes partes de su propio cuerpo o de una imagen, utilizando términos espaciales como "arriba", "abajo", "al lado", y "en medio". Esta actividad ayudará a los niños a familiarizarse con las nociones espaciales y las partes del cuerpo (10 minutos). Los niños trabajarán en grupos pequeños para armar "cara de papa". Se les proporcionarán varias piezas desmontables de "cara de papa", incluyendo ojos, narices, bocas, orejas, sombreros y gafas. Cada grupo recibirá indicaciones espaciales, como "coloca los ojos arriba de la nariz" o "pon la boca en medio de la cara". La maestra guiará la actividad, haciendo preguntas para ayudar a los niños a pensar en las relaciones espaciales, como "¿Dónde va la boca?" y "¿Qué parte va al lado de las orejas?" (25 minutos). Para concluir, los niños presentarán sus "caras de papa" al grupo, describiendo la ubicación de cada parte usando términos espaciales. La maestra hará una revisión final, preguntando a los niños sobre las posiciones relativas de las partes del cuerpo, como "¿Qué está debajo de los ojos?" o "¿Dónde están las orejas?". Finalmente, los niños participarán en una breve discusión sobre la importancia de la ubicación espacial en nuestras actividades diarias, reforzando lo aprendido durante la actividad (10 minutos).
	MATERIALES: Cara de papa.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Durante este momento, la docente entablará una interacción significativa con los niños y niñas del grupo de párvulo D y E, centrada en la importancia de tomar una siesta durante el día. Se explorarán los beneficios del descanso diurno para mantenerse alerta y concentrado durante las actividades escolares y lúdicas.
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Finalizamos la jornada con los niños y niñas del grupo párvulo D Y E con una enriquecedora charla centrada en promover la autonomía en los más pequeños. Durante este tiempo, exploramos la importancia de desarrollar habilidades que les permitan tomar decisiones y realizar tareas por sí mismos, fomentando así su crecimiento personal y su capacidad de enfrentar desafíos cotidianos con confianza y responsabilidad.
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**

<table>
<tr><th>DÍA 3</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO</th><th>PROPÓSITO</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">BIENVENIDA: Iniciamos a la jornada con los niños y niñas del grupo de párvulo D y E, quienes serán invitados a participar en una enriquecedora actividad centrada en expresar abiertamente lo que pensamos o sentimos. Esta actividad tiene como objetivo principal promover habilidades de comunicación efectiva desde temprana edad, enfatizando la importancia de compartir ideas, emociones y opiniones de manera respetuosa y clara.
Durante la actividad, exploraremos diversas técnicas y estrategias que ayuden a los niños a comunicarse de manera efectiva, como el uso de palabras adecuadas, el tono de voz y la expresión corporal. Además, se fomentará un ambiente seguro y de apoyo donde cada niño se sienta alentado a expresarse libremente y escuchar activamente a sus compañeros.
Esta experiencia no solo fortalecerá las habilidades comunicativas de los niños, sino que también contribuirá a desarrollar su autoconfianza y habilidades interpersonales, preparándolos para interactuar de manera positiva y constructiva en diversas situaciones sociales y educativas.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación: Durante este momento, la docente sostendrá una interacción significativa con los niños y niñas del grupo de párvulo D y E, enfocándose en la importancia de consumir la cantidad adecuada de alimentos a lo largo del día. Se abordará la necesidad de una alimentación equilibrada que incluya porciones adecuadas de frutas, verduras, proteínas y granos enteros.</td></tr>
<tr><td>Jueves 17</td><td>I BLOQUE PEDAGÓGICO PVE

PROYECTO DE AULA</td><td>EJE
Razonamiento abstracto
PROCESO
Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)
ACTIVIDAD RECTORA
Juego</td><td>Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.</td><td>“Organiza según su forma”
Comenzaremos con algunos ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua. Veremos un video corto para ayudarnos: https://www.youtube.com/watch?v=LDO6P2CdvY4 (5 minutos).

Después, continuaremos haciendo rompecabezas juntos. Recordando actividades anteriores donde identificamos diferencias y similitudes en los animales, trabajaremos en equipos para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas". Usaremos cascos de construcción mientras armamos los rompecabezas de animales, prestando atención a su orden, forma y color (35 minutos).

Para terminar, organizaremos los rompecabezas y los cascos que utilizamos durante la actividad (5 minutos).</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="3"></td><td colspan="4">MATERIALES: Rompecabezas de animales.</td></tr>
<tr><td>II
BLOQUE
PEDAGÓGICO
PJB

PROYECTO DE AULA</td><td>EJE
Razonamiento abstracto
PROCESO
Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)
ACTIVIDAD RECTORA
Juego</td><td>Fomentar el desarrollo de la coordinación, atención y las habilidades de planificación a través de la resolución de problemas en un laberinto.</td><td>“Laberintos de animales”

Iniciaremos la sesión explicando la actividad del laberinto, mostrando un ejemplo del laberinto en forma de animales y cómo se utilizarán las pelotas pequeñas y los imanes. Los niños observarán una demostración donde se utiliza el imán para guiar la pelota a través del laberinto hasta la salida, resaltando la necesidad de precisión y planificación (10 minutos).

Los niños recibirán sus propios laberintos en forma de animales y un imán. Deberán guiar las pelotas pequeñas a través del laberinto, planificando sus movimientos para evitar callejones sin salida y llegar hasta la salida del laberinto. Durante la actividad, los niños practicarán la atención. Concentración y la capacidad de anticipar las rutas correctas en el laberinto (30 minutos).

Finalizaremos la actividad con una discusión grupal donde los niños compartirán sus experiencias y los desafíos que encontraron al resolver el laberinto. Se les animará a reflexionar sobre las estrategias que utilizaron para planificar sus movimientos y cómo lograron mantener la precisión en el control del imán. Concluiremos destacando la importancia de la planificación y la coordinación en la resolución de tareas complejas (5 minutos).</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Laberintos de animales.</td></tr>
</table>

	III ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJA*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Seriación y clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Literatura**	Desarrollan habilidades de secuenciación y reconocimiento de series mediante la creación y el seguimiento de patrones usando personajes y objetos de cuentos.	**"El lobo y la caperucita"** Para iniciar, la maestra contará un breve cuento con marionetas, introduciendo a los personajes y objetos clave. Se destacarán secuencias simples dentro de la historia, como "primero, el lobo se escondió detrás del árbol; luego, la Caperucita Roja pasó por el camino". Se animará a los niños a repetir estas secuencias en voz alta para reforzar el orden de los eventos (10 minutos). Los niños trabajarán en mesas pequeñas con tarjetas ilustradas que representan los personajes y objetos del cuento. La maestra les dará series incompletas de tarjetas y pedirá a los niños que completen las secuencias correctas. Por ejemplo, si la serie muestra "árbol, camino, lobo, árbol, camino, ___", los niños deberán colocar la tarjeta del lobo para completar la secuencia. La maestra observará y ayudará, haciendo preguntas como "¿Qué viene después del camino?" para guiar su pensamiento lógico (20 minutos). Para finalizar, cada niño tendrá la oportunidad de compartir una secuencia que completaron, explicando el orden y el patrón que siguieron. La maestra revisará las secuencias correctas y las discutirá con el grupo. Finalmente, los niños recogerán las tarjetas y marionetas, y se sentarán en círculo para una breve reflexión sobre lo aprendido, reforzando las habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones (5 minutos).
	MATERIALES: Imágenes del cuento.			
	IV ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJB*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Desarrollar habilidades de resolución de problemas y pensamiento lógico-matemático a través de la manipulación y reorganización de discos en la Torre de Hanoi.	**"Torre de Hanoi"** Comenzaremos con una breve explicación sobre la Torre de Hanoi, utilizando una presentación visual para ilustrar las reglas básicas del juego. Los niños observarán cómo se mueven los discos entre los palos, entendiendo que solo se puede mover un disco a la vez y que un disco más grande no puede ser colocado sobre uno más pequeño (10 minutos). Los niños se dividirán en pequeños grupos y se les proporcionará una Torre de Hanoi a cada grupo. Se les animará a trabajar juntos para resolver el desafío, moviendo los discos de un palo a otro siguiendo las reglas explicadas. Durante la actividad, los niños deberán planificar sus movimientos, anticipar las consecuencias y trabajar en equipo para encontrar la solución más eficiente (30 minutos). Concluiremos la actividad reuniendo a todos los grupos para reflexionar sobre el proceso y las estrategias utilizadas. Cada grupo compartirá su experiencia, destacando los pasos que les resultaron más desafiantes y cómo lograron superarlos (5 minutos).

	MATERIALES: Torre de Hanoi.
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Durante este momento, la docente mantendrá una interacción cercana y educativa con los niños y niñas del grupo de párvulo D y E, enfocándose en la importancia de la higiene dental. Se abordarán temas como el cepillado adecuado de los dientes, el uso del hilo dental y la importancia de visitar regularmente al odontólogo.	
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Finalizamos la jornada con los niños y niñas del grupo de párvulo D Y E, con una enriquecedora charla centrada en explorar y fortalecer su identidad personal. Durante este tiempo, reflexionamos sobre lo que significa ser uno mismo, valorando sus intereses, emociones y experiencias únicas. También discutimos la importancia del auto aceptación y el respeto hacia uno mismo y hacia los demás, ayudándolos a construir una base sólida para desarrollar relaciones positivas y una autoestima saludable a medida que crecen.	
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**	

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: Iniciaremos este maravilloso día saludando a los niños de párvulos E, a quienes inicialmente se les pedirá organizar sus objetos personales y ubicarse en los tapetes, iniciaremos conversando sobre lo que realizaron en casa con sus padres durante los días que estuvieron en casa y les daremos la bienvenida nuevamente a nuestro jardín con la canción "Hola, ¿Cómo estás?".				
Ritual de aseo personal en donde se iniciara conversando con los niños de párvulos E, sobre la importancia de lavar nuestras manos y así mismo lo colocaremos en práctica, por otro lado realizaremos organización para que los niños se poyen y acompañen a sus amigos que lo necesitan durante la alimentación por medio de la motivación.				
Viernes 18	***I, II, III, IV BLOQUE PEDAGÓGICO PVE PJA PJB PJC*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Inclusivo** **PROCESO** **Respeto y equidad** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Posibilitar espacios de reflexión y participación de las niñas y los niños, talento humano y las familias de las unidades operativas, a través de experiencias significativas y vivenciales que generen una movilización en cuanto a la inclusión y el reconocimiento de la	**COSTALADOS PARVULOS** Comenzaremos la jornada explicando a los niños y niñas que realizarán una actividad especial con sus costales. La profesional de atención a la primera infancia mostrará cómo se deben usar los costales, enfatizando la importancia de saltar con seguridad y recoger las pelotas del suelo. Se les permitirá explorar sus costales para familiarizarse con ellos y discutir brevemente sobre las texturas y sonidos que podrían encontrar en las pelotas. Se destacará la participación inclusiva, asegurando que cada niño, incluyendo aquellos con discapacidad, reciba el apoyo necesario para participar plenamente. Se explicarán adaptaciones específicas, como usar costales con asas adicionales o pelotas más grandes y fáciles de manipular (10 minutos). Los niños y niñas, con sus costales en las manos, se moverán por el espacio designado dando pequeños saltos. A medida que encuentren pelotas plásticas, deberán recogerlas y colocarlas dentro de sus costales. Las pelotas estarán esparcidas por el área y serán de diferentes tipos: texturizadas, sonoras y de diversos pesos. Se harán adaptaciones como pelotas con diferentes colores brillantes para los niños con dificultades visuales, o pelotas que emitan sonidos más

			diversidad.	fuertes para aquellos con discapacidades auditivas. Los niños con movilidad reducida pueden utilizar ayudas como sillas de ruedas o dispositivos de apoyo, y se les ofrecerá la opción de recoger pelotas desde una posición sentada. Durante la actividad, los niños explorarán y compararán las características de las pelotas, desarrollando su capacidad de discriminación sensorial, y todos recibirán el apoyo necesario para participr activamente (25 minutos). Al finalizar la actividad, los niños se reunirán en un círculo para compartir las pelotas que recolectaron. La profesional guiará una discusión sobre las diferentes texturas, sonidos y pesos de las pelotas, permitiendo que cada niño y niña describa lo que encontró (10 minutos). **COSTALADOS PREJARDINES** Se solicitará a las familias que cada niño y niña lleve a la unidad un costal mediano. Comenzaremos la jornada permitiendo a los niños explorar sus costales para familiarizarse con ellos. La profesional de atención a la primera infancia explicará y modelará la acción pedagógica, mostrando cómo los niños se organizarán en parejas. Se destacará la importancia del trabajo en equipo y la cooperación, y se explicarán las adaptaciones necesarias para incluir a todos los niños (10 minutos). Los niños se organizarán en parejas, donde uno se meterá dentro del costal y su compañero será el "padrino" que lo apoyará. Juntos, recorrerán el espacio designado, recogiendo pelotas plásticas de diferentes texturas, sonidos y pesos, para introducirlas dentro del costal. Después de un tiempo, se realizará el cambio de función para que ambos niños experimenten ambos roles. Para los niños que utilizan sillas de participación, caminadores, coches neurológicos u otros productos de apoyo para la movilidad, se realizará el mismo recorrido. Estos niños tendrán el costal agarrado con sus manos mientras su padrino los apoya en recoger las pelotas. Se asegurará que todos los niños puedan participar activamente y disfrutar de la actividad, proporcionando asistencia adicional si es necesario (25 minutos). Al finalizar la actividad, los niños se reunirán en un círculo para compartir las pelotas que recolectaron y hablar sobre las diferentes texturas, sonidos y pesos que encontraron. La profesional guiará una discusión sobre la experiencia, resaltando la importancia del trabajo en equipo y la inclusión (10 minutos).

				FAMILIAS: Se invitará a los padres de familia a observar una demostración de la actividad y se explicará la relevancia de estas actividades para el desarrollo cognitivo, sensorial y social de los niños. También se destacará cómo las adaptaciones permiten la participación de todos los niños y cómo pueden replicar actividades similares en casa para continuar apoyando el aprendizaje y desarrollo de sus hijos.
	MATERIALES: Costales pequeños y medianos. • Pelotas plásticas • Pelotas sonoras • Pelotas texturizadas • Pelotas de peso plásticas			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Durante este momento la docente tendrá una charla con los niños y niñas de PVD Y PVE, sobre la importancia de también tener buenos hábitos de higiene y salud en casa, aprovechando que viene un fin de semana. **RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA:** A partir de un video ilustrativo https://www.youtube.com/watch?v=AOANr VViSQk enseñar a los niños la experiencia con ejemplo propio de las profesionales en atención para realizar el juego entre todos, donde pueda pasar uno a uno, midiendo el tiempo y aumentando la rapidez del juego, afianzando los tiempos atencionales y el seguimiento instruccional, donde al principio puedan utilizar una cuerda o una tela la cual puedan coger para realizar el puente y después realizarlo sin la cuerda o una tela fortaleciendo los lazos de amistad entre los pares. El niño que quede atrapado en el puente, podrá decidir a través de la verbalidad, gestualidad o postura corporal de qué extremo del puente quiere estar.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				

MATERIALES	**CANTIDAD**
Cinta enmascarar y transparente	3
Papel contac	2
Círculos y cuadrados de enhebrar	
Cuerdas	17

REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

Fundación Social Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

ÁREA: COGNITIVA
EJE PEDAGÓGICO: *"PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia*
NOMBRE DEL PROYECTO: *"BOB CONSTRUCTOR Y SPUD"*
DOCENTE: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 15 AL 18 DE OCTUBRE 2024

MARTES 15 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		En la jornada con los niños y niñas del grupo de párvulo D y E, se llevó a cabo una enriquecedora charla sobre habilidades de comunicación. Durante esta actividad, exploraron diversas formas de comunicación, tanto verbal como no verbal, destacando la importancia de escuchar activamente y expresarse de manera clara y respetuosa. Además, se fomentó el desarrollo de habilidades para comunicarse eficazmente con sus compañeros y adultos, enseñándoles a compartir sus ideas, emociones y necesidades de manera constructiva. Esta experiencia promovió una interacción positiva entre los niños y les proporcionó herramientas valiosas para comunicarse de manera efectiva en diferentes contextos y situaciones de la vida diaria.
BLOQUE I **PVC**	**"Organiza según su forma"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños realizaron la actividad comenzando con ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua, y viendo un video corto relacionado. Luego, trabajaron en equipos para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción mientras identificaban diferencias y similitudes en los animales, prestando atención a su orden, forma y color. Finalmente, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados durante la actividad.
			Abby y Martin comenzaron la actividad con ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua, y viendo un video corto relacionado. Luego, trabajaron en equipo para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción y prestando atención a las diferencias y similitudes en los animales, su orden, forma y color. Finalmente, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados durante la actividad. ***Reflexión: La actividad combinó ejercicios orales, trabajo en equipo y juegos temáticos, promoviendo habilidades motoras, cognitivas y de comunicación en los niños. Usar cascos de construcción y resolver rompecabezas sobre "Bob resuelve problemas" hizo el aprendizaje divertido y estructurado, fomentando cooperación y organización.***

BLOQUE II **PJD**	**“ Cara de papa”**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Nociones espaciales** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad con un juego de orientación espacial, donde la maestra usó un muñeco grande para mostrar las diferentes partes de la cara y del cuerpo. Luego, participaron en un juego de seguir instrucciones, tocando diferentes partes de su propio cuerpo o de una imagen, utilizando términos espaciales como "arriba", "abajo", "al lado" y "en medio". Posteriormente, en grupos pequeños, armaron "caras de papa" con piezas desmontables, siguiendo indicaciones espaciales como "coloca los ojos arriba de la nariz" o "pon la boca en medio de la cara". La maestra guió la actividad con preguntas sobre relaciones espaciales. Al finalizar, los niños presentaron sus "caras de papa" al grupo, describiendo la ubicación de cada parte usando términos espaciales, y participaron en una discusión sobre la importancia de la ubicación espacial en nuestras actividades diarias, reforzando lo aprendido.
			Miguel y Carol comenzaron la actividad con un juego de orientación espacial, observando un muñeco grande que la maestra usó para mostrar las partes de la cara y del cuerpo. Luego, participaron en un juego de seguir instrucciones, tocando diferentes partes de su propio cuerpo según términos espaciales como "arriba", "abajo", "al lado" y "en medio". En grupos pequeños, armaron "caras de papa" con piezas desmontables, siguiendo indicaciones como "coloca los ojos arriba de la nariz" y "pon la boca en medio de la cara". Finalmente, presentaron sus "caras de papa" al grupo, describiendo la ubicación de cada parte y participando en una discusión sobre la importancia de la ubicación espacial. ***Reflexión: La actividad permitió a los niños aprender sobre las partes del cuerpo y conceptos espaciales de manera lúdica, fomentando trabajo en equipo y comunicación. Armar las "caras de papa" y describir sus posiciones mejoró sus habilidades cognitivas y de lenguaje. La discusión final reforzó la importancia de la orientación espacial en la vida diaria.***
BLOQUE III **PJC**	**“Rompecabezas en serie”**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO**	Los niños comenzaron la actividad con una canción animada, "El baile de los animales", en la que cantaron y se movieron al ritmo de la música para activar su cuerpo y energía. Luego, trabajaron en una actividad de "rompecabezas en serie", utilizando formas y colores para reconocer los animales presentes en los rompecabezas, mientras la docente los guiaba en la identificación de lo que encontraban. Para concluir, recordaron el libro de Plaza Sésamo “Los animales”, lo que les permitió reconocer e identificar algunos de los animales que habían visto en los rompecabezas.

		Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención) **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Marcelo y Ana Lucía iniciaron la actividad cantando y moviéndose al ritmo de la canción "El baile de los animales", lo que les ayudó a activar su energía. Luego, trabajaron juntos en la actividad de "rompecabezas en serie", utilizando formas y colores para reconocer los animales que aparecían en los rompecabezas, mientras seguían las indicaciones de la docente. Para finalizar, recordaron el libro de Plaza Sésamo "Los animales", lo que les permitió identificar y relacionar algunos de los animales que habían visto en los rompecabezas. ***Reflexión: La actividad combinó movimiento físico y aprendizaje, favoreciendo el desarrollo integral de los niños. Al iniciar con una canción que incluía movimientos, despertaron su energía y motivación por aprender. El trabajo en los "rompecabezas en serie" promovió habilidades de observación y colaboración, mientras que recordar el libro de Plaza Sésamo reforzó el aprendizaje al conectar conceptos de manera efectiva.***
BLOQUE IV **PJD**	**"El lobo y la caperucita"**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Seriación y clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Literatura**	Los niños iniciaron la actividad escuchando a la maestra contar un breve cuento con marionetas, donde se presentaron personajes y se destacaron secuencias simples en la historia, como "primero, el lobo se escondió detrás del árbol; luego, la Caperucita Roja pasó por el camino", animándolos a repetir las secuencias en voz alta para reforzar el orden. Posteriormente, trabajaron en mesas pequeñas con tarjetas ilustradas que representaban los personajes y objetos del cuento, completando series incompletas según las instrucciones de la maestra, quien los guiaba con preguntas para fomentar su pensamiento lógico. Para finalizar, cada niño compartió una secuencia completada, explicando el orden y el patrón seguido, y se sentaron en círculo para reflexionar sobre lo aprendido, reforzando así sus habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones.
			Thomas y Luciana comenzaron la actividad escuchando atentamente a la maestra mientras contaba un cuento con marionetas, donde repitieron en voz alta las secuencias simples presentadas. Luego, trabajaron juntos en mesas pequeñas con tarjetas ilustradas, completando series incompletas bajo la guía de la maestra, quien les hizo preguntas para estimular su pensamiento lógico. Al final, Thomas y Luciana compartieron una secuencia que completaron, explicando el orden de los elementos, y participaron en la reflexión grupal sobre lo aprendido, reforzando así sus habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones. ***Reflexión: La actividad fue una forma efectiva de desarrollar las habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones en los niños. Al combinar narración con el uso de marionetas, se fomentó su atención y participación activa. El trabajo con tarjetas ilustradas permitió a los niños practicar el pensamiento lógico de manera lúdica, mientras que la oportunidad de compartir sus secuencias***

			promovió la comunicación y el aprendizaje colaborativo. Además, la reflexión final ayudó a consolidar lo aprendido, creando un ambiente de aprendizaje significativo y participativo.
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños y niñas de párvulo D y E iniciaron la actividad observando un video de una escena de la película "Matilda", donde se mostraban acciones de maltrato institucional por parte de una maestra. Luego, participaron en un ejercicio donde identificaron y comentaron las actitudes negativas de la profesora, fomentando un diálogo sobre la importancia de que los profesionales no deben replicar tales comportamientos con los niños. Al finalizar, colocaron un póster de la maestra Tronchatoro y pegaron símbolos de STOP alrededor, simbolizando su desaprobación hacia el maltrato y promoviendo un entorno de respeto y cuidado en la educación.

MIERCOLES 16 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños y niñas del grupo de párvulo D y E desarrollaron una dinámica de socialización centrada en conocerse mejor entre compañeros, comenzando la jornada con entusiasmo. A través de juegos interactivos y preguntas abiertas, exploraron qué saben y qué pueden aprender sobre sus amigos, lo que les permitió compartir información sobre sus gustos, intereses y experiencias. Este intercambio no solo fortaleció los lazos de amistad, sino que también promovió un ambiente de apoyo y colaboración en el grupo. Al poner énfasis en la empatía y la comprensión mutua, la actividad fomentó la inclusión y el respeto hacia las diferencias individuales, mientras cultivaba habilidades sociales fundamentales que contribuirán al desarrollo personal y emocional de cada niño.

BLOQUE I **PVD**	**"Organiza según su forma"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños realizaron ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua, ayudados por un video. Luego, en equipos, armaron rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas", utilizando cascos de construcción mientras prestaban atención al orden, forma y color de los animales en los rompecabezas. Finalmente, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados durante la actividad.
			Maithe y Paola realizaron esta actividad comenzando con ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua, apoyadas por un video corto. Luego, en equipos, armaron rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción y prestando atención al orden, forma y color de los animales en los rompecabezas. Finalmente, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados durante la actividad. ***Reflexión: Esta actividad combina el desarrollo motor, cognitivo y social de los niños. Los ejercicios orales mejoran la motricidad y la articulación del habla. El video educativo facilita el aprendizaje visual y auditivo. Armar rompecabezas en equipo fomenta la colaboración y la resolución de problemas, mientras que el uso de cascos añade un elemento lúdico. Finalmente, organizar los materiales refuerza la responsabilidad y el orden, promoviendo un aprendizaje integral y divertido.***
BLOQUE II **PJA**	**"Rompecabezas en serie"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad con una canción y movimientos del "Baile de los animales" para activar su cuerpo y despertar su energía. Luego, trabajaron en equipo en la actividad "rompecabezas en serie", utilizando formas y colores para reconocer los animales que aparecían en los rompecabezas, con la ayuda de la docente que les iba mencionando lo que encontraban. Para finalizar, recordaron el libro de Plaza Sésamo "Los animales" en el jardín, permitiéndoles identificar algunos animales vistos en los rompecabezas.
			Luis y Thiago realizaron la actividad comenzando con la canción y los movimientos del "Baile de los animales" para activar su cuerpo. Luego, trabajaron juntos en la actividad "rompecabezas en serie", usando formas y colores para reconocer los animales en los rompecabezas, con la ayuda de la docente que les mencionaba lo que encontraban. Para finalizar, recordaron el libro de Plaza Sésamo "Los animales" en el jardín, identificando algunos animales vistos en los rompecabezas. ***Reflexión: La actividad "Rompecabezas en serie" combina aprendizaje y diversión. La canción del "Baile de los animales" activa y coordina a los niños. Armar rompecabezas mejora el***

			reconocimiento de formas y colores, y fomenta la colaboración. Recordar el libro de Plaza Sésamo "Los animales" refuerza lo aprendido. Esta actividad fortalece habilidades cognitivas y sociales en un entorno lúdico.
BLOQUE III **PJD**	**"Seguí los colores"**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Patrones y secuencias** **ACTIVIDAD RECTORA** **Artes**	Los niños iniciaron sentándose en círculo mientras la maestra les mostró diferentes patrones de colores con círculos y cuadrados de enhebrar, explicando cómo crear secuencias repetitivas y repitiéndolas en voz alta. Luego, en mesas pequeñas, trabajaron con cuentas de colores y círculos y cuadrados de enhebrar para crear collares siguiendo patrones específicos dados por la maestra, quien los guiaba con preguntas para ayudar a su comprensión. Al finalizar, cada niño mostró su collar al grupo, describiendo el patrón seguido, y la maestra revisó y discutió las secuencias observadas. Finalmente, los niños ayudaron a recoger los materiales y se sentaron en círculo para una breve reflexión sobre lo aprendido, reforzando sus habilidades de reconocimiento de patrones y secuencias.
			Nicolás y Thomas realizaron una divertida actividad donde, sentados en círculo, exploraron diferentes círculos y cuadrados de colores mientras aprendían sobre patrones. Crearon collares utilizando cuentas y materiales que seguían un patrón específico que les indiqué, como "rojo, azul, rojo". Mientras trabajaban, les hice preguntas para reforzar su comprensión, y al finalizar, cada uno mostró su collar al grupo, describiendo el patrón utilizado ***Reflexión: La actividad de crear collares con patrones de colores permitió a los niños aprender de manera activa y colaborativa. Sentados en círculo, desarrollaron habilidades para reconocer secuencias, mientras la maestra los guiaba con preguntas. Al compartir sus creaciones y reflexionar sobre lo aprendido, reforzaron su comprensión y mejoraron su comunicación. Además, al ayudar a recoger los materiales, fomentaron la responsabilidad y el trabajo en equipo, contribuyendo a su desarrollo integral. Esta experiencia combina el aprendizaje cognitivo con habilidades sociales esenciales.***
BLOQUE IV **PJA**	**" Cara de papa"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos**	Los niños realizaron la actividad comenzando con un juego de orientación espacial en el que la maestra utilizó un muñeco grande para mostrar las diferentes partes de la cara y del cuerpo. Participaron en un juego de seguir instrucciones, tocando distintas partes de su propio cuerpo o de una imagen mientras usaban términos espaciales como "arriba", "abajo", "al lado" y "en medio", lo que les ayudó a familiarizarse con estas nociones. Luego, en grupos pequeños, armaron figuras de "cara de papa" con piezas desmontables, siguiendo indicaciones espaciales, como "coloca los

		PROCESO **Nociones espaciales** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	ojos arriba de la nariz" o "pon la boca en medio de la cara". Durante esta parte, la maestra guió la actividad haciendo preguntas para que los niños pensaran en las relaciones espaciales. Finalmente, presentaron sus "caras de papa" al grupo, describiendo la ubicación de cada parte usando términos espaciales, y participaron en una discusión sobre la importancia de la ubicación espacial en la vida diaria, reforzando así lo aprendido.
			Salomé y Alan realizaron la actividad comenzando con un muñeco grande que la maestra utilizó para mostrarles las partes de la cara y del cuerpo, ayudándoles a entender conceptos de orientación espacial. Luego, participaron en un juego donde tocaron diferentes partes de su propio cuerpo siguiendo instrucciones que incluían términos espaciales como "arriba" y "al lado". Después, trabajaron juntos para armar figuras de "cara de papa" con piezas desmontables, siguiendo indicaciones como "coloca los ojos arriba de la nariz". ***Reflexión: La actividad fue un excelente ejemplo de aprendizaje divertido y práctico. Usar un muñeco para mostrar las partes del cuerpo ayudó a los niños a entender la orientación espacial de manera visual. Al seguir instrucciones y armar figuras de "cara de papa" en grupos, fomentaron la colaboración y el pensamiento crítico. La presentación final y la discusión sobre la ubicación espacial consolidaron su aprendizaje, permitiéndoles reflexionar sobre cómo aplican estos conceptos en su vida diaria, fortaleciendo así sus habilidades cognitivas y sociales.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños y niñas del grupo párvulo D y E realizaron la actividad finalizando la jornada con una enriquecedora charla sobre la autonomía, donde exploraron la importancia de desarrollar habilidades para tomar decisiones y realizar tareas por sí mismos. Durante la conversación, discutieron cómo estas habilidades contribuyen a su crecimiento personal y les permiten enfrentar desafíos cotidianos con confianza y responsabilidad. Este diálogo fomentó la reflexión y ayudó a los pequeños a entender la relevancia de ser independientes en su vida diaria.

JUEVES 17 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Iniciamos la jornada con los niños y niñas del grupo de párvulo D y E, invitándolos a participar en una actividad enfocada en expresar abiertamente sus pensamientos y sentimientos para promover habilidades de comunicación efectiva desde temprana edad. Durante la actividad, exploramos diversas técnicas como el uso adecuado de palabras, el tono de voz y la expresión corporal, fomentando un ambiente seguro y de apoyo donde cada niño se sintiera alentado a expresarse libremente y a escuchar activamente a sus compañeros. Esta experiencia fortaleció las habilidades

			comunicativas de los niños, desarrollando su autoconfianza y habilidades interpersonales, preparándolos para interactuar positivamente en diferentes situaciones sociales y educativas.
BLOQUE I **PVE**	**"Organiza según su forma"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños realizaron ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua, y luego vieron un video corto que les ayudó con estos ejercicios. Posteriormente, trabajaron en equipos armando rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas", utilizando cascos de construcción mientras prestaban atención al orden, forma y color de las piezas de animales. Finalmente, organizaron los rompecabezas y los cascos que utilizaron durante la actividad.
			Sofía e Imar comenzaron con ejercicios para la boca y la lengua, siguiendo el juego del gusanito y la señora lengua, y viendo un video corto para guiarlos. Luego, trabajaron juntos en armar rompecabezas de animales con el tema "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción y prestando atención al orden, forma y color de las piezas. Al finalizar, organizaron los rompecabezas y los cascos que utilizaron durante la actividad. ***Reflexión: La actividad de hoy ayudó a los niños a mejorar su pronunciación y habilidades motoras con ejercicios para la boca y la lengua. Armar rompecabezas en equipo fomentó la colaboración y el pensamiento crítico, mientras que usar cascos de construcción añadió diversión. Organizar los materiales al final les enseñó la importancia del orden y el cuidado de los recursos, fortaleciendo su capacidad para trabajar en equipo y comunicarse efectivamente.***
BLOQUE II **PJB**	**"Laberintos de animales"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental**	Los niños comenzaron observando una demostración de cómo guiar una pelota a través de un laberinto en forma de animales utilizando imanes, resaltando la necesidad de precisión y planificación. Luego, recibieron sus propios laberintos y, usando imanes, guiaron las pelotas a través de ellos, planificando sus movimientos para evitar callejones sin salida y llegar a la salida del laberinto, practicando la atención, la concentración y la anticipación de rutas correctas. La actividad concluyó con una discusión grupal en la que compartieron sus experiencias, los desafíos encontrados y las estrategias utilizadas, destacando la importancia de la planificación y la coordinación en la resolución de tareas complejas.

		(Concentración, secuenciación, atención) **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Emily y Dominic comenzaron observando una demostración de cómo guiar una pelota a través de un laberinto en forma de animales utilizando imanes, entendiendo la necesidad de precisión y planificación. Luego, recibieron sus propios laberintos y usaron imanes para guiar las pelotas, planificando sus movimientos para evitar callejones sin salida y llegar a la salida del laberinto. Finalmente, compartieron sus experiencias y desafíos en una discusión grupal, reflexionando sobre las estrategias que utilizaron y la importancia de la planificación y coordinación en la resolución de tareas complejas. ***Reflexión: La actividad del laberinto permitió a los niños desarrollar habilidades de planificación, precisión y coordinación. Al enfrentarse a desafíos y compartir sus experiencias, aprendieron la importancia de la concentración y la estrategia. Esta experiencia no solo fortaleció sus habilidades cognitivas, sino que también fomentó la colaboración y la comunicación efectiva.***
BLOQUE III **PJA**	**"El lobo y la caperucita"**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Seriación y clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Literatura**	La maestra inició la actividad contando un breve cuento con marionetas, destacando secuencias simples de eventos y animando a los niños a repetirlas en voz alta. Luego, los niños trabajaron en mesas con tarjetas ilustradas de personajes y objetos del cuento, completando series incompletas para reforzar el orden de los eventos. La maestra los guió con preguntas para fomentar su pensamiento lógico. Finalmente, cada niño compartió una secuencia completada, explicando el orden y el patrón seguido, y luego recogieron las tarjetas y marionetas para reflexionar en círculo sobre lo aprendido, fortaleciendo sus habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones.
			Johan y Alan comenzaron la actividad escuchando atentamente el cuento que la maestra contó con marionetas, participando al repetir las secuencias de eventos en voz alta. Luego, trabajaron en mesas pequeñas con tarjetas ilustradas, completando series incompletas de tarjetas para reforzar el orden de los personajes y objetos del cuento. Johan y Alan utilizaron su pensamiento lógico para decidir qué tarjeta colocar en cada serie, mientras la maestra los guiaba con preguntas. Al finalizar, compartieron las secuencias que completaron, explicando el orden que siguieron, y participaron en la reflexión grupal sobre lo aprendido. ***Reflexión: La actividad de hoy ayudó a los niños a desarrollar habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones de forma lúdica. Escuchar el cuento con marionetas los involucró en la narrativa y les enseñó la importancia del orden en los eventos. Al trabajar con tarjetas ilustradas, aplicaron su aprendizaje y mejoraron su pensamiento lógico, mientras que compartir sus secuencias fortaleció sus habilidades de comunicación y colaboración. Esta experiencia destaca la importancia de las actividades narrativas y manipulativas en su desarrollo cognitivo.***

BLOQUE IV **PJB**	**"Torre de Hanoi"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad observando una presentación sobre la Torre de Hanoi, donde aprendieron las reglas del juego, como mover solo un disco a la vez y no colocar discos grandes sobre los pequeños. Luego, se dividieron en pequeños grupos y recibieron su propia Torre de Hanoi, trabajando juntos para resolver el desafío y moviendo los discos de un palo a otro según las reglas. Durante la actividad, planificaron sus movimientos, anticiparon consecuencias y colaboraron para encontrar la solución más eficiente. Finalmente, se reunieron para reflexionar sobre el proceso, compartiendo las estrategias utilizadas y los desafíos enfrentados en sus respectivos grupos.
			Danna y Franyelis comenzaron la actividad observando la presentación sobre la Torre de Hanoi, donde aprendieron las reglas del juego. Luego, se unieron a su grupo y recibieron su propia Torre de Hanoi, trabajando juntas para resolver el desafío de mover los discos de un palo a otro, siguiendo las reglas establecidas. Durante la actividad, planificaron sus movimientos y colaboraron para encontrar la solución más eficiente. Al finalizar, participaron en la reflexión grupal, compartiendo sus experiencias y discutiendo los desafíos que enfrentaron y las estrategias que utilizaron para superarlos. ***Reflexión: La actividad de la Torre de Hanoi ayudó a los niños a desarrollar habilidades de planificación y trabajo en equipo. Al enfrentar el desafío de mover los discos, aprendieron a anticipar consecuencias y colaborar con sus compañeros. Compartir sus experiencias al final fomentó la reflexión sobre sus estrategias y desafíos, resaltando la importancia de los juegos lógicos en su desarrollo cognitivo.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños y niñas del grupo de párvulo D y E participaron en una charla enriquecedora enfocada en explorar y fortalecer su identidad personal. Durante esta actividad, reflexionaron sobre lo que significa ser uno mismo, valorando sus intereses, emociones y experiencias únicas. También discutieron la importancia de la autoaceptación y el respeto hacia sí mismos y hacia los demás, lo que les ayudó a construir una base sólida para desarrollar relaciones positivas y fomentar una autoestima saludable a medida que crecen.

VIERNES 18 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños de párvulos D Y E comenzaron el día organizando sus objetos personales y ubicándose en los tapetes, mostrando emoción por regresar al jardín. Al iniciar la actividad, se les pidió que compartieran lo que habían hecho en casa con sus padres, lo que fomentó la comunicación y el intercambio de experiencias. Esta conversación no solo les permitió recordar momentos especiales, sino que también facilitó la socialización entre ellos. Para darles la bienvenida de manera alegre, cantaron juntos la

			canción "Hola, ¿Cómo estás?", creando un ambiente cálido y acogedor que los animó a participar activamente en el día que comenzaba.
BLOQUE I **PVE**	**"El puente está quebrado"**	**EJE** **Inclusivo** **PROCESO** **Respeto y equidad** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	***Nota aclaratoria: Dado que la rotación para esta experiencia pedagógica se planificó inicialmente por nivel (PV y PJ), se realizó un pequeño ajuste durante la ejecución, organizando la rotación por piso. Esto llevó a que la misma actividad de "encostalados" se realizara en el mismo piso. Esto llevo a optar por la ejecución de otra actividad distinta "el puente está quebrado", que estaba referenciada en la planeación en el espacio destinado para "recogiendo la cosecha".*** Para realizar la actividad, los niños empezaron viendo un video ilustrativo que les enseñó cómo jugar "El puente está quebrado". Las profesionales en atención realizaron una demostración, explicando las reglas y dando ejemplo del juego. Luego, los niños comenzaron a jugar por turnos, pasando uno a uno por el puente mientras se medía el tiempo, incrementando gradualmente la rapidez del juego. Al principio, utilizaron una cuerda o tela para simular el puente, que sostuvieron mientras cruzaban. Después, intentaron cruzar sin la cuerda, lo que fortaleció los lazos de amistad y cooperación entre ellos. El niño que quedaba atrapado en el puente podía decidir a través de gestos, palabras o postura corporal de qué extremo del puente quería estar, lo que fomentaba la comunicación y la expresión personal. Esta actividad ayudó a afianzar los tiempos atencionales y el seguimiento de instrucciones.
			Sofía y Martina vieron un video sobre "El puente está quebrado" y observaron una demostración. Luego, pasaron por el puente, primero usando una cuerda y luego sin ella. Cuando quedaban atrapadas, decidían mediante gestos o palabras de qué extremo del puente querían estar. La actividad mejoró su atención, habilidades motoras y cooperación. ***Reflexión: La actividad de "El puente está quebrado" fue divertida y educativa, mejorando la atención y la capacidad de seguir instrucciones de los niños. Fomentó la comunicación y expresión personal, y al eliminar la cuerda o tela, desafió sus habilidades motoras y fortaleció la cooperación y los lazos de amistad. Esta actividad demostró cómo el juego puede ser una herramienta poderosa para el aprendizaje integral.***
BLOQUE II	**"El puente está quebrado"**	**EJE**	***Nota aclaratoria: Dado que la rotación para esta experiencia pedagógica se planificó inicialmente por nivel (PV y PJ), se realizó un pequeño ajuste durante la ejecución, organizando la rotación por piso. Esto llevó a que la misma actividad de "encostalados" se realizara en el mismo piso. Esto llevo a optar por***

PJA		**Inclusivo** **PROCESO** **Respeto y equidad** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	***la ejecución de otra actividad distinta "el puente está quebrado", que estaba referenciada en la planeación en el espacio destinado para "recogiendo la cosecha".*** Durante la actividad, los niños se turnaron para pasar por el puente, siguiendo las instrucciones de sus compañeros que actuaron como líderes. Mientras cruzaban, algunos recordaban y cantaban la canción que habían aprendido, lo que motivó a todos a participar con entusiasmo. Cuando un niño quedó atrapado, decidió estar en el extremo del puente que representaba su color favorito, lo que le permitió expresar su gusto y fortalecer su confianza en el grupo. Salomé y Luis comenzaron la actividad con entusiasmo, recordando juntos la canción que habían aprendido. Al cruzar el puente, Luis tomó la iniciativa de dar instrucciones a sus compañeros, asegurándose de que todos comprendieran las reglas del juego. Cuando Salomé quedó atrapada, eligió el extremo que representaba su color favorito, el rosa, utilizando gestos para comunicar su decisión. Esta experiencia les permitió reforzar su confianza y mejorar su comunicación. ***Reflexión: La actividad de "El puente está quebrado" demuestra la importancia del autocuidado y la comunicación en el juego infantil. Al resaltar cómo cuidar de uno mismo y de los demás, los niños no solo aprenden a ser conscientes de su entorno, sino que también desarrollan habilidades sociales fundamentales. Este tipo de experiencias les enseña a expresarse y a tomar decisiones, fomentando un sentido de pertenencia y apoyo mutuo en el grupo.***
BLOQUE III **PJC**	**"El puente está quebrado"**	**EJE** **Inclusivo** **PROCESO** **Respeto y equidad** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	***Nota aclaratoria: Dado que la rotación para esta experiencia pedagógica se planificó inicialmente por nivel (PV y PJ), se realizó un pequeño ajuste durante la ejecución, organizando la rotación por piso. Esto llevó a que la misma actividad de "encostalados" se realizara en el mismo piso. Esto llevo a optar por la ejecución de otra actividad distinta "el puente está quebrado", que estaba referenciada en la planeación en el espacio destinado para "recogiendo la cosecha".*** Los niños anticiparon la actividad al practicar la canción juntos, lo que les ayudó a sentirse más seguros. A medida que el juego avanzaba, uno de ellos tomó la iniciativa de brindar instrucciones claras a sus amigos sobre cómo cruzar el puente. Cuando un niño quedó atrapado, eligió el extremo que simbolizaba su fruta favorita, lo que no solo le permitió compartir su preferencia, sino que también fomentó la comunicación y el autocuidado al recordar la importancia de cuidar su cuerpo mientras jugaban.

			Manuel y Mateo se unieron a sus compañeros y comenzaron a practicar la canción antes de iniciar el juego, lo que les ayudó a sentirse más seguros. Mientras pasaban por el puente, Manuel recordó a todos la importancia de cuidar su cuerpo y mantener la atención. Cuando Mateo quedó atrapado, decidió estar en el extremo que simbolizaba su animal favorito, el gato. Usó tanto palabras como gestos para expresar su elección, lo que promovió un ambiente de apoyo y colaboración entre los niños. ***Reflexión: La anticipación de la experiencia a través de la enseñanza de una canción no solo estimula el habla, sino que también crea un ambiente de confianza y colaboración entre los niños. Al permitir que los más pequeños aprendan de sus compañeros más grandes, se fomenta el liderazgo y la responsabilidad, ayudando a todos a sentirse valorados y capaces de contribuir al grupo. Esta dinámica fortalece los lazos entre ellos, creando un espacio donde pueden explorar y expresar su identidad.***
BLOQUE IV **PJB**	**"El puente está quebrado"**	**EJE** **Inclusivo** **PROCESO** **Respeto y equidad** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	***Nota aclaratoria: Dado que la rotación para esta experiencia pedagógica se planificó inicialmente por nivel (PV y PJ), se realizó un pequeño ajuste durante la ejecución, organizando la rotación por piso. Esto llevó a que la misma actividad de "encostalados" se realizara en el mismo piso. Esto llevo a optar por la ejecución de otra actividad distinta "el puente está quebrado", que estaba referenciada en la planeación en el espacio destinado para "recogiendo la cosecha".*** Durante el juego, los niños colaboraron para enseñar a los más pequeños cómo cruzar el puente. Algunos se encargaron de recordarles a todos que debían cuidarse y prestar atención mientras jugaban. Cuando un niño quedó atrapado, optó por el extremo que representaba su animal favorito, usando gestos para comunicar su elección. Esta experiencia no solo fomentó el autoconocimiento, sino que también ayudó a los niños a compartir aspectos importantes de su identidad con sus compañeros.
			Franyelis y Dominic participaron activamente en la actividad al animar a los más pequeños a unirse al juego. Se turnaron para ser líderes, brindando instrucciones claras y motivando a sus compañeros a seguir el ritmo de la canción. Cuando Franyelis quedó atrapada en el puente, eligió el extremo que representaba su fruta favorita, la piña, comunicando su decisión con entusiasmo y confianza. Esta interacción no solo les permitió disfrutar del juego, sino que también fortaleció los lazos de amistad y trabajo en equipo. ***Reflexión: La actividad resalta la conexión entre el juego y el autoconocimiento en los niños. Al tener la opción de elegir entre colores, frutas o animales, se les brinda una oportunidad única para reflexionar sobre sus preferencias y gustos personales. Esto no solo les ayuda a desarrollar una identidad propia,***

			sino que también les enseña a comunicarse y a tomar decisiones de manera asertiva, habilidades que serán valiosas en su vida diaria y en sus interacciones futuras.
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños de PVE se sentaron en un círculo, creando un ambiente acogedor y de confianza. Comenzaron la actividad de reflexión pasándose una pelotita suave, lo que les ayudó a recordar que solo quien tenía la pelotita podía hablar. Cada niño tomó turnos para compartir algo que le gustó de su día, desde un juego divertido hasta un momento especial con un amigo. Mientras uno hablaba, los demás escuchaban atentamente, mostrando interés por las experiencias de sus compañeros. Esta dinámica no solo fomentó la expresión de sus sentimientos, sino que también fortaleció la habilidad de escuchar y respetar a los demás, creando un sentido de comunidad entre ellos.

JARDÍN LINFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS 2024

ÁREA: COGNITIVA
EJE PEDAGÓGICO: *"PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia*
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: *"BOB CONSTRUCTOR Y SPUD"*
P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 21 AL 24 DE OCTUBRE
DESARROLLO A FORTALECER:
Fomentar el desarrollo de las habilidades lógico-matemáticas a través de juegos lógicos y actividades lúdicas que promuevan la clasificación, categorización, asociación, correspondencia, secuenciación, orden, resolución de problemas, concentración, atención, cooperación y trabajo en equipo, en un entorno motivador y significativa que despierte su curiosidad y pensamiento crítico.

DÍA 4	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: La docente comenzará el día con los niños de PVD y PVE invitándolos a participar en una "Danza de Animales". Pondrá música alegre y les pedirá que imiten los movimientos de sus animales favoritos mientras ella también lo hace. Después de un par de minutos, los niños se sentarán en círculo y compartirán el nombre de su animal favorito y un sonido que hace, fomentando la expresión y el lenguaje.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Para este espacio conversaremos con los niños de PVE Y PVD a quienes se les preguntara ¿Qué come un súper héroe para ser fuerte? En donde cada uno dará su punto de vista y la docente ira encaminando la conversación a una alimentación sana.				

Lunes 21	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVA*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Organiza según su forma"** Comenzaremos con algunos ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua. Veremos un video corto para ayudarnos: https://www.youtube.com/watch?v=LDO6P2CdvY4 (5 minutos). Después, continuaremos haciendo rompecabezas juntos. Recordando actividades anteriores donde identificamos diferencias y similitudes en los animales, trabajaremos en equipos para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas". Usaremos cascos de construcción mientras armamos los rompecabezas de animales, prestando atención a su orden, forma y color (35 minutos). Para terminar, organizaremos los rompecabezas y los cascos que utilizamos durante la actividad (5 minutos).
	MATERIALES: Rompecabezas de animales.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PJC **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Nociones espaciales** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños explorarán y desarrollarán habilidades cognitivas mediante el juego de armar "cara de papa", identificando y ubicando espacialmente las diferentes partes del cuerpo.	**" Cara de papa"** Comenzaremos la actividad con un juego de orientación espacial. La maestra usará un muñeco grande para mostrar las diferentes partes de la cara y del cuerpo. Luego, los niños participarán en un juego de seguir instrucciones donde se les pedirá que toquen diferentes partes de su propio cuerpo o de una imagen, utilizando términos espaciales como "arriba", "abajo", "al lado", y "en medio". Esta actividad ayudará a los niños a familiarizarse con las nociones espaciales y las partes del cuerpo (10 minutos). Los niños trabajarán en grupos pequeños para armar "cara de papa". Se les proporcionarán varias piezas desmontables de "cara de papa", incluyendo ojos, narices, bocas, orejas, sombreros y gafas. Cada grupo recibirá indicaciones espaciales, como "coloca los ojos arriba de la nariz" o "pon la boca en medio de la cara". La maestra guiará la actividad, haciendo preguntas para ayudar a los niños a pensar en las relaciones espaciales, como "¿Dónde va la boca?" y "¿Qué parte va al lado de las orejas?" (25 minutos). Para concluir, los niños presentarán sus "caras de papa" al grupo, describiendo la ubicación de cada parte usando términos espaciales. La maestra hará una revisión final, preguntando a los niños sobre las posiciones relativas de las partes del cuerpo, como "¿Qué está debajo de los ojos?" o "¿Dónde están las orejas?". Finalmente, los niños participarán en una breve discusión sobre la importancia de la ubicación espacial en nuestras actividades diarias, reforzando lo aprendido durante la actividad (10 minutos).

MATERIALES: Cara de papa.

	III **BLOQUE PEDAGÓGICO PJB** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Seriación y clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Arte**	Desarrollar habilidades cognitivas relacionadas con la discriminación de tamaños y secuencias.	**“El arcoíris”** Comenzaremos la actividad reuniendo a los niños en un círculo y mostrando una imagen de un arcoíris. Les preguntaremos si saben qué es y cuántos colores tiene. Luego, explicaremos que hoy construirán su propio arcoíris utilizando piezas de diferentes tamaños (5minutos). Distribuiremos piezas de arcoíris en diferentes colores y tamaños a cada niño. Les mostraremos cómo se organizan las piezas del arcoíris de mayor a menor tamaño, formando una curva, los niños comenzarán a ensamblar sus arcoíris. Guiados por el docente, identificarán la pieza más grande y la colocarán primero, seguidas por las piezas sucesivamente más pequeñas. Mientras tanto, los ayudaremos a reconocer y verbalizar conceptos de "grande", "mediano" y "pequeño", medida que los niños trabajan, haremos preguntas para fomentar el pensamiento crítico, como "¿Cuál es la siguiente pieza que necesitas?" o "¿Por qué crees que esta pieza va aquí?" (30 minutos). Una vez que todos hayan terminado, les pediremos que muestren sus arcoíris y compartan su experiencia. Hablaremos sobre lo que aprendieron y cómo se sintieron construyendo el arcoíris. Terminaremos la actividad con una canción

				sobre los colores del arcoíris https://www.youtube.com/watch?v=vipmX7Nm8hY (10 minutos).
	MATERIALES: Juegos de arcoíris.			
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PJC **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Seriación y clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Literatura**	Desarrollan habilidades de secuenciación y reconocimiento de series mediante la creación y el seguimiento de patrones usando personajes y objetos de cuentos.	**"El lobo y la caperucita"** Para iniciar, la maestra contará un breve cuento con marionetas, introduciendo a los personajes y objetos clave. Se destacarán secuencias simples dentro de la historia, como "primero, el lobo se escondió detrás del árbol; luego, la Caperucita Roja pasó por el camino". Se animará a los niños a repetir estas secuencias en voz alta para reforzar el orden de los eventos (10 minutos). Los niños trabajarán en mesas pequeñas con tarjetas ilustradas que representan los personajes y objetos del cuento. La maestra les dará series incompletas de tarjetas y pedirá a los niños que completen las secuencias correctas. Por ejemplo, si la serie muestra "árbol, camino, lobo, árbol, camino, ___", los niños deberán colocar la tarjeta del lobo para completar la secuencia. La maestra observará y ayudará, haciendo preguntas como "¿Qué viene después del camino?" para guiar su pensamiento lógico (20 minutos). Para finalizar, cada niño tendrá la oportunidad de compartir una secuencia que completaron, explicando el orden y el patrón que siguieron. La maestra revisará

				las secuencias correctas y las discutirá con el grupo. Finalmente, los niños recogerán las tarjetas y marionetas, y se sentarán en círculo para una breve reflexión sobre lo aprendido, reforzando las habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones (5 minutos).
	MATERIALES: Imágenes del cuento.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: En este espacio los niños de PVE Y PVD conversaran sobre la importancia de la higiene oral, participando también de la misma luego de los rituales de alimentación.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: CORRESPOSABILIDAD DE AGENTES EDUCATIVOS: MALTRATO INSTITUCIONAL: La docente dirigirá una sesión de baile y canto. Elegirá canciones infantiles populares y animará a los niños de PVD y PVE a bailar libremente mientras escuchan la música. Después, les enseñará algunos pasos de baile sencillos. Esta actividad ayudará a los niños a liberar energía y a desarrollar su coordinación motora.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				

DÍA 5	**NIVEL**	**EJE / PROCESO**	**PROPÓSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: La docente organizará un juego de "Búsqueda de Colores" con los niños de PVD y PVE. Colocará varios objetos de diferentes colores y formas en el suelo y pedirá a los niños que busquen un objeto de un color específico que ella mencionará, como "encuentra algo rojo". Al encontrarlo, compartirán qué forma tiene, reforzando el aprendizaje de colores y formas.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Para este espacio los niños de PVE Y PVD participarán en el lavado de manos teniendo en cuenta los diversos movimientos explicados previamente.				
Martes 22	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVB*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Construir rompecabezas favoreciendo la concentración, conexión y trabajo en equipo.	**"Organiza según su forma"** Comenzaremos con algunos ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua. Veremos un video corto para ayudarnos: https://www.youtube.com/watch?v=LDO6P2CdvY4 (5 minutos). Después, continuaremos haciendo rompecabezas juntos. Recordando actividades anteriores donde identificamos diferencias y similitudes en los animales, trabajaremos en equipos para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas". Usaremos cascos de construcción mientras armamos los rompecabezas de animales, prestando atención a su orden, forma y color (35 minutos).

				Para terminar, organizaremos los rompecabezas y los cascos que utilizamos durante la actividad (5 minutos).
	MATERIALES: Rompecabezas de animales.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PVB **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Desarrollar habilidades de resolución de problemas y pensamiento lógico-matemático a través de la manipulación y reorganización de discos en la Torre de Hanoi.	**"Torre de Hanoi"** Comenzaremos con una breve explicación sobre la Torre de Hanoi, utilizando una presentación visual para ilustrar las reglas básicas del juego. Los niños observarán cómo se mueven los discos entre los palos, entendiendo que solo se puede mover un disco a la vez y que un disco más grande no puede ser colocado sobre uno más pequeño (10 minutos). Los niños se dividirán en pequeños grupos y se les proporcionará una Torre de Hanoi a cada grupo. Se les animará a trabajar juntos para resolver el desafío, moviendo los discos de un palo a otro siguiendo las reglas explicadas. Durante la actividad, los niños deberán planificar sus movimientos, anticipar las consecuencias y trabajar en equipo para encontrar la solución más eficiente, dándole un enfoque principal al reconocimiento de colores (30 minutos). Concluiremos la actividad reuniendo a todos los grupos para reflexionar sobre el proceso y las estrategias utilizadas. Cada grupo compartirá su experiencia, destacando los pasos que les resultaron más desafiantes y cómo lograron superarlos (5 minutos).
	MATERIALES: Torre de Hanoi.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PJD **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Fomentar el desarrollo de la coordinación, atención y las habilidades de planificación a través de la resolución de problemas en un laberinto.	**"Laberintos de animales"** Iniciaremos la sesión explicando la actividad del laberinto, mostrando un ejemplo del laberinto en forma de animales y cómo se utilizarán las pelotas pequeñas y los imanes. Los niños observarán una demostración donde se utiliza el imán para guiar la pelota a través del laberinto hasta la salida, resaltando la necesidad de precisión y planificación (10 minutos). Los niños recibirán sus propios laberintos en forma de animales y un imán. Deberán guiar las pelotas pequeñas a través del laberinto, planificando sus movimientos para evitar callejones sin salida y llegar hasta la salida del laberinto. Durante la actividad, los niños practicarán la atención. Concentración y la capacidad de anticipar las rutas correctas en el laberinto (30 minutos). Finalizaremos la actividad con una discusión grupal donde los niños compartirán sus experiencias y los desafíos que encontraron al resolver el laberinto. Se les animará a

				reflexionar sobre las estrategias que utilizaron para planificar sus movimientos y cómo lograron mantener la precisión en el control del imán. Concluiremos destacando la importancia de la planificación y la coordinación en la resolución de tareas complejas (5 minutos).
	MATERIALES: Laberintos de animales.			
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PJB **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Fomentar la clasificación y reconocimiento de formas y colores, y desarrollar habilidades cognitivas.	**"Observa y clasifica"** Para iniciar, reuniremos a los niños y les mostraremos una variedad de figuras de madera de diferentes colores y formas (círculos, cuadrados, triángulos, etc.). Explicaremos que hoy jugarán a insertar estas figuras en las tablas correspondientes, clasificándolas por forma y color (5 minutos). Cada niño recibirá una tabla con huecos específicos para cada forma y color. Las figuras estarán desorganizadas en un contenedor central, invitaremos a los niños a seleccionar una figura del contenedor. Les pediremos que observen su forma y color, y luego busquen el hueco correspondiente en su tabla, mientras los niños insertan las figuras en los huecos, los docentes ofrecerán ayuda y correcciones suaves si es necesario. Preguntaremos cosas como "¿De qué color es esta figura?" y "¿Dónde crees que encaja esta forma?" para fomentar la reflexión y el aprendizaje, fomentaremos la cooperación al pedir a los niños que trabajen en parejas para ayudarse mutuamente a completar sus tablas (30 minutos). Al concluir, cada niño mostrará su tabla completa. Haremos una pequeña sesión de preguntas y respuestas para que compartan sus descubrimientos sobre las formas y colores. Finalmente les permitiremos jugar libremente con las figuras, incentivando la exploración y el aprendizaje autónomo (10 minutos).
	MATERIALES: Juegos de madera, con figuras geométricas.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: En este espacio los niños de PVE Y PVD compartirán la lectura de un cuento en voz alta "El palitroque" antes de tomar su ritual del sueño.				

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: La docente preparará una actividad de pintura con dedos. Proporcionará papel grande y pinturas de diferentes colores. Los niños de PVD y PVE usarán sus dedos para crear sus obras de arte, explorando la mezcla de colores y las texturas. Al finalizar, compartirán sus creaciones con sus compañeros, fomentando la creatividad y la autoexpresión.
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**

DÍA 1	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: La docente leerá un cuento corto y sencillo, como "La oruga muy hambrienta", a los niños de PVD y PVE. Después de la lectura, animará a los niños a imitar las acciones del cuento. Por ejemplo, cuando mencione que la oruga come, los niños harán movimientos de m7, y cuando se convierte en mariposa, extenderán sus brazos y harán movimientos de vuelo, integrando el cuento con la actividad física.				
Ritual de aseo personal, alimentación: En este espacio conversaremos con los niños de PVE Y PVD sobre la importancia de uso del uso de cubiertos para tomar alimentos, promoviendo el uso de cubiertos y recordando la manera adecuada de tomarlos.				
Miércoles 23	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVC*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Desarrollar habilidades de resolución de problemas y pensamiento lógico-matemático a través de la manipulación y reorganización de discos en la Torre de Hanoi.	**"Torre de Hanoi"** Comenzaremos con una breve explicación sobre la Torre de Hanoi, utilizando una presentación visual para ilustrar las reglas básicas del juego. Los niños observarán cómo se mueven los discos entre los palos, entendiendo que solo se puede mover un disco a la vez y que un disco más grande no puede ser colocado sobre uno más pequeño (10 minutos). Los niños se dividirán en pequeños grupos y se les proporcionará una Torre de Hanoi a cada grupo. Se les animará a trabajar juntos para resolver el desafío, moviendo los discos de un palo a otro siguiendo las reglas explicadas. Durante la actividad, los niños deberán planificar sus movimientos, anticipar las consecuencias y trabajar en equipo para encontrar la solución más eficiente, dándole un enfoque principal al reconocimiento de colores (30 minutos). Concluiremos la actividad reuniendo a todos los grupos para reflexionar sobre el proceso y las estrategias utilizadas. Cada grupo compartirá su experiencia, destacando los pasos que les resultaron más desafiantes y cómo lograron superarlos (5 minutos).
	MATERIALES: Torre de Hanoi.			
	II	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos**	Desarrollar habilidades de resolución de	**"Torre de Hanoi"**

	BLOQUE PEDAGÓGICO PJD **PROYECTO DE AULA**	**PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	problemas y pensamiento lógico-matemático a través de la manipulación y reorganización de discos en la Torre de Hanoi.	Comenzaremos con una breve explicación sobre la Torre de Hanoi, utilizando una presentación visual para ilustrar las reglas básicas del juego. Los niños observarán cómo se mueven los discos entre los palos, entendiendo que solo se puede mover un disco a la vez y que un disco más grande no puede ser colocado sobre uno más pequeño (10 minutos). Los niños se dividirán en pequeños grupos y se les proporcionará una Torre de Hanoi a cada grupo. Se les animará a trabajar juntos para resolver el desafío, moviendo los discos de un palo a otro siguiendo las reglas explicadas. Durante la actividad, los niños deberán planificar sus movimientos, anticipar las consecuencias y trabajar en equipo para encontrar la solución más eficiente (30 minutos). Concluiremos la actividad reuniendo a todos los grupos para reflexionar sobre el proceso y las estrategias utilizadas. Cada grupo compartirá su experiencia, destacando los pasos que les resultaron más desafiantes y cómo lograron superarlos (5 minutos).
	MATERIALES: Torre de Hanoi.			
	III ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJC*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Patrones y secuencias** **ACTIVIDAD RECTORA** **Artes**	Los niños desarrollarán habilidades de reconocimiento de patrones y secuencias mediante la creación de collares usando cuentas de colores.	**"Seguí los colores"** Para iniciar, nos sentaremos en círculo y la maestra mostrará diferentes patrones de colores usando círculos y cuadrados de enhebrar. Explicará cómo se pueden crear secuencias repetitivas, como rojo-azul-verde, y luego invitará a los niños a observar y repetir los patrones en voz alta. Cada niño tendrá la oportunidad de tocar y explorar los círculos y cuadrados de enhebrar antes de comenzar la actividad (10 minutos). Los niños trabajarán en mesas pequeñas con cuentas de colores y círculos y cuadrados de enhebrar. Se les pedirá que creen collares siguiendo patrones específicos dados por la maestra, como rojo-azul-verde o amarillo-verde-amarillo. La maestra observará y ayudará, haciendo preguntas como "¿Qué color viene después del verde?" para guiar su comprensión de los patrones. Los niños podrán intercambiar círculos y cuadrados de enhebrar y ayudar a sus compañeros para completar los collares correctamente (20 minutos). Para finalizar, cada niño mostrará su collar al grupo y describirá el patrón que siguió. La maestra revisará los patrones correctos y discutirá con los niños sobre las secuencias observadas. Finalmente, los niños ayudarán a recoger los círculos y cuadrados de enhebrar y los cordones, y se sentarán en círculo para una breve

				reflexión sobre lo aprendido, reforzando las habilidades de reconocimiento de patrones y secuencias (5 minutos).
	MATERIALES: Círculos y cubos de enhebrar y cuerdas.			
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PJD **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Seriación y clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Arte**	Desarrollar habilidades cognitivas relacionadas con la discriminación de tamaños y secuencias.	**"El arcoíris"** Comenzaremos la actividad reuniendo a los niños en un círculo y mostrando una imagen de un arcoíris. Les preguntaremos si saben qué es y cuántos colores tiene. Luego, explicaremos que hoy construirán su propio arcoíris utilizando piezas de diferentes tamaños (5minutos). Distribuiremos piezas de arcoíris en diferentes colores y tamaños a cada niño. Les mostraremos cómo se organizan las piezas del arcoíris de mayor a menor tamaño, formando una curva, los niños comenzarán a ensamblar sus arcoíris. Guiados por el docente, identificarán la pieza más grande y la colocarán primero, seguidas por las piezas sucesivamente más pequeñas. Mientras tanto, los ayudaremos a reconocer y verbalizar conceptos de "grande", "mediano" y "pequeño", medida que los niños trabajan, haremos preguntas para fomentar el pensamiento crítico, como "¿Cuál es la siguiente pieza que necesitas?" o "¿Por qué crees que esta pieza va aquí?" (30 minutos). Una vez que todos hayan terminado, les pediremos que muestren sus arcoíris y compartan su experiencia. Hablaremos sobre lo que aprendieron y cómo se sintieron construyendo el arcoíris. Terminaremos la actividad con una canción sobre

				los colores del arcoíris https://www.youtube.com/watch?v=vipmX7Nm8hY (10 minutos).
	MATERIALES: juego del arcoíris.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Para este espacio los niños de PVE Y PVD apoyaran a su ritual de aseo personal en donde limpiaran sus caritas, peinaran y se organizaran.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: La docente organizará un juego de imitación en el que los niños de PVD y PVE deberán copiar diferentes movimientos de animales. La docente mostrará cómo camina un pato, salta un conejo y se arrastra una serpiente. Los niños se divertirán imitando y aprenderán sobre los diferentes animales y sus movimientos.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				

DÍA 2	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: La docente llevará a cabo un "Juego de Imitación" con los niños de PVD y PVE. Realizará acciones simples como saltar, girar o tocarse la cabeza, y los niños la seguirán e imitarán cada movimiento. Después de un rato, les permitirá a algunos niños ser los "líderes" para que ellos elijan las acciones, fomentando la participación activa y la confianza en sí mismos.				
Ritual de aseo personal, alimentación: En este espacio compartiremos con los niños de PVE Y PVD la minuta con los demás y hablaremos sobre la importancia de los alimentos que allí encontramos para el apoyo a los hábitos saludables.				
Jueves 24	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVD*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Desarrollar habilidades de resolución de problemas y pensamiento lógico-matemático a través de la manipulación y reorganización de discos en la Torre de Hanoi.	**"Torre de Hanoi"** Comenzaremos con una breve explicación sobre la Torre de Hanoi, utilizando una presentación visual para ilustrar las reglas básicas del juego. Los niños observarán cómo se mueven los discos entre los palos, entendiendo que solo se puede mover un disco a la vez y que un disco más grande no puede ser colocado sobre uno más pequeño (10 minutos). Los niños se dividirán en pequeños grupos y se les proporcionará una Torre de Hanoi a cada grupo. Se les animará a trabajar juntos para resolver el desafío, moviendo los discos de un palo a otro siguiendo las reglas explicadas. Durante la actividad, los niños deberán planificar sus movimientos, anticipar las consecuencias y trabajar

				en equipo para encontrar la solución más eficiente, dándole un enfoque principal al reconocimiento de colores (30 minutos). Concluiremos la actividad reuniendo a todos los grupos para reflexionar sobre el proceso y las estrategias utilizadas. Cada grupo compartirá su experiencia, destacando los pasos que les resultaron más desafiantes y cómo lograron superarlos (5 minutos).
	MATERIALES: Torre de Hanoi.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PJA **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Patrones y secuencias** **ACTIVIDAD RECTORA** **Artes**	Los niños desarrollarán habilidades de reconocimiento de patrones y secuencias mediante la creación de collares usando cuentas de colores.	**"Seguí los colores"** Para iniciar, nos sentaremos en círculo y la maestra mostrará diferentes patrones de colores usando círculos y cuadrados de enhebrar. Explicará cómo se pueden crear secuencias repetitivas, como rojo-azul-verde, y luego invitará a los niños a observar y repetir los patrones en voz alta. Cada niño tendrá la oportunidad de tocar y explorar los círculos y cuadrados de enhebrar antes de comenzar la actividad (10 minutos). Los niños trabajarán en mesas pequeñas con cuentas de colores y círculos y cuadrados de enhebrar. Se les pedirá que creen collares siguiendo patrones específicos dados por la maestra, como rojo-azul-verde o amarillo-verde-amarillo. La maestra observará y ayudará, haciendo preguntas como "¿Qué color viene después del verde?" para guiar su comprensión de los patrones. Los niños podrán intercambiar círculos y cuadrados de enhebrar y ayudar a sus compañeros para completar los collares correctamente (20 minutos). Para finalizar, cada niño mostrará su collar al grupo y describirá el patrón que siguió. La maestra revisará los patrones correctos y discutirá con los niños sobre las secuencias observadas. Finalmente, los niños ayudarán a recoger los círculos y cuadrados de enhebrar y los cordones, y se sentarán en círculo para una breve reflexión sobre lo aprendido, reforzando las habilidades de reconocimiento de patrones y secuencias (5 minutos).
	MATERIALES: Círculos y cubos de enhebrar y cuerdas.			

	III ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJD*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Fomentar la clasificación y reconocimiento de formas y colores, y desarrollar habilidades cognitivas.	**"Observa y clasifica"** Para iniciar, reuniremos a los niños y les mostraremos una variedad de figuras de madera de diferentes colores y formas (círculos, cuadrados, triángulos, etc.). Explicaremos que hoy jugarán a insertar estas figuras en las tablas correspondientes, clasificándolas por forma y color (5 minutos). Cada niño recibirá una tabla con huecos específicos para cada forma y color. Las figuras estarán desorganizadas en un contenedor central, invitaremos a los niños a seleccionar una figura del contenedor. Les pediremos que observen su forma y color, y luego busquen el hueco correspondiente en su tabla, mientras los niños insertan las figuras en los huecos, los docentes ofrecerán ayuda y correcciones suaves si es necesario. Preguntaremos cosas como "¿De qué color es esta figura?" y "¿Dónde crees que encaja esta forma?" para fomentar la reflexión y el aprendizaje, fomentaremos la cooperación al pedir a los niños que trabajen en parejas para ayudarse mutuamente a completar sus tablas (30 minutos). Al concluir, cada niño mostrará su tabla completa. Haremos una pequeña sesión de preguntas y respuestas para que compartan sus descubrimientos sobre las formas y colores. Finalmente les permitiremos jugar libremente con las figuras, incentivando la exploración y el aprendizaje autónomo (10 minutos).
	MATERIALES: Juegos de madera, con figuras geométricas.			
	IV ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJA*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Fomentar el desarrollo de la coordinación, atención y las habilidades de planificación a través de la resolución de problemas en un laberinto.	**"Laberintos de animales"** Iniciaremos la sesión explicando la actividad del laberinto, mostrando un ejemplo del laberinto en forma de animales y cómo se utilizarán las pelotas pequeñas y los imanes. Los niños observarán una demostración donde se utiliza el imán para guiar la pelota a través del laberinto hasta la salida, resaltando la necesidad de precisión y planificación (10 minutos). Los niños recibirán sus propios laberintos en forma de animales y un imán. Deberán guiar las pelotas pequeñas a través del laberinto, planificando sus movimientos para evitar callejones sin salida y llegar hasta la salida del laberinto.

				Durante la actividad, los niños practicarán la atención. Concentración y la capacidad de anticipar las rutas correctas en el laberinto (30 minutos). Finalizaremos la actividad con una discusión grupal donde los niños compartirán sus experiencias y los desafíos que encontraron al resolver el laberinto. Se les animará a reflexionar sobre las estrategias que utilizaron para planificar sus movimientos y cómo lograron mantener la precisión en el control del imán. Concluiremos destacando la importancia de la planificación y la coordinación en la resolución de tareas complejas (5 minutos).
	MATERIALES: Laberintos de animales.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Participaremos de una jornada de higiene en nuestras manos conversando que puede suceder su no nos lavamos las manos o si no lo hacemos de manera correspondiente con los niños de PVE Y PVD.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: La docente comenzará la tarde leyendo un cuento corto y colorido sobre un animal. Los niños de PVD y PVE se sentarán en un círculo y prestarán atención a la historia. Después, cada niño compartirá su animal favorito y hará un gesto o sonido relacionado con él. Esto fomentará la expresión verbal y la escucha activa.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				

MATERIALES	**CANTIDAD**
Cinta enmascarar y transparente	3
Círculos y cuadrados de enhebrar	
Cuerdas	17

REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

ÁREA: COGNITIVA
EJE PEDAGÓGICO: *"PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia*
NOMBRE DEL PROYECTO: *"BOB CONSTRUCTOR Y SPUD"*
DOCENTE: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 21 AL 24 DE OCTUBRE 2024

LUNES 21 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños de PVD y PVE llegaron a clase con una energía contagiosa. La docente, sonriendo, los invitó a formar un gran círculo en el centro del aula y anunció que comenzarían con una "Danza de Animales". Al son de una música alegre y vibrante, los niños comenzaron a moverse imitando los movimientos de sus animales favoritos: algunos se agacharon y saltaron como conejos, otros extendieron los brazos y se balancearon como águilas en vuelo. La docente también participó, animando y guiando a los niños mientras todos disfrutaban de la actividad, se sentaron en círculo y cada niño compartió el nombre de su animal favorito y un sonido que hace, fomentando la expresión y el lenguaje.
BLOQUE I **PVA**	**"Organiza según su forma"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños realizaron ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua, con la ayuda de un video corto de YouTube. Luego, trabajaron en equipos para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción y enfocándose en la identificación de diferencias y similitudes en los animales, prestando atención a su orden, forma y color. Finalmente, organizaron los rompecabezas y los cascos que utilizaron durante la actividad.
			Dilan Verodes y Mia Fernanda hicieron ejercicios orofaciales con un video de YouTube, luego armaron rompecabezas sobre "Bob resuelve problemas" usando cascos de construcción y enfocándose en diferencias y similitudes de los animales. Finalmente, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados. ***Reflexión: Esta actividad combina el aprendizaje lúdico con la colaboración. Los ejercicios orofaciales y el video ayudan al desarrollo del habla, mientras que armar rompecabezas en equipo fomenta el pensamiento lógico y la cooperación. Usar cascos y el tema "Bob resuelve problemas" hace la experiencia divertida e inmersiva. Organizar los materiales al final enseña orden y responsabilidad compartida.***

BLOQUE II **PJC**	**“ Cara de papa”**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Nociones espaciales** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños iniciaron la actividad con un juego de orientación espacial, donde la maestra utilizó un muñeco grande para mostrar las diferentes partes de la cara y del cuerpo. Luego, participaron en un juego de seguir instrucciones, tocando partes de su propio cuerpo o de una imagen, utilizando términos como "arriba", "abajo", "al lado", y "en medio". En grupos pequeños, armaron "cara de papa" con piezas desmontables, siguiendo indicaciones espaciales como "coloca los ojos arriba de la nariz" y "pon la boca en medio de la cara". Presentaron sus creaciones, describiendo la ubicación de cada parte, y participaron en una discusión final sobre la importancia de la ubicación espacial en nuestras actividades diarias. Marcelo y Mateo iniciaron la actividad observando a la maestra con un muñeco para identificar partes del cuerpo. Luego, jugaron a tocar diferentes partes de su propio cuerpo siguiendo instrucciones espaciales. Trabajaron en grupos para armar "cara de papa", siguiendo indicaciones como "coloca los ojos arriba de la nariz". Finalmente, presentaron sus creaciones al grupo, describiendo la ubicación de cada parte. ***Reflexión: Esta actividad enfatiza la importancia del aprendizaje activo y la comprensión de las nociones espaciales en el desarrollo infantil. Al utilizar un muñeco para mostrar partes del cuerpo y realizar un juego de instrucciones, los niños refuerzan su capacidad de escucha y atención. Armar "cara de papa" en grupos promueve la colaboración y la creatividad, mientras que presentar sus creaciones refuerza el vocabulario y la comunicación. En conjunto, esta experiencia enseña conceptos clave y fomenta habilidades sociales esenciales.***
BLOQUE III **PJB**	**“El arcoíris”**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos**	Los niños se reunieron en un círculo para observar una imagen de un arcoíris y discutir sus colores y cantidad. Luego, cada niño recibió piezas de arcoíris en diferentes colores y tamaños, y aprendieron a organizarlas de mayor a menor, formando una curva. Guiados por el docente, identificaron la pieza más grande y la colocaron primero, verbalizando conceptos de "grande", "mediano" y "pequeño" mientras ensamblaban sus arcoíris. A medida que trabajaban, el docente hacía preguntas para fomentar el pensamiento crítico, como "¿Cuál es la siguiente pieza que necesitas?". Una vez completados, los niños mostraron sus arcoíris y compartieron sus experiencias, finalizando la actividad con una canción sobre los colores del arcoíris.

		PROCESO **Seriación y clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Arte**	Isabella y Franyelis iniciaron la actividad en círculo, observando una imagen de un arcoíris y discutiendo sus colores. Luego, recibieron piezas de diferentes colores y tamaños, organizándolas de mayor a menor para formar una curva. Con la guía del docente, identificaron la pieza más grande y verbalizaron conceptos como "grande", "mediano" y "pequeño". Al finalizar, mostraron sus arcoíris, compartieron sus experiencias y concluyeron con una canción sobre los colores del arcoíris. ***Reflexión: Esta actividad destaca la importancia del aprendizaje práctico y colaborativo en la educación infantil. Al construir su propio arcoíris, los niños exploran conceptos de tamaño y color, desarrollando habilidades motoras y comunicativas. Verbalizar sus elecciones y compartir experiencias refuerza su pensamiento crítico, mientras que la música al final integra el aprendizaje de manera divertida, fomentando la creatividad y el trabajo en equipo.***
BLOQUE IV **PJC**	**"El lobo y la caperucita"**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Seriación y clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Literatura**	Los niños iniciaron la actividad escuchando a la maestra contar un cuento con marionetas, donde repitieron en voz alta secuencias como "primero, el lobo se escondió detrás del árbol". Luego, trabajaron en mesas pequeñas con tarjetas ilustradas de los personajes, completando series incompletas bajo la guía de la maestra, quien hacía preguntas para fomentar su pensamiento lógico. Al finalizar, cada niño compartió una secuencia completada y explicaron el orden seguido. Finalmente, recogieron las tarjetas y marionetas y reflexionaron en círculo sobre lo aprendido, reforzando sus habilidades de secuenciación y reconocimiento de patrones.
			Ana Lucía y Tania iniciaron la actividad escuchando a la maestra contar un cuento con marionetas, donde repitieron secuencias en voz alta. Luego, trabajaron en mesas pequeñas con tarjetas ilustradas, completando series incompletas con la guía de la maestra. Al final, compartieron una secuencia completada, explicando el orden seguido, y reflexionaron en círculo sobre lo aprendido. ***Reflexión: Esta actividad demuestra cómo el uso de narraciones y marionetas capta la atención de los niños y les ayuda a entender secuencias y patrones. Al manipular tarjetas y compartir sus experiencias, desarrollan habilidades de pensamiento lógico y comunicación. La reflexión grupal al final refuerza el aprendizaje colectivo, convirtiendo la actividad en una experiencia educativa divertida y significativa.***

PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños de PVD y PVE comenzaron la actividad emocionados al escuchar las canciones infantiles populares que la docente eligió para la sesión de baile y canto. Se animaron a moverse libremente, dejando fluir su energía al ritmo de la música, riendo y disfrutando del momento. Luego, la maestra les enseñó algunos pasos de baile sencillos, y los niños siguieron con entusiasmo, practicando sus movimientos y mejorando su coordinación motora mientras se divertían juntos en un ambiente alegre y estimulante.

MARTES 22 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Se organizó un emocionante juego de "Búsqueda de Colores" con los niños de PVD y PVE, creando un ambiente de diversión y aprendizaje. Se colocaron en el suelo una variedad de objetos de diferentes colores y formas, y se animó a los niños a buscar un objeto específico cada vez que se mencionaba un color, como "encuentra algo rojo". Los niños, entusiasmados, exploraron el espacio, encontrando y levantando los objetos correctos. Luego, cada uno compartió con sus compañeros la forma del objeto que encontró, lo que no solo reforzó su conocimiento de los colores, sino también de las formas, promoviendo el aprendizaje a través del juego y la interacción grupal.
BLOQUE I **PVB**	**"Organiza según su forma"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO**	Los niños comenzaron con ejercicios para la boca y la lengua, recordando el juego del gusanito y la señora lengua, y luego vieron un video corto que les ayudó a realizar estos ejercicios. Después, en equipos, armaron rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas", recordando actividades anteriores donde identificaron diferencias y similitudes en los animales. Usaron cascos de construcción mientras trabajaban, prestando atención al orden, la forma y el color de las piezas. Para finalizar, organizaron los rompecabezas y los cascos utilizados durante la actividad.

		Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención) **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Abigail y Damián comenzaron con ejercicios para la boca y la lengua, siguiendo el juego del gusanito y la señora lengua, y viendo un video corto para guiarse. Luego, se unieron en equipos para armar rompecabezas con el tema "Bob resuelve problemas", usando cascos de construcción y prestando atención al orden, la forma y el color de las piezas. Para finalizar, organizaron juntos los rompecabezas y los cascos utilizados durante la actividad, fomentando el trabajo en equipo y la responsabilidad. ***Reflexión: Esta actividad combina aprendizaje y juego de manera efectiva. Los ejercicios orofaciales preparan a los niños para hablar mejor, mientras que los rompecabezas fomentan el trabajo en equipo y la atención a los detalles. Usar cascos de construcción añade diversión, y la organización al final enseña responsabilidad. En conjunto, la actividad promueve habilidades motoras, cognitivas y sociales de forma lúdica e integral.***
BLOQUE II **PVB**	**"Torre de Hanoi"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron con una breve explicación sobre la Torre de Hanoi, observando una presentación visual que ilustraba las reglas básicas del juego, comprendiendo que solo se puede mover un disco a la vez y que un disco más grande no puede ser colocado sobre uno más pequeño. Luego, divididos en pequeños grupos, se les proporcionó una Torre de Hanoi a cada grupo y se les animó a trabajar juntos para resolver el desafío, moviendo los discos de un palo a otro siguiendo las reglas explicadas. Durante la actividad, los niños planificaron sus movimientos, anticiparon las consecuencias y trabajaron en equipo para encontrar la solución más eficiente, con un enfoque en el reconocimiento de colores. Al concluir, se reunieron todos los grupos para reflexionar sobre el proceso y las estrategias utilizadas, compartiendo sus experiencias y destacando los pasos más desafiantes y cómo los superaron.
			Gael y Jean Carlos comenzaron aprendiendo las reglas de la Torre de Hanoi con una presentación visual. Luego, en equipo, resolvieron el desafío moviendo discos entre palos, respetando las reglas y enfocándose en el reconocimiento de colores. Trabajaron juntos, planificando y anticipando movimientos. Al final, reflexionaron sobre sus estrategias y compartieron los desafíos y soluciones encontrados. ***Reflexión: La actividad de la Torre de Hanoi no solo enseñó a los niños sobre lógica y planificación, sino que también fortaleció su capacidad para trabajar en equipo y resolver problemas de manera colaborativa.***

BLOQUE III **PJD**	**"Laberintos de animales"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la sesión con una emocionante explicación sobre la actividad del laberinto, donde observaron un ejemplo en forma de animales y cómo se utilizarían las pelotas pequeñas y los imanes. Con curiosidad, vieron una demostración de cómo guiar la pelota a través del laberinto utilizando el imán, entendiendo la importancia de la precisión y la planificación. Luego, cada niño recibió su propio laberinto y un imán, y se sumergieron en la actividad, intentando guiar las pelotas a la salida mientras planificaban sus movimientos para evitar callejones sin salida. A medida que se concentraban en la tarea, practicaban su atención y capacidad para anticipar las rutas correctas. Para concluir, compartieron en una discusión grupal sus experiencias y los desafíos que enfrentaron, reflexionando sobre las estrategias utilizadas y la importancia de la planificación y coordinación al resolver el laberinto. María José y Victoria comenzaron observando la explicación del laberinto y cómo usar el imán para guiar la pelota. Luego, recibieron sus propios laberintos y se concentraron en mover las pelotas, planificando sus movimientos para evitar callejones sin salida. Al finalizar, compartieron sus experiencias y reflexionaron sobre las estrategias y la precisión necesarias para controlar el imán. ***Reflexión: La actividad del laberinto ayudó a los niños a desarrollar habilidades esenciales como la atención, planificación y coordinación motora. Al guiar las pelotas con un imán, aprendieron a anticipar movimientos y a enfrentar desafíos. La reflexión grupal fomentó el trabajo en equipo y les enseñó la importancia de la precisión y la planificación en la resolución de problemas.***
BLOQUE IV **PJB**	**"Observa y clasifica"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA**	Los niños comenzaron la actividad reuniéndose para observar una variedad de figuras de madera de diferentes colores y formas, como círculos, cuadrados y triángulos. Tras recibir cada uno una tabla con huecos específicos para las figuras, se les invitó a seleccionar figuras desorganizadas de un contenedor central. Observaron el color y la forma de cada figura antes de buscar el hueco correspondiente en su tabla, y mientras insertaban las figuras, los docentes ofrecieron ayuda y realizaron preguntas para fomentar la reflexión, como "¿De qué color es esta figura?" y "¿Dónde crees que encaja esta forma?". Para promover la cooperación, los niños trabajaron en parejas, ayudándose mutuamente a completar sus tablas. Al finalizar, cada niño mostró su tabla completa, compartiendo sus descubrimientos sobre las formas y colores, y luego disfrutaron de un tiempo de juego libre con las figuras, incentivando la exploración y el aprendizaje autónomo.

		Juego	Camilo y Luis comenzaron observando las figuras de madera de diferentes colores y formas. Cada uno recibió su tabla con huecos específicos y seleccionó figuras del contenedor central, observando el color y la forma antes de insertarlas en los huecos correspondientes. Se ayudaron mutuamente mientras trabajaban y, con el apoyo de los docentes, respondieron preguntas para reflexionar sobre sus elecciones. Al final, mostraron sus tablas completas, compartieron lo que aprendieron y disfrutaron de un tiempo de juego libre con las figuras. ***Reflexión: Los niños comenzaron observando figuras de madera de colores y formas. Cada uno recibió una tabla con huecos específicos y seleccionó figuras de un contenedor, observando su color y forma antes de insertarlas. Con la ayuda de los docentes, trabajaron en parejas para completar sus tablas. Al final, mostraron sus tablas, compartieron descubrimientos y jugaron libremente con las figuras.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños de PVD y PVE comenzaron la actividad de pintura con dedos recibiendo papel grande y pinturas de diferentes colores. Emocionados, usaron sus dedos para explorar y crear sus obras de arte, disfrutando de la mezcla de colores y las texturas que producían. Al finalizar, se reunieron para compartir sus creaciones con sus compañeros, fomentando así la creatividad y la autoexpresión en un ambiente colaborativo y divertido.

MIERCOLES 23 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Se inició leyendo el cuento "La oruga muy hambrienta" a los niños de PVD y PVE, captando su atención con la historia. Tras la lectura, los niños participaron activamente imitando las acciones del cuento: cuando la oruga comía, ellos realizaban movimientos simulando masticar, y cuando se transformaba en mariposa, extendían sus brazos y hacían movimientos de vuelo, integrando así la narrativa del cuento con la actividad física y fomentando la participación y la imaginación.
BLOQUE I **PVC**	**"Torre de Hanoi"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO**	Los niños comenzaron la actividad con una breve explicación visual sobre la Torre de Hanoi, comprendiendo las reglas básicas del juego al observar cómo se movían los discos entre los palos. Divididos en pequeños grupos, recibieron una Torre de Hanoi y trabajaron juntos para resolver el desafío, moviendo los discos de un palo a otro según las reglas aprendidas. Durante la actividad, planificaron sus movimientos, anticiparon las consecuencias y colaboraron en equipo, enfocándose especialmente en el reconocimiento de colores. Al final, se reunieron para reflexionar sobre el proceso y las estrategias utilizadas, compartiendo sus experiencias, desafíos y logros.

		Clasificación **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Madelen y Abby participaron en la actividad de la Torre de Hanoi comenzando con una explicación visual sobre las reglas del juego, observando cómo se movían los discos entre los palos. Trabajando en equipo, movieron los discos según las reglas, enfocándose en el reconocimiento de colores y planificando cada movimiento con cuidado. Colaboraron estrechamente, anticipando las consecuencias de cada acción y resolviendo el desafío juntas. Al final, compartieron sus experiencias y reflexionaron sobre las estrategias utilizadas, destacando los desafíos superados y lo aprendido durante la actividad. ***Reflexión: La actividad de la Torre de Hanoi ayudó a los niños a desarrollar habilidades de planificación, anticipación y trabajo en equipo, mientras se enfocaban en el reconocimiento de colores. La reflexión final permitió a los niños compartir sus estrategias y aprendizajes, reforzando su capacidad para resolver problemas de manera colaborativa y efectiva.***
BLOQUE II **PJD**	**"Torre de Hanoi"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños comenzaron la actividad con una explicación visual sobre la Torre de Hanoi, donde comprendieron las reglas básicas al observar cómo se movían los discos entre los palos. Divididos en pequeños grupos, recibieron una Torre de Hanoi y trabajaron juntos para resolver el desafío, moviendo los discos de un palo a otro siguiendo las reglas aprendidas. Durante la actividad, planificaron sus movimientos, anticiparon las consecuencias y colaboraron en equipo para encontrar la solución más eficiente. Al finalizar, se reunieron para reflexionar sobre el proceso y las estrategias utilizadas, compartiendo sus experiencias, los desafíos enfrentados y cómo lograron superarlos juntos. Thomas y Nicolás participaron en la actividad de la Torre de Hanoi observando primero una explicación visual de las reglas. En equipo, movieron los discos siguiendo las reglas, enfocándose en el reconocimiento de colores y planificando cada movimiento. Colaboraron estrechamente, discutiendo estrategias y anticipando las consecuencias. Al finalizar, reflexionaron sobre sus experiencias, destacando los desafíos superados y lo aprendido. ***Reflexión: no solo permitió a los niños desarrollar habilidades de resolución de problemas y trabajo en equipo, sino que también fomentó la cooperación y la comunicación efectiva entre ellos. Al enfrentar y superar juntos los desafíos del juego, los niños aprendieron a valorar el pensamiento estratégico y la planificación cuidadosa. La reflexión final sobre el proceso y las estrategias utilizadas les brindó una valiosa oportunidad para compartir sus aprendizajes y reforzar su confianza en su capacidad para resolver problemas complejos de manera colaborativa.***

BLOQUE III **PJC**	**"Seguí los colores"**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Patrones y secuencias** **ACTIVIDAD RECTORA** **Artes**	Los niños comenzaron la actividad sentándose en círculo, donde se les mostró diferentes patrones de colores con círculos y cuadrados de enhebrar, explicando cómo crear secuencias repetitivas. Los niños observaron y repitieron los patrones en voz alta, teniendo la oportunidad de tocar y explorar los materiales antes de iniciar. Luego, trabajando en mesas pequeñas, utilizaron cuentas de colores y figuras para crear collares siguiendo patrones específicos que se les proporcionaron. Mientras trabajaban, la maestra los guiaba con preguntas sobre qué color venía después, fomentando la colaboración y el intercambio de materiales entre ellos. Al final, cada niño mostró su collar al grupo y describió el patrón que siguió, mientras la maestra revisaba los patrones y discutía las secuencias observadas, antes de recoger los materiales y sentarse nuevamente en círculo para reflexionar sobre lo aprendido.
			Marcelo y Maily participaron en la actividad sentándose en círculo, donde se les mostró diferentes patrones de colores. Después de explorar los materiales, trabajaron en mesas pequeñas para crear collares siguiendo los patrones. Se ayudaron mutuamente e intercambiaron materiales, y al final, mostraron sus collares al grupo, describiendo los patrones que utilizaron y reflexionando sobre lo aprendido. ***Reflexión: La actividad de crear collares con patrones de colores permitió a los niños desarrollar habilidades importantes como el reconocimiento de secuencias y la colaboración. Al trabajar juntos y compartir materiales, fortalecieron su capacidad para comunicarse y apoyarse mutuamente. La reflexión final les brindó la oportunidad de expresar sus aprendizajes y reforzar la comprensión de los conceptos explorados, convirtiendo la experiencia en un ejercicio enriquecedor y divertido.***
BLOQUE IV **PJD**	**"El arcoíris"**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Seriación y clasificación**	Los niños comenzaron la actividad sentándose en círculo y observando una imagen de un arcoíris, compartiendo lo que sabían sobre él y cuántos colores tiene. Después, recibieron piezas de diferentes colores y tamaños para construir su propio arcoíris. Guiados por el docente, aprendieron a organizar las piezas de mayor a menor tamaño, comenzando con la más grande y trabajando en equipo para ensamblar la curva del arcoíris. Mientras trabajaban, identificaron conceptos como "grande", "mediano" y "pequeño", y reflexionaron sobre las decisiones que tomaban al elegir las piezas. Al finalizar, mostraron sus creaciones al grupo y compartieron sus experiencias, culminando la actividad con una canción sobre los colores del arcoíris, celebrando lo aprendido de una manera divertida.
			Luciana y Dafne participaron en la actividad sentándose en círculo, donde observaron una imagen de un arcoíris y compartieron lo que sabían sobre él. Luego, recibieron piezas de diferentes colores y tamaños para construir su propio arcoíris. Siguiendo las indicaciones del docente, comenzaron a organizar las piezas, comenzando con la más grande y avanzando hacia las más pequeñas. Mientras ensamblaban, identificaron y verbalizaron los conceptos de "grande", "mediano" y "pequeño". Al

		ACTIVIDAD RECTORA **Arte**	finalizar, mostraron sus arcoíris al grupo y compartieron sus experiencias, disfrutando de una canción sobre los colores del arcoíris para celebrar su trabajo. ***Reflexión: La actividad de construir un arcoíris permitió a los niños explorar conceptos de tamaño y color de manera creativa y colaborativa. Al trabajar juntos, no solo reforzaron su comprensión de las diferencias entre "grande", "mediano" y "pequeño", sino que también desarrollaron habilidades de comunicación y pensamiento crítico. La experiencia culminó en una celebración de su aprendizaje, lo que hizo que se sintieran orgullosos de sus logros y conectados entre sí.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños de PVD y PVE se unieron para participar en un juego de imitación donde tuvieron la oportunidad de copiar los movimientos de diferentes animales. La docente comenzó mostrando cómo camina un pato, salta un conejo y se arrastra una serpiente, lo que entusiasmó a los niños a imitar cada movimiento con alegría. Mientras se divertían, no solo se movían como los animales, sino que también aprendían sobre sus características y comportamientos, convirtiendo la actividad en una experiencia lúdica y educativa.

JUEVES 24 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVE	**BIENVENIDA**		Llevamos a cabo un "Juego de Imitación" con los niños de PVD y PVE, realizando acciones simples como saltar, girar o tocarse la cabeza, y los niños nos siguieron e imitaron cada movimiento. Después de un rato, permitimos que algunos niños fueran los "líderes" para que ellos eligieran las acciones, fomentando así la participación activa y la confianza en sí mismos.
BLOQUE I **PVD**	**"Torre de Hanoi"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos**	Realizamos una actividad sobre la Torre de Hanoi comenzando con una explicación visual de las reglas básicas, observando cómo se mueven los discos entre los palos. Los niños, divididos en grupos, trabajaron juntos para resolver el desafío, moviendo los discos siguiendo las reglas y enfocándose en el reconocimiento de colores. Finalmente, nos reunimos para reflexionar sobre el proceso y compartir experiencias, destacando los desafíos y cómo los superaron.

		PROCESO **Clasificación** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Sara y Darwin realizaron la actividad de la Torre de Hanoi comenzando con una explicación visual de las reglas básicas, observando cómo se mueven los discos entre los palos. Divididos en grupos, trabajaron juntos para resolver el desafío, moviendo los discos siguiendo las reglas y enfocándose en el reconocimiento de colores. Finalmente, se reunieron para reflexionar sobre el proceso y compartir experiencias, destacando los desafíos y cómo los superaron. ***Reflexión: La actividad de la Torre de Hanoi no solo ayudó a los niños a comprender conceptos lógicos y matemáticos, sino que también fomentó la colaboración y el trabajo en equipo. Al enfrentarse a desafíos y resolverlos juntos, los niños desarrollaron habilidades de planificación, anticipación y reconocimiento de colores, demostrando que el aprendizaje puede ser tanto educativo como divertido.***
BLOQUE II **PJA**	**"Seguí los colores"**	**EJE** **Relaciones Lógico-matemáticos** **PROCESO** **Patrones y secuencias** **ACTIVIDAD RECTORA** **Artes**	Nos sentamos en círculo y mostramos diferentes patrones de colores usando círculos y cuadrados de enhebrar. Explicamos cómo crear secuencias repetitivas, como rojo-azul-verde, y los niños observaron y repitieron los patrones en voz alta. Luego, en mesas pequeñas, trabajaron con cuentas de colores y círculos y cuadrados de enhebrar, creando collares siguiendo patrones específicos dados. Mientras observábamos y ayudábamos, hicimos preguntas como "¿Qué color viene después del verde?" para guiar su comprensión. Los niños intercambiaron materiales y se ayudaron mutuamente. Finalmente, cada niño mostró su collar al grupo y describió el patrón seguido, reflexionamos sobre las secuencias observadas y ayudaron a recoger los materiales, reforzando las habilidades de reconocimiento de patrones y secuencias.
			Salomé y Alan realizaron la actividad sentándose en círculo, donde observaron y repitieron patrones de colores usando círculos y cuadrados de enhebrar. Luego, trabajaron en mesas pequeñas creando collares con cuentas de colores, siguiendo patrones específicos e intercambiando materiales. Al final, mostraron sus collares al grupo y reflexionaron sobre lo aprendido al recoger los materiales. ***Reflexión: La actividad ayudó a los niños a desarrollar habilidades en el reconocimiento de patrones y secuencias, al mismo tiempo que fomentó la colaboración y la comunicación. Al manipular los materiales, reforzaron su capacidad de seguir instrucciones y trabajar en equipo, consolidando su aprendizaje a través de la reflexión final.***
BLOQUE III **PJD**	**"Observa y clasifica"**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO**	Los niños se sentaron en círculo, llenos de energía y curiosidad, mientras mostramos círculos y cuadrados de enhebrar, explicando cómo podían crear secuencias de colores, como rojo-azul-verde. Con entusiasmo, exploraron los materiales, tocándolos y disfrutando de su textura antes de comenzar a trabajar en mesas pequeñas. A medida que creaban collares siguiendo los patrones que les dábamos, nos acercamos a ellos, haciéndoles preguntas que los animaban a pensar y colaborar. Al final, cada niño se iluminó al mostrar su collar al grupo, describiendo con orgullo el patrón que había seguido. Para

		Clasificación **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	cerrar, juntos recogimos los materiales y nos sentamos de nuevo en círculo, compartiendo lo que habíamos aprendido y disfrutando de la conexión que habíamos formado a través de la actividad.
			Miguel y Helen participaron con entusiasmo en la actividad. Se sentaron en círculo y escucharon atentamente a la maestra, quien les mostró cómo formar secuencias de colores con círculos y cuadrados de enhebrar. Con curiosidad, exploraron los materiales y, al trabajar en mesas pequeñas, se concentraron en crear collares según los patrones indicados. Se ayudaron mutuamente, intercambiando piezas y compartiendo ideas. Al final, se turnaron para mostrar sus collares al grupo, describiendo orgullosos los patrones que habían seguido, disfrutando de la experiencia de aprender juntos. ***Reflexión: La experiencia resalta un enfoque participativo en el aprendizaje, donde la interacción y colaboración son clave. Al explorar los materiales en círculo, se crea un ambiente inclusivo que motiva a los niños a participar activamente. Las preguntas de la maestra guían su pensamiento y fomentan habilidades sociales. Compartir sus collares al final fortalece su confianza y consolida el aprendizaje. En resumen, esta actividad muestra un enfoque humano en la educación, valorando a cada niño como un participante activo en su proceso de aprendizaje.***
BLOQUE IV **PJA**	**"Laberintos de animales"**	**EJE** **Razonamiento abstracto** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA**	Iniciamos la actividad reuniendo a los niños en círculo y mostrando una imagen de un arcoíris, preguntándoles si saben qué es y cuántos colores tiene. Luego, explicamos que hoy construirán su propio arcoíris con piezas de diferentes tamaños. Distribuimos las piezas en colores vibrantes y les mostramos cómo organizarlas de mayor a menor tamaño para formar una curva. Guiados por nosotros, identifican la pieza más grande y la colocan primero, verbalizando conceptos como "grande", "mediano" y "pequeño". Hacemos preguntas para fomentar su pensamiento crítico. Al finalizar, muestran sus arcoíris, comparten sus experiencias y reflexionan sobre lo aprendido, cerrando con una alegre canción sobre los colores del arcoíris.
			Luis y Andrés participaron con entusiasmo en la actividad. Se sentaron en círculo y escucharon a la maestra hablar sobre el arcoíris. Al recibir las piezas, Luis identificó la más grande y la colocó primero, mientras Andrés le ayudaba a elegir las más pequeñas. Trabajaron juntos, verbalizando conceptos como "grande", "mediano" y "pequeño". Al final, mostraron orgullosos sus arcoíris al grupo y compartieron sus experiencias, disfrutando del proceso de aprendizaje.

		Juego	***Reflexión: La actividad destaca un enfoque participativo en el aprendizaje, donde los niños desarrollan habilidades de clasificación y secuenciación mientras trabajan con piezas de colores y tamaños. Este proceso no solo fortalece su comprensión de conceptos como "grande", "mediano" y "pequeño", sino que también fomenta la comunicación y la colaboración en un ambiente inclusivo. Compartir sus arcoíris y cantar sobre los colores refuerza su sentido de logro y conexión con sus compañeros, haciendo que el aprendizaje sea una experiencia significativa y divertida.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños de PVD y PVE participaron entusiasmados en el juego de imitación propuesto por la docente, quien comenzó mostrando cómo camina un pato, salta un conejo y se arrastra una serpiente. Con risas y energía, los niños se pusieron en movimiento, imitando con alegría cada uno de los movimientos, lo que les permitió no solo divertirse, sino también aprender sobre los diferentes animales y sus características. A medida que imitaban, compartían sus propias ideas y reacciones, creando un ambiente de colaboración y creatividad que enriqueció la experiencia.

JARDÍN LINFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS 2024

ÁREA: COGNITIVA
EJE PEDAGÓGICO: "*PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad):* *Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia*
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: *"BOB CONSTRUCTOR Y SPUD"*
P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 28 AL 30 DE OCTUBRE
DESARROLLO A FORTALECER:
Fomentar el desarrollo de las habilidades lógico-matemáticas a través de juegos lógicos y actividades lúdicas que promuevan la clasificación, categorización, asociación, correspondencia, secuenciación, orden, resolución de problemas, concentración, atención, cooperación y trabajo en equipo, en un entorno motivador y significativa que despierte su curiosidad y pensamiento crítico.

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: los niños se sentarán en círculo alrededor de una vela eléctrica o un objeto simbólico, como un peluche o un bastón de bienvenida, que pasarán de mano en mano. Comenzará con música suave o el sonido de una campaña para marcar el inicio. Cada niño, al recibir el objeto, dirá su nombre y compartirá cómo se siente o qué le entusiasma del día. El adulto guiará la actividad con calidez, fomentando la escucha activa y creando un ambiente acogedor y respetuoso. El ritual concluirá con una canción o frase de cierre que todos repetirán juntos, fortaleciendo la unión del grupo para el día.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Para este espacio conversaremos con los niños de PVE Y PVD a quienes se les preguntara ¿Qué come un súper héroe para ser fuerte? En donde cada uno dará su punto de vista y la docente ira encaminando la conversación a una alimentación sana.				

Lunes 28	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVE*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover el desarrollo de la agilidad y la coordinación de los movimientos corporales en niños y niñas mediante una serie de actividades físicas dinámicas y lúdicas, permitiendo estimular la habilidad motriz y mejorar la capacidad de los pequeños para ejecutar movimientos precisos y coordinados, por medio del ejercicio se busca no fortalecer sus habilidades físicas.	**SIGUIENDO LOS MOVIMIENTOS** Inicio: Se inicia por medio de un calentamiento a través del video "el baile del cuerpo". (5 min) Actividad 1: **Siguiendo los movimientos:** Se organizará el espacio, se les dará las indicaciones para la realización de imitación con diferentes movimientos de animales, por ejemplo: Perro: Gateando con las manos y pies. Gato: Caminando en cuatro patas. Pájaro: Saltando con los brazos extendidos como alas. Elefante: Caminando con un pie delante del otro, con los brazos extendidos. Cada vez que se nombre un animal, los niños realizaran los diferentes movimientos según cada uno, (25 min). Actividad 2: El Juego de las Estatuas: Se reúne a los niños por todo el salón. Se dispondrá de la canción "congelados", mientras la música suena, los niños deben bailar libremente siguiendo cada movimiento, cuando la música se detiene, deben congelarse como estatuas. Al seguir los movimientos de la canción los niños deberán seguir los movimientos y realizar diferentes posiciones (manos arriba, brazos extendidos, subiendo una pierna), se observa cómo se mantienen en equilibrio. Se reanuda la música y repite, (25 min). https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA https://www.youtube.com/watch?v=CoXFDGegtXg
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle.			

	II BLOQUE PEDAGÓGICO PVE **PROYECTO DE AULA**	**EJE:** ***EXPLORAR E INVESTIGAR: Sofí y Truqini investigador*** **PROCESO:** ***Clasificación, memoria e identificación de sonidos*** **ACTIVIDAD RECTORA:** ***Exploración del medio***	Favorecer procesos de clasificación, memoria e identificación de distintos sonidos a través de ejercicios prácticos que permitan a los niños reconocer y ordenar diversos sonidos, potenciando a su vez procesos de curiosidad y sorpresa, indispensables en el desarrollo de sus pensamiento lógico y cognoscitivo	**ORDENAR RUIDOS** *Como actividad de cierre para párvulos se propone un ejercicio lúdico que permita a los niños y niñas seguir afianzando diversos procesos como observación, análisis y desde luego la discriminación de imágenes o sonidos que permitan a los niños realizar distintas elaboraciones mentales.* Este ejercicio pedagógico también se llevará a cabo en tres momentos: PRIMER MOMENTO: Para este ejercicio se propone una actividad práctica que posibilite afianzar procesos de escucha activa, llevando a los niños a potenciar procesos de clasificación, memoria, y reconocimiento de distintos elementos a través de la identificación de distintos sonidos, para ello se mostrará a los niños y niñas unos cuantos envases plásticos con materiales diferentes: (azúcar, arroz, café, frijol, agua, pasta, piedras, lana). Los niños y niñas, explorarán estas botellas, las pasaran una a una por cada uno de sus compañeros, identificando con orientación de la docente estos elementos. SEGUNDO MOMENTO: Cuando los niños hayan explorado un tiempo este material, pasaran a un ejercicio de memoria auditiva un poco más complejo, el cual cosiste en "ordenar ruidos" es decir, entre todos tratarán de ordenar las botellas de manera que se coloque el ruido más fuerte de primeras, luego, el que le sigue en intensidad auditiva y así sucesivamente hasta que lleguen a la botella que no suene nada. Ordenando según el contenido. Al principio les costará relacionar el sonido con el tamaño, pero se irán dando cuenta y haciendo conscientes sus propios razonamientos. TERCER MOMENTO: Al final en un círculo se harán algunas reflexiones de la experiencia, contando los aciertos y dificultades que hayan presentado. ***TIEMPO ESTIMADO****: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *40 minutos: desarrollo de la actividad, (distribuidos en los 3 momentos)* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.***

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: BOTELLAS SENSORIALES PEQUEÑAS CON DISTINTOS ELEMENTOS: ARROZ, AZÚCAR, PIEDRAS, AGUA, LANA)</td></tr>
<tr><td></td><td>III

BLOQUE PEDAGÓGICO PVE

PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:
MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD / DOMINIO MANUAL Y POSICION DE PINZA.

ACTIVIDAD RECTORA:
EXXPLORACION DEL MEDIO</td><td>Fortalecer la psicomotricidad por medio de la creación y representación de trazos para afianzar dominio manual y posición de pinza.</td><td>NIÑOS A CASA:

<u>Bienvenida:</u>
Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos, la docente colocará en el piso con cinta varias líneas (rectas, quebradas, circulares) con el fin de que cada uno de los niños y las niñas pasen uno a uno sobre estas líneas implementando los trazos con su cuerpo. (20 minutos).
<u>Actividad central:</u>
Posterior a ello la docente les mostrará frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente colocará sobre la pared una tira de papel kraff de lado a lado y sobre este en un extremo dibujara una niña y un niño y al otro extremo estará dibujado una casa, en el que se les pedirá que realicen líneas de lado a lado llevando los niños a su casa, posteriormente se les entregará crayolas para que desarrollen el ejercicio uno a uno. (40 minutos)
<u>Cierre:</u>

Para finalizar organizaremos el material implementado y se les felicitará por el trabajo desarrollado con una carita feliz. (10 minutos)</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Recursos humanos, crayolas, papel kraff, cinta.</td></tr>
<tr><td colspan="5">PVE Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.</td></tr>
<tr><td colspan="5">PVE RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar dialogaremos sobre las actividades realizadas durante el día y el compartimiento que han tenido con sus amigos, fomentando el valor de la amistad.</td></tr>
</table>

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: La docente organizará un juego de "Búsqueda de Colores" con los niños de PVD y PVE. Colocará varios objetos de diferentes colores y formas en el suelo y pedirá a los niños que busquen un objeto de un color específico que ella mencionará, como "encuentra algo rojo". Al encontrarlo, compartirán qué forma tiene, reforzando el aprendizaje de colores y formas.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Para este espacio los niños de PVE Y PVD participarán en el lavado de manos teniendo en cuenta los diversos movimientos explicados previamente.				
Martes 29	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVE*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE:** **JUEGO** **PROCESO:** **Elemento Agua** **ACTIVIDAD RECTORA:** **Exploración del Medio**	• Fortalecer las habilidades artísticas plásticas y el reconocimiento del elemento agua a través de la realización de su propio acuario.	**MI ACUARIO** **Bienvenida:** Se da la bienvenida de los niños y las niñas el espacio estará ambientado por una canción de Martha torres, PICAS LAS GOTITAS, https://www.youtube.com/watch?v=f_Re0Px_iBY , mientras esta suena la docente con un Sprite rociara en el aire agua y les invitara a sentir en sus manos, brazos y rostro el agua que caer e ira preguntando a su vez que sienten, permitirá este momento por unos 10 minutos, posterior les invitara a tomar asiento sobre los tapetes y atender la experiencia. **Actividad Central:** Esta experiencia se desarrollará en dos momentos **Momento 1:** La docente colocara en el centro del salón una mesa y en ella pondrá un recipiente transparente, dentro de este habrá unas imágenes de animales que encontramos en el mar, animales que durante el mes fueron protagonistas, les invitara a mencionar su nombre y a decir cual es su habita, seguido en el recipiente colocara agua, colorante azul y harina de trigo, mezclara y preguntara ¿qué paso con los animales?, despertando la curiosidad de los niños y las niñas, seguido les dirá ¿vamos a buscarlos? Colocara un baso de vidrio y pasara uno a uno de los niños y mirar a través del vaso el fondo mientras lo desliza dentro del agua, se tomará el tiempo y permitirá que todos y todas puedan descubrir los animales. **Momento 2:** una vez finalizado este momento de interacción con el agua y los animales les invitara a ubicarse sentados sobre los tapetes y les mostrara una bolsa transparente y dentro de ella la imagen de un acuario, inicialmente preguntara. • ¿Qué vemos?, ¿Cómo se llama? Mostrará cada uno de los elementos que se encuentran allí, ¿Qué le hacer falta al acuario para que se vea vivo? • posterior de esta indagación les motivara a hacer su propio acuario explicando a su vez que sobre la bolsa pintaran cada uno de los elementos que vemos allí. • hará entrega de una bolsa por niño y ofrecerá los materiales a utilizar. (pintura, pegante, tabla de pintura). • dará el tiempo para que los niños y las niñas consigan intervenir su bolsa. • Una vez finalizada la intervención expondrá las bolsas del acuario y los invitará a observar su trabajo y el de sus pares, felicitando por su buena participación.

				• El espacio se mantendrá ambientado con música. https://www.youtube.com/watch?v=4557M9fPUyk&list=PLr5ObulGw87aycQgUOUTIKtFxDRSQSIY4&index=4 **Cierre:** establecerá un conversatorio de lo vivido en la experiencia y los felicitará por su buena participación. **Párvulos:** Pintara con copitos **Prejardín:** pintara con pinceles
	MATERIALES: pintura, copitos, pinceles, paletas de pinturas, bolsas siploc, imágenes de acuario, imágenes de animales marinos, bafle y recurso humano.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PVE **PROYECTO DE AULA**	**EJE ENCUENTRO CON AMOR** **PROCESO CONCIENCIA CORPORAL** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Desarrollar la creatividad, la concentración y la motricidad en los niños y niñas a través de la creación de mándalas, promoviendo la expresión personal, la relajación y la concentración.	**CREO MI MANDALAS** **PRIMER MOMENTO: 5 MIN** **Nota**: *para enriquecer la experiencia es indispensable contar con música instrumental y ambientar con olores dulces (sandia, chicle, frutos rojos)* Para este momento los niños y niñas estarán acomodados en los tapetes boca arriba y se pedirán que coloquen sus manos sobre el estómago, justo en el ombligo, luego se pedirán que cierren los ojos o miren hacia abajo y respiren despacio por la nariz, imaginando que están inflando un globo grande en su barriga, cuenta en voz suave: "1... 2... 3..." mientras inhalan, haciendo que inflen su barriga con aire como si estuvieran inflando un globo. **SEGUNDO MOMENTO: 30 MIN** Luego, los niños y niñas participarán en un encuentro donde se les mostrará un video para comenzar a identificar cómo las mándalas pueden generar espacios de creatividad, silencio y conexión. Observaremos atentamente el siguiente video para comprender mejor este proceso : https://www.youtube.com/watch?v=q2fIWB8o-bs&t=1149s Después, se les entregarán bolitas de plastilina de tres colores. Con la bolita más grande, los niños y niñas crearán una "arepita", y con las otras plastilinas formarán pequeñas bolitas. Con estas piezas y utilizando palitos de pincho o punzones, darán forma a su mándala. Mientras moldean y colocan la plastilina en sus diseños, tendrán la oportunidad de conectar con su creatividad y expresar lo que desean proyectar a través de sus creaciones. Este proceso no solo fomentará la concentración y la calma, sino que también les permitirá explorar colores, texturas y formas de manera libre y personal, enriqueciendo su experiencia sensorial y artística.
	MATERIALES: Aceite de caléndula, plastilina, punzones y palitos de pincho.			
	III			**EL GRAN AVENTURA EN EL VALLE ENCANTADO** **Bienvenida:** La docente se sentará sobre los cojines, invitando a los niños a formar un círculo alrededor de ella. Les explicará que, juntos, viajarán a un lugar mágico llamado el Valle Encantado, donde vivirán una

	BLOQUE PEDAGÓGICO PVE **PROYECTO DE AULA**	**EJE:** APRENDIZAJE AUTONOMO **PROCESO:** EXPLORAR, RECONOCER, REFLEXIONAR. **ACTIVIDAD RECTORA** Literatura	Fomentar el amor por la literatura a través de la exploración creativa de cuentos, permitiendo a los niños experimentar e interpretar relatos mediante el uso de cuentos de tela y disfraces, promoviendo su imaginación, expresión oral.	gran aventura con criaturas sorprendentes. Para captar su atención, mostrara algunos disfraces, además se recordarán cada una de las historias de los cuentos de tela explorados en las experiencias significativas durante el mes. **Actividad Central:** Los niños escucharan primero la historia. La docente mostrará los disfraces que representan a los personajes del valle, como la oveja, la vaca, el pollito, el conejo, el dragón, la princesa, el sapo y el león, explicando que tendrán que trabajar juntos para encontrar las frutas mágicas que el sapo travieso ha escondido. Después de la narración, la docente invitará a los niños a ponerse los disfraces correspondientes. Ella asignará o dejará que elijan ser personajes como la oveja, el dragón, la princesa o el sapo. Una vez disfrazados, los niños recrearán los momentos más importantes de la historia, mientras la docente los guiará en la dramatización, ayudándolos a seguir el hilo de la historia y fomentando que exploren el comportamiento de sus personajes. **Cierre:** Al finalizar la dramatización, la docente se sentará nuevamente en los cojines y pedirá a los niños que se sienten a su alrededor para reflexionar sobre lo vivido. Los invitará a compartir lo que más les gustó de la aventura y cómo se sintieron al representar a sus personajes. Para concluir, la docente los guiará en una **canción de despedida** que resuma la historia del día, celebrando la colaboración, la creatividad y la diversión que compartieron. **Canción de Cierre** En el valle encantado, juntos jugaremos, con dragones, leones y sapos también, con princesas y amigos, la aventura viví, en el bosque mágico, me divertí.
	MATERIALES: Recursos humanos, 3 libros de tela, disfraces vaca, oveja, león, conejo, sapo, caballero.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: En este espacio los niños de PVE Y PVD compartirán la lectura de un cuento en voz alta "El palitroque" antes de tomar su ritual del sueño.

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para el ritual de salida, la docente invitará a los niños a sentarse en círculo sobre los cojines, creando un ambiente tranquilo y de reflexión. Comenzará agradeciendo a los niños por su participación en las actividades del día, destacando momentos especiales o logros de cada uno. Luego, les pedirá que cierren los ojos por unos momentos y piensen en algo que les haya hecho sentir felices o orgullosos durante el día. Después de unos instantes de silencio, cada niño, en su turno, compartirá en una breve frase algo positivo que haya experimentado. Una vez que todos hayan compartido, la docente guiará a los niños en una canción de despedida suave y alegre, que resuma el día con frases simples como *"Hoy aprendí y disfruté, y mañana más compartiré."* Tras la canción, cada niño se despedirá de sus compañeros con un gesto, como un choque de manos o un abrazo, mientras la docente les entrega una tarjeta o pequeño recuerdo que represente la actividad del día, consolidando el sentido de cierre y continuidad.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: Se saluda a los niños llamándoles a cada uno por sus nombres, brindándoles mayor seguridad en este espacio escolar, enseguida la docente canta algunas canciones infantiles que son de su agrado y las bala con ellos "soy una taza" y "chu chu wa" motivándolos a integrarse con sus compañeros y empezar el día con la mejor disposición. Al final los felicita por su comportamiento.				
Ritual de aseo personal, alimentación: En este espacio conversaremos con los niños de PVE Y PVD sobre la importancia de uso del uso de cubiertos para tomar alimentos, promoviendo el uso de cubiertos y recordando la manera adecuada de tomarlos.				
Miércoles 30	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PVE*** **PROYECTO DE AULA**	**EJE** ***EXPRESO QUIÉN SOY, CÓMO ME DESENVUELVO Y CÓMO ME COMPORTO CON MIS PARES*** **PROCESO** ARTE Y JUEGO ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN CREATIVA*	Repasar de manera lúdica los conceptos básicos de emociones e identidad aprendidos durante el mes.	**El Desfile de las Flores Felices** **Inicio:** Nos sentaremos en círculo en nuestro "jardín emocional". Mostraremos imágenes de las actividades realizadas durante el mes, animando a los niños a recordar y nombrar las emociones que aprendimos. **Actividad Central:** Organizaremos un "Desfile de las Flores Felices": 1. "Decoración de Flores": En grupos los niños recibirán una flor de papel grande. Con ayuda, decorarán su flor con colores de cómo se sienten hoy. 2. "Camino de las Emociones": Crearemos un camino con huellas de diferentes colores, cada color representando una emoción. Los niños caminarán por el sendero, expresando la emoción correspondiente a cada color. 3. "Baile de las Flores": Bailaremos al ritmo de canciones alegres, moviendo nuestras flores y expresando emociones con nuestros cuerpos, como aprendimos con el "Baile del Cocodrilo Emocional". 4. "Abrazos de Flores": Utilizando nuestras flores, practicaremos dar "abrazos de flor" a los compañeros, recordando la importancia del afecto y el consuelo. **Cierre:** Los niños mostrarán las flores que crearon y contarán sobre cómo se sintieron a lo largo del desfile de las flores y las dinámicas propuestas.
	MATERIALES: platos, palos y marcadores.			

	II BLOQUE PEDAGÓGICO PVE **PROYECTO DE AULA**	**EJE: TRANSFORMA** **PROCESO:** *Fabricación de objetos didácticos con material reciclable.* ***ACTIVIDAD RECTORA:*** • ***Exploración del medio*** • ***Arte***	Fomentar en los niños la importancia de reutilizar materiales, mientras disfrutan del proceso de creación, aprendiendo sobre el concepto de Halloween o ángeles, mientras fortalecen sus habilidades de comunicación al compartir sus experiencias y creaciones con sus pares.	***"CELEBRANDO A NUESTROS NIÑOS"*** ***Bienvenida:*** La docente recibirá a los niños con un cálido saludo de bienvenida, seguidamente les explicará brevemente la actividad, mostrándoles un ejemplo del fantasma que van a crear. También se les preguntará a los niños si saben qué es un fantasma y si les gustan las historias de Halloween, para despertar su interés. Resalta que van a utilizar materiales reciclados, lo que también es muy divertido y creativo. **NOTA: Con algunos niños que sabemos que por sus creencias no comparten este tipo de celebraciones, con ellos su diseño será de Angel. La cara de esto pasará de ser de asombro a una feliz y angelical.** **(10 minutos).** ***Actividad central:*** "La docente invitará a los niños a pintar su tubito de papel higiénico de color blanco. Mientras se seca la pintura, la docente distribuirá tiras de papel blanco previamente cortadas para que los niños las peguen en el interior de cada tubito. Una vez listo, se podrá dibujar los ojitos y la boca en el exterior del tubito utilizando pintura de color negro." "Después de que los niños hayan pintado y decorado sus tubitos, la docente hará dos pequeñas aberturas circulares en cada lado de la parte superior de cada tubo. A través de estas aberturas, los niños pasarán un trozo de lana de color blanco, que servirá para colgar sus creaciones. La docente guiará a los niños en este proceso, asegurándose de que la lana esté bien sujeta para que puedan colgar sus trabajos." **NOTA: Con los niños de prejardines se le entregarán tijeras y papel blanco para cortar en tiras verticales.** **(4O minutos**) ***Conclusión:*** "Finalizamos la actividad reuniendo a los niños en un círculo, donde cada uno tendrá la oportunidad de presentar su creación al grupo. Les pediremos que compartan cómo fue el proceso de elaboración y cómo se sintieron al hacerlo. **NOTA:** Con los grupos de prejardines, también se llevará a cabo una breve conversación sobre lo que aprendieron durante la actividad, destacando temas como la importancia de reutilizar materiales y fomentar la creatividad."

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>(20 minutos)
 
</td></tr>
<tr><td colspan="5">MATERIALES: Parlante, computador, Tubos de papel higiénico, papel cometa blanco, pegamento, tijeras, pintura blanca y negra, lana y perforadora.</td></tr>
<tr><td></td><td>III

BLOQUE PEDAGÓGICO PVE

PROYECTO DE AULA</td><td>EJE
Relaciones lógico-matemáticos
PROCESO
Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)
ACTIVIDAD RECTORA
Juego</td><td>Fomentar el desarrollo cognitivo y habilidades como la concentración, la secuenciación y la atención en los niños, a través de una serie de desafíos que requieren resolver problemas y completar tareas específicas en equipo.</td><td>Desafío Kids PARVULOS

Reuniremos a los niños y les explicaremos que participarán en un juego llamado "Desafío Kids". Les mostraremos que se dividirán en grupos y deberán superar una serie de obstáculos que incluyen juegos lógicos, haciendo énfasis en la importancia de la concentración, la secuenciación y la atención. Formaremos los grupos de manera equilibrada, teniendo en cuenta la cantidad de niños en cada grupo. Luego, les daremos una breve demostración de cada estación de desafío y las reglas generales del juego, destacando la necesidad de trabajar en equipo y mantener la atención en cada tarea (10 minutos).

1. Estación 1: Torre de Hanoi - Mostraremos a los niños cómo trasladar una torre de discos de un poste a otro, siguiendo las reglas de que solo se puede mover un disco a la vez y no se puede colocar un disco más grande sobre uno más pequeño. Este desafío fomentará la secuenciación y la planificación estratégica. Supervisaremos y ayudaremos a los niños a comprender la estrategia necesaria para completar el desafío, manteniéndolos enfocados en los pasos a seguir.
2. Estación 2: Laberinto de Pelotas en Torre - Usando sus manos, los niños moverán pelotas a través de un laberinto en una torre, siguiendo los alambres hasta llegar al final. Este desafío requerirá atención sostenida y coordinación motora fina. Cada grupo colaborará para mover las pelotas con precisión y evitar que se desvíen, fortaleciendo su concentración. Proporcionaremos indicaciones visuales y motivaremos a los niños a turnarse en el uso del laberinto, manteniendo su enfoque en la tarea.</td></tr>
</table>

				3. **Estación 3: Armable de Arcoíris** - Los niños tendrán piezas de colores y formarán un arcoíris armable. Este desafío ayudará a los niños a reconocer colores y practicar la secuenciación al colocar las piezas en el orden correcto. Asistiremos a los niños con gestos y demostraciones, manteniendo su atención en la correcta colocación de las piezas. 4. **Estación 4: Laberinto con Imán** - Usando un imán, los niños guiarán pelotas a través de un laberinto hasta llegar al final. Este desafío requerirá atención sostenida y coordinación. Cada grupo colaborará para mover el imán con precisión y evitar que las pelotas se desvíen, fortaleciendo su concentración. Proporcionaremos indicaciones visuales y motivaremos a los niños a turnarse en el uso del imán, manteniendo su enfoque en la tarea (50 minutos). Una vez que todos los grupos hayan pasado por todas las estaciones, reuniremos a los niños nuevamente para una sesión de reflexión. Utilizando gestos y demostraciones, cada grupo compartirá su experiencia, los desafíos que encontraron y cómo lograron superarlos, enfocándonos en cómo la concentración, la secuenciación y la atención les ayudaron en cada tarea. Destacaremos los aspectos positivos del trabajo en equipo y celebraremos el esfuerzo de todos los niños (10 minutos).
	MATERIALES: Juegos lógicos.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Para este espacio los niños de PVE Y PVD apoyaran a su ritual de aseo personal en donde limpiaran sus caritas, peinaran y se organizaran.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para dar cierre al día la docente les entregará cada uno de los niños - las niñas un pedazo de plastilina en el cual les pedirá que expresen lo que más les gustó de las actividades desarrolladas durante el día, después de darles permitido que se expresara cada uno atrás de la plastilina nos ubicaremos en Círculo de allí cada uno se le pedirá que exprese lo que construyó frente a sus compañeros de manera verbal, así lo haremos eso que pasen todos y cada uno de los niños y las niñas.				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				

"EL GRAN AVENTURA EN EL VALLE ENCANTADO"

En un hermoso valle, vivían muchos animales felices. Había una oveja lanuda que siempre saltaba alegre, una vaca que amaba pastar en los prados, un pequeño pollito que exploraba cada rincón, y un conejo veloz que saltaba entre los arbustos. Un día, llegaron nuevos habitantes: una valiente princesa y su amigo, un gran dragón que protegía el valle. Juntos descubrieron que algo extraño estaba ocurriendo en el valle: un sapo travieso estaba escondiendo las frutas mágicas que todos necesitaban para su banquete.

El león, como rey del valle, convocó a todos para resolver el misterio. Los animales decidieron trabajar juntos para encontrar las frutas. El dragón voló por los cielos buscando pistas, el conejo y el pollito escudriñaron los rincones del bosque, mientras la vaca y la oveja preguntaban a los otros animales. Finalmente, fue la princesa quien, con su amabilidad, convenció al sapo de devolver las frutas y unirse al banquete. Con las frutas de vuelta, todos los animales celebraron juntos un gran festín, felices de haber colaborado para resolver el problema. El valle encantado volvió a ser un lugar lleno de alegría y paz, gracias a la valentía, la amistad y el trabajo en equipo.

REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

ÁREA: COGNITIVA
EJE PEDAGÓGICO: *"PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia*
NOMBRE DEL PROYECTO: *"BOB CONSTRUCTOR Y SPUD"*
DOCENTE: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 28 AL 30 DE OCTUBRE 2024

LUNES 28 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	BIENVENIDA		Los niños se sentaron en círculo alrededor de una vela eléctrica, un peluche, o un bastón de bienvenida, que pasaron de mano en mano como símbolo de conexión. La actividad comenzó con música suave o el sonido de una campana para marcar el inicio. Cada niño, al recibir el objeto, dijo su nombre y compartió cómo se sentía o qué le entusiasmaba de la jornada. Con la guía cálida del adulto, que promovió la escucha activa, se creó un ambiente acogedor y respetuoso. Finalmente, el grupo cerró el ritual con una canción o frase de cierre repetida en conjunto, reforzando el sentido de unión y preparándose con alegría para el día.

BLOQUE I **PVE**	**"Siguiendo los movimientos"**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Iniciamos la experiencia sentándonos en círculo, con los niños y la docente formando un espacio acogedor alrededor de una vela eléctrica o un peluche que simbolizaba la unión del grupo. Organizamos la actividad pasando el objeto de mano en mano mientras sonaba una música suave, marcando el comienzo de un momento especial. Al recibir el objeto, cada niño compartía su nombre y expresaba cómo se sentía o qué le emocionaba del día, mientras la docente los guiaba con calidez y promovía una escucha respetuosa y atenta. La experiencia culminó con todos repitiendo juntos una canción o frase de cierre, reforzando el sentido de pertenencia y conexión para comenzar el día en armonía. Juan Sebastián y Martina participaron con entusiasmo en el ejercicio. Al recibir el objeto, cada uno compartió con confianza cómo se sentía, disfrutando de la atención de sus compañeros y la guía cálida de la docente. Al final, ambos se unieron con alegría en la canción de cierre, sintiéndose parte del grupo y contribuyendo al ambiente acogedor. ***Reflexión: Se refleja la importancia de crear espacios de confianza y conexión emocional en el entorno educativo, especialmente al inicio de la jornada. Al sentarse en círculo y compartir un objeto simbólico, los niños experimentan un momento de unión, en el cual se sienten vistos y escuchados por sus compañeros y la docente. Esta actividad, guiada con calidez y respeto, no solo fortalece el sentido de pertenencia, sino que también fomenta la empatía y la habilidad de escucha activa, fundamentales para el desarrollo socioemocional. La inclusión de música suave y un ritual de cierre crean un ambiente sereno y armonioso, permitiendo a los niños comenzar su día con seguridad y entusiasmo.***
BLOQUE II **PVE**	**"Ordenar ruidos"**	**EJE:** ***EXPLORAR E INVESTIGAR: Sofí y Truqini investigador*** **PROCESO:** ***Clasificación, memoria e identificación de sonidos***	Iniciamos esta experiencia lúdica en círculo, donde la docente presentó una serie de botellas con diferentes materiales para que los niños pudieran explorarlas. Mientras pasaban las botellas de mano en mano, cada niño identificaba los sonidos y texturas, con la docente guiándolos y animándolos a observar y discriminar los elementos. Luego, realizaron un desafío auditivo en el que debían organizar las botellas desde el sonido más fuerte hasta el más suave, ejercitando su memoria y razonamiento. Para finalizar, compartieron sus aciertos y dificultades, reflexionando sobre lo aprendido y fortaleciendo sus habilidades de observación y análisis en un ambiente de colaboración y apoyo. Sofía e Ian participaron entusiasmados en el ejercicio. Al explorar las botellas, Sofía describió los sonidos y texturas mientras se las pasaba a Ian, quien también estaba emocionado por identificar los materiales. En el desafío auditivo, Sofía propuso comenzar con la botella más ruidosa, y Ian colaboró en la organización según la intensidad del sonido. Al final, compartieron sus observaciones y reflexiones, sintiéndose orgullosos de su trabajo en equipo.

		ACTIVIDAD RECTORA: ***Exploración del medio***	***Reflexión: Esta experiencia lúdica resalta la importancia del aprendizaje sensorial y la colaboración en el aula. Al interactuar con diferentes materiales, los niños desarrollan habilidades de observación y análisis, mientras que la guía de la docente crea un ambiente seguro y estimulante. Al compartir sus experiencias al final, refuerzan su comunicación y trabajo en equipo, sentando así una base sólida para futuros aprendizajes.***
BLOQUE III **PVE**	**"Niños a casa"**	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / DOMINIO MANUAL Y POSICION DE PINZA. ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	Iniciamos el día sentándonos en nuestras sillas y saludándonos uno a uno, mientras la docente nos explicaba lo que haríamos. Luego, ella colocó en el piso varias líneas con cinta, rectas, quebradas y circulares, invitándonos a pasar uno a uno y a trazar formas con nuestro cuerpo. Después, la docente mostró un ejemplo en la pared con una tira de papel kraft, donde dibujó una niña y un niño en un extremo y una casa en el otro. Nos pidió que dibujáramos líneas que conectaran a los niños con su casa, y luego nos entregó crayolas para que trabajáramos en ello. Para finalizar, organizamos el material y la docente nos felicitó por nuestro esfuerzo, dándonos una carita feliz como reconocimiento a nuestro trabajo.
			Sara y Luciana realizaron la actividad con entusiasmo. Se saludaron alegremente y escucharon atentamente las instrucciones de la docente. Al pasar sobre las líneas en el piso, Sara trazó formas con su cuerpo, mientras Luciana la seguía imitando. Luego, al ver el dibujo en la pared, se emocionaron y se turnaron para trazar las líneas hacia la casa con crayolas de colores. Se apoyaron mutuamente, compartiendo risas y disfrutando del proceso. Al final, organizaron los materiales y recibieron una carita feliz de la docente, sintiéndose orgullosas de su trabajo. ***Reflexión: Esta experiencia destaca la importancia del aprendizaje activo y el desarrollo de habilidades motoras en un ambiente colaborativo. El saludo inicial fomenta la comunidad entre los niños y la docente, mientras que el ejercicio de trazar líneas estimula su creatividad y motricidad fina. Al final, el reconocimiento con una carita feliz crea un ambiente positivo que motiva a los niños a seguir explorando y expresándose, fortaleciendo así la cohesión del grupo.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la jornada, los niños se reunieron en círculo para dialogar sobre las actividades realizadas durante el día. La docente, con una sonrisa, los animó a compartir sus experiencias y momentos divertidos vividos con sus amigos. Con entusiasmo, cada niño expresó cómo se sintió y qué aprendió; por ejemplo, Sara mencionó lo mucho que le gustó trabajar en equipo, mientras que Luciana destacó la importancia de ayudar a sus compañeros. A través de este diálogo guiado por la docente, se fortaleció el valor de la amistad, y todos se sintieron más conectados y apreciados en el grupo.

MARTES 29 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños de PVD y PVE participaron en la actividad "Búsqueda de Colores", donde la docente colocó varios objetos de diferentes colores y formas en el suelo. Ella les pidió que buscaran un objeto de un color específico, como "encuentra algo rojo". Al encontrarlo, cada niño compartió la forma del objeto, lo que les permitió reforzar el aprendizaje de colores y formas mientras interactuaban y colaboraban entre ellos.
BLOQUE I **PVE**	**"Mi acuario"**	**EJE:** **JUEGO** **PROCESO:** **Elemento Agua** **ACTIVIDAD RECTORA:** **Exploración del Medio**	Recibimos a los niños y niñas con la canción "Picas las Gotitas" de Martha Torres y rocié agua en el aire para que sintieran las gotas en sus manos, brazos y rostro, preguntándoles qué sentían. Luego, los invité a sentarse y coloqué una mesa con un recipiente transparente que contenía imágenes de animales marinos. Los niños mencionaron los nombres de los animales y sus hábitats. Añadí agua, colorante azul y harina de trigo al recipiente, y cada niño usó un vaso de vidrio para descubrir los animales en el fondo. Luego, les mostré una bolsa transparente con la imagen de un acuario y les pregunté qué veían y qué le faltaba para verse vivo. Les di bolsas y materiales para que crearan sus propios acuarios, pintando los elementos. Finalmente, expusimos los acuarios y felicitamos a los niños por su participación, cerrando con un conversatorio sobre la experiencia.
			Evelyn y Diego comenzaron sintiendo gotas de agua mientras sonaba "Picas las Gotitas". Luego, se sentaron y observaron un recipiente con imágenes de animales marinos. Después de añadir agua, colorante azul y harina, usaron un vaso de vidrio para descubrir los animales. Posteriormente, les mostré una bolsa con un acuario y pregunté qué veían. Recibieron bolsas y materiales para crear su propio acuario pintando los elementos. Finalmente, expusieron sus acuarios y comentaron sobre la experiencia. ***Reflexión: La actividad permitió a los niños explorar su curiosidad y creatividad a través de la interacción sensorial con el agua y la creación de acuarios. Fomentó el aprendizaje sobre el mundo marino, la expresión artística y el trabajo en equipo, destacando la importancia de aprender jugando y colaborando.***

BLOQUE II **PVE**	**“Creo mi mándala”**	**EJE** **ENCUENTRO** **CON** **AMOR** **PROCESO** **CONCIENCIA** **CORPORAL** *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Recibimos a los niños con música instrumental y aromas dulces. Les pedí que se recostaran sobre los tapetes, colocaran sus manos sobre el estómago y respiraran despacio por la nariz, imaginando que inflaban un globo en su barriga. Luego, les mostré un video sobre mandalas para introducirlos en un espacio de creatividad y conexión. Entregué bolitas de plastilina de tres colores y les pedí que formaran una "arepita" con la más grande y pequeñas bolitas con las otras. Usando palitos de pincho, dieron forma a sus mandalas, conectando con su creatividad y explorando colores, texturas y formas, enriqueciendo su experiencia sensorial y artística.
			Santiago y Juan Sebastián comenzaron recostándose en los tapetes, respirando lentamente con las manos sobre el estómago mientras escuchaban música instrumental. Luego, vieron un video sobre mandalas para inspirarse. Recibieron plastilina de tres colores, formaron una "arepita" con la bolita más grande y pequeñas bolitas con las otras, usando palitos de pincho para dar forma a sus mandalas y explorando su creatividad y emociones a través de sus diseños. ***Reflexión: La actividad de creación de mandalas permitió a los niños explorar su creatividad y emociones en un ambiente de calma, facilitado por la música instrumental y la respiración consciente. Usando plastilina, los niños desarrollaron su motricidad fina y percepción sensorial mientras creaban mandalas. Esta experiencia destacó la importancia de integrar el arte y el mindfulness en la educación para promover el bienestar emocional y la creatividad.***
BLOQUE III **PVE**	**“ EL GRAN AVENTURA EN EL VALLE ENCANTADO”**	**EJE:** APRENDIZAJE AUTONOMO **PROCESO:** EXPLORAR, RECONOCER, REFLEXIONAR. **ACTIVIDAD RECTORA** Literatura	La docente se sentó sobre los cojines e invitó a los niños a formar un círculo a su alrededor, explicándoles que juntos viajarían al mágico Valle Encantado para vivir una aventura con criaturas sorprendentes, mostrando disfraces que representarían a los personajes de las historias que habían explorado. Después de contar la historia, les presentó los disfraces de la oveja, el dragón, la princesa, el sapo y otros personajes, invitándolos a elegir con quiénes querían representar la narración. Una vez disfrazados, los niños dramatizaron los momentos clave de la historia, mientras la docente los guiaba en la interpretación y exploración de sus personajes. Al finalizar, se sentaron nuevamente para reflexionar sobre la aventura y compartir sus experiencias, cerrando con una canción de despedida que celebraba su colaboración y creatividad.
			Luciana y Nicolás se sentaron en un círculo con la docente, quien les habló sobre el Valle Encantado y mostró los disfraces de los personajes. Tras escuchar la historia, eligieron disfrazarse de la oveja y el dragón. Recrearon momentos clave de la narración con la guía de la docente, explorando el comportamiento de sus personajes. Al final, reflexionaron sobre su experiencia y

			compartieron lo que más les gustó, concluyendo con una canción de despedida que celebró su creatividad. ***Reflexión: La actividad en el Valle Encantado resalta la importancia del juego simbólico en el aprendizaje infantil. Al convertirse en personajes de una historia, los niños fomentan su creatividad y habilidades sociales. El uso de disfraces y la dramatización hacen la experiencia divertida y refuerzan la conexión emocional con la historia y entre ellos. Reflexionar al final permite consolidar lo aprendido y promover un ambiente de expresión y empatía.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños se sentaron en círculo sobre los cojines para el ritual de salida, donde la docente creó un ambiente tranquilo y reflexivo. Comenzó agradeciéndoles por su participación, destacando momentos especiales de cada uno. Luego, les pidió que cerraran los ojos y pensaran en algo que les había hecho sentir felices u orgullosos durante el día. Después de unos momentos de silencio, cada niño compartió una experiencia positiva. Al finalizar, la docente guió a los niños en una canción de despedida que resumía el día. Tras la canción, cada niño se despidió de sus compañeros con un gesto como un choque de manos o un abrazo, mientras la docente les entregaba una tarjeta o recuerdo de la actividad, cerrando la jornada de manera significativa.

MIERCOLES 30 DE OCTUBRE 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVE	**BIENVENIDA**		Los niños fueron saludados individualmente por su nombre, lo que les brindó una sensación de seguridad y pertenencia en el espacio escolar. A continuación, la docente comenzó a cantar canciones infantiles populares, como "Soy una taza" y "Chu Chu Wa", animando a los niños a unirse a ella en la actividad. Mientras cantaban y bailaban, los niños se integraron con sus compañeros, compartiendo risas y movimientos. Al final de la actividad, la docente los felicitó por su buen comportamiento, reforzando un ambiente positivo y motivador para comenzar el día.
BLOQUE I **PVE**	**"El Desfile de las Flores Felices"**	**EJE** ***EXPRESO QUIÉN SOY, CÓMO ME DESENVUELVO Y CÓMO ME***	Durante el "Desfile de las Flores Felices", nos sentamos en círculo en nuestro "jardín emocional" y mostramos imágenes de las actividades del mes, animando a los niños a recordar y nombrar las emociones aprendidas. Organizamos la actividad central en varias etapas: primero, los niños, en grupos, decoraron grandes flores de papel con colores que representaban cómo se sentían, luego caminaron por un "Camino de las Emociones" expresando las emociones correspondientes a cada color. Seguimos con un "Baile de las Flores", donde bailaron al ritmo de canciones alegres, moviendo sus flores y expresando emociones con sus cuerpos, inspirados por el "Baile del Cocodrilo Emocional". Finalmente, practicaron dar "abrazos de flor" a sus compañeros, reforzando la importancia del afecto y el consuelo.

		COMPORTO CON MIS PARES	Para cerrar, cada niño mostró su flor y compartió cómo se sintió a lo largo del desfile y las dinámicas realizadas.
		PROCESO ARTE Y JUEGO ***ACTIVIDAD RECTORA*** *EXPLORACIÓN CREATIVA*	Martina y Diego, junto con sus compañeros, se sentaron en círculo y recordaron las emociones aprendidas viendo imágenes de actividades del mes. Decoraron flores de papel con colores que representaban sus sentimientos actuales. Luego, caminaron por el "Camino de las Emociones" expresando cada emoción correspondiente. En el "Baile de las Flores", se movieron al ritmo de canciones alegres, usando sus flores para expresar emociones con sus cuerpos. Finalmente, dieron "abrazos de flor" a sus compañeros, recordando la importancia del afecto. Al cierre, mostraron sus flores y compartieron cómo se sintieron a lo largo del desfile. ***Reflexión: El "Desfile de las Flores Felices" es una actividad que fomenta la expresión y el reconocimiento de emociones en los niños de manera divertida y creativa. Decorar flores y caminar por el "Camino de las Emociones" permite a los niños identificar y expresar sus sentimientos. Además, el baile y los "abrazos de flor" promueven la empatía y el apoyo mutuo, fortaleciendo su desarrollo social y emocional en un ambiente de camaradería.***
BLOQUE II **PVE**	***"CELEBRANDO A NUESTROS NIÑOS"***	**EJE: TRANSFORMA** **PROCESO:** *Fabricación de objetos didácticos con material reciclable.* ***ACTIVIDAD RECTORA:*** • ***Exploración del medio*** • ***Arte***	Los niños comenzaron la actividad recibiendo un saludo cálido, donde les expliqué lo que íbamos a hacer y les mostré un ejemplo del fantasma que crearían. Les pregunté sobre su conocimiento de fantasmas y Halloween para despertar su interés y destacar que usaríamos materiales reciclados. Luego, pintaron su tubito de papel higiénico de blanco y pegaron tiras de papel en el interior. Después de decorarlos con ojos y boca de pintura negra, hice dos aberturas en la parte superior para que pasaran un trozo de lana blanca y colgaran sus creaciones. Finalmente, nos reunimos en círculo para que cada niño presentara su trabajo y compartiera sus sentimientos, y en el caso de los prejardines, también hablamos sobre la importancia de reutilizar materiales.
			Nicolás y Zoe comenzaron la actividad escuchando mi explicación sobre cómo crear fantasmas. Pintaron su tubito de papel higiénico de blanco y, mientras se secaba, pegaron tiras de papel en el interior. Luego, decoraron sus tubos con ojos y boca de pintura negra, y pasaron un trozo de lana blanca por las aberturas para colgarlos. Al final, se unieron al círculo para presentar sus creaciones y compartir sus sentimientos sobre el proceso. ***Reflexión: La actividad de crear fantasmas y ángeles con materiales reciclados fomenta la creatividad y la expresión emocional en los niños. Al participar en el proceso de decoración y presentación, desarrollan habilidades manuales y aprenden sobre la importancia de reutilizar materiales. Esta experiencia promueve un ambiente inclusivo donde pueden compartir sus sentimientos y aprender unos de otros.***

BLOQUE III **PVE**	**Desafío Kids** **PARVULOS**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO** **Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)** **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	Los niños se reunieron para participar en el juego "Desafío Kids", donde les expliqué que se dividirían en grupos para superar una serie de obstáculos que fomentan la concentración y la atención. Formamos grupos equilibrados y les di una breve demostración de cada estación, enfatizando la importancia de trabajar en equipo. En la primera estación, la "Torre de Hanoi", los niños aprendieron a mover discos siguiendo reglas específicas, lo que ayudó a su secuenciación. Luego, en el "Laberinto de Pelotas en Torre", usaron sus manos para mover pelotas con precisión, desarrollando su coordinación motora fina. En la tercera estación, formaron un arcoíris con piezas de colores, practicando la secuenciación al colocarlas correctamente. Finalmente, utilizaron un imán para guiar pelotas a través de un laberinto, fortaleciendo su atención. Al finalizar, nos reunimos nuevamente para reflexionar sobre sus experiencias y cómo la concentración y el trabajo en equipo les ayudaron a superar los desafíos.
			Imar y Sofía participaron en "Desafío Kids" formando parte de un grupo. Primero, siguieron las instrucciones para la "Torre de Hanoi", donde Imar movió los discos mientras Sofía ayudaba a planificar. En el "Laberinto de Pelotas en Torre", trabajaron juntos para mover las pelotas con cuidado. Luego, en el "Armable de Arcoíris", seleccionaron y colocaron las piezas de colores en orden. Finalmente, usaron un imán para guiar pelotas en el laberinto, turnándose para mantener el enfoque. Al final, compartieron sus experiencias y reflexionaron sobre la importancia de la concentración y el trabajo en equipo. ***Reflexión: La actividad "Desafío Kids" promueve el desarrollo de habilidades esenciales en los niños, como la concentración, la secuenciación y la atención, a través de juegos interactivos. Al trabajar en grupos, los niños no solo aprenden a colaborar, sino que también descubren la importancia de apoyarse mutuamente para superar obstáculos. Esta experiencia lúdica refuerza conceptos fundamentales de aprendizaje mientras fomenta la creatividad y la resolución de problemas, destacando el valor del trabajo en equipo y la perseverancia en el proceso de aprendizaje.***
PVE	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños recibieron un pedazo de plastilina de la docente y comenzaron a modelar lo que más les había gustado de las actividades del día. Mientras trabajaban, se sintieron libres de expresar su creatividad y emociones. Luego, se sentaron en círculo, donde cada uno tuvo la oportunidad de compartir verbalmente con sus compañeros lo que habían creado con la plastilina. Este espacio fomentó la comunicación y el intercambio de ideas, permitiendo que cada niño y niña expresara sus

			pensamientos y sentimientos sobre las actividades, promoviendo un ambiente de apoyo y participación.

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
AÑO:2024

CELEBRACIÓN DÍA DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS
NIVEL: Párvulos / Pre jardín
FECHA: 31 de octubre

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Estrategia Taller: bienvenida y oración, juego dirigido, El reloj de Jerusalén				
OCTUBRE 31	***BLOQUE PEDAGÓGICO*** **PÁRVULOS Y PREJARDÍN**	**EJE:** **JUEGO** **PROCESO:** **HABILIDADES Y DETREZAS** **ACTIVIDAD RECTORA:** **JUEGO**	• Facilitar espacios que le permitan a los niños y las niñas alimentar su creatividad e imaginación a través de juegos que fortalecen todas sus habilidades del desarrollo.	**JUEGOS, MONSTRUOS DE COLORES** **Bienvenida:** Se da la bienvenida de los niños y las niñas al espacio, este se encontrará ambientado con música de bienvenida y monstruos de colores, se les invitara inicialmente a ubicarse sentados sobre el espacio y se hará una pasarela, pasara uno a uno desfilando su traje de Halloween e invitando a los demás a admirarlo, la docente será la narradora de cada uno de los trajes de los niños y niñas. **20 minutos** **Actividad Central:** Esta experiencia se desarrollará en cuatro espacios, en ellos habrá un juego a experimentar con una intencionalidad de desarrollo de las habilidades y destrezas, cada espacio se ambientará con música tranquila para lograr una atención y concentración y los niños rotaran a cada uno de los juegos para disfrutarlo. **JUEGO # 1: MONSTRUO AGIL** El monstruo de este espacio invitará a los niños y las niñas a pasar una carrera de obstáculos y traspasar un puente de quemados, la docente colocara obstáculos en el camino y al final de este la docente estará elevada con sus piernas abiertas y en sus manos tendrá un lazo atado a una pelota la cual agitará de un lado a otro, explicara la experiencia e invitará a los niños/niñas a pasar y que la pelota no lo toque, podrán cruzar las veces que sea de su interés. **20 minutos**

				JUEGO # 2: MONSTRUO ARMADOR (póngale las partes al monstruo) La docente colocara en un extremo del salón partes del rostro de un monstruo, tales como bocas, ojos, bigotes, cejas y pelo, explicara la experiencia e invitará a que cada niño y niña pegue sobre un cilindro de espuma las partes del rostro de un monstruo según su gusto y forma que quiera darle a este, se permitirá el armado libre armando varios grupos de juego, se felicita por su participación. **20 minutos** **JUEGO # 3: MONSTRUO SALTARIN** La docente adecuara el espacio para tal juego, pegara sobre el piso huellas de pies de monstruos en diferentes sentidos realizando un camino de estas, al final una canasta con pelotas de colores y otra en forma de monstruo, inicialmente explicara la experiencia paso a paso y dará la indicación de pasar uno a uno saltando en dos pies sobre las huellas según la indicación y/o posición que se encuentran al final lanzaran tres pelotas de su color de preferencia dando de comer al monstruo de pelotas, permitirá que pasen los niños y las niñas las veces que gusten, felicitara su participara y apoyara a los niños y las niñas que no les sea fácil ejecutar el ejercicio. **20 minutos** **JUEGO # 4: BOLIMONSTRUO** La docente adecuara el espacio para un juego de bolos, estos tendrán en cada una de sus piezas la expresión de un monstruo, se armará las piezas según lo indica el juego de bolos y se colocara una distancia prudente para que los niños y las niñas logren el lanzamiento, inicialmente la docente explicara el juego paso a paso, una vez finalice esta explicación invitara uno a uno a pasar y realizar tres lanzamientos para derribar las piezas de los bolos, se permitir que los niños y las niñas realicen los lanzamientos que soliciten, se apoyara a los niños y las niñas que muestren dificultad, con la intensión de disfrutar el momento. **20 minutos** **Cierre: FIESTA DE MONSTRUOS DE COLORES,** se reunirán los niños y las niñas por piso y se realizara una fiesta de monstruos, se colocará música de diferentes ritmos musicales invitándolos a bailar al ritmo de estas y compartir entre pares, las docentes monstruos ocasionalmente les invitaran a seguir algunos movimientos según la canción, se permitirá el movimiento libre y el compartir. El espacio estará ambientado de fiesta de colores.
	MATERIALES: juego de bolos, imágenes de partes de monstruos, pelotas, lazo, gimnasio de espuma, bafle, recurso humano.			

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Estas Observaciones se reflejan en el formato anexo, REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.